

# LAMPIRAN

**SURVEI JLPT DAN MINAT BACA**

No	Nama	Mengikuti JLPT pada desember 2017?	Level berapa?	Mata uji paling sulit?	Suka membaca?	Suka membaca teks bahasa Jepang?	Membaca itu penting?	Dokkai menurut Anda?	Kebiasaan membaca dapat meningkatkan hasil dokkai?
1	Ningrum	Ya	N3	Choukai. Karena susah	Tidak	Sedikit	Ya	Sulit. Karena kurang pengetahuan kotoba	Ya
2	Dea	Ya	N3	Dokkai. Karena harus membaca	Tidak	Ya	Ya	Sulit. Karena harus menafsirkan makna	Ya
3	Nuy	Ya	N3	Dokkai. Karena banyak baca	Tidak	Tidak	Ya	Sulit. Karena harus tau arti, kosakata, cara baca kanji	Ya, ada teknik dan strategi membaca
4	Ahmad	Ya	N3	Moji-go. Karena sering lupa cara baca	Tidak terlalu	Ya. Manga yonkoma	Ya	Sulit. Harus mengerti isi bacaan	Ya, dapat kosakata dan pemahaman baru dr membaca
5	Nailus	Ya	N3	Choukai	Ya	Tidak	Ya	Sulit jika tidak fokus	Ya
6	Desi	Ya	N3	Dokkai	Biasa saja	Tidak	Ya	Sulit. Karena bacaan terlalu panjang, waktu singkat, harus memahamai tata bahasanya	Ya
7	Tia	Ya	N3	Choukai	Ya	Ya	Ya	Sulit. Karena malas baca	Ya
8	Laila	Ya	N3	Bunpou	Ya	Tidak	Ya	Sulit. Karena harus memahami setiap tata bahasa	Ya
9	Indah	Ya	N3	Choukai. Karena audio tidak jelas	Tidak	Ya. Sosial media	Ya	Sulit. Karena tidak tau arti dan bingung menyusun arti	Bisa jadi
10	Arul	Ya	N3	Dokkai. Karena terlalu banyak bahan bacaan yang rumit	Ya. Artikel	Tidak	Ya	Sulit. Karena banyak menggunakan kosakata asing	Ya
11	Dessy	Ya	N3	Moji-go. Karena sering lupa cara baca	Ya	Ya	Ya	Mudah. Asalkan tidak malas membaca keseluruhan	Ya, tau teknik membaca cepat

No	Nama	Mengikuti JLPT pada desember 2017?	Level berapa?	Mata uji paling sulit?	Suka membaca?	Suka membaca teks bahasa Jepang?	Membaca itu penting?	Dokkai menurut Anda?	Kebiasaan membaca dapat meningkatkan hasil dokkai?
12	Riska	Ya	N3	Dokkai	Ya	Tidak	Ya	Sulit. Jika tidak memahami bunpou dan kanji, kurang menyukai kelas dokkai	Ya
13	Rifan	Ya	N3	Dokkai	Tidak	Tidak	Ya	Sulit. Bacaan terlalu banyak, malas baca, kurang fokus di kelas dokkai	Ya
14	Nana	Ya	N3	Dokkai	Sedikit	Tidak	Ya	Sulit. Karena panjang dan sulit memahami teks	Ya
15	Yuni	Ya	N3	Dokkai. Karena teks panjang	Ya	Ya	Ya	Sulit. Karena kurang menguasai tata bahasa, tidak fokus di kelas dokkai	Ya
16	Nisa	Ya	N3	Choukai. Karena cepat	Tidak	Tidak	Ya	Mudah. Asalkan tidak malas membacanya dan fokus	Ya
17	Mae	Ya	N3	Moji-goi. Karena banyak yang tidak tau	Ya	Tidak	Ya	Sulit. Karena harus memahami	Ya
18	Siska	Ya	N3	Dokkai	Ya	Tidak	Ya	Sulit. Karena banyak kanji yang tidak tau artinya	Ya
19	Aika	Ya	N3	Choukai	Ya	Tidak	Ya	Sulit. Karena harus tau arti kanji	Ya
20	Putri	Ya	N3	Bunpou	Ya	Tidak	Ya	Sulit. Karena harus memahami teks	Ya

Tabulasi Skor Uji Coba Angket Minat Baca

No. Resp.	M_1	M_2	M_3	M_4	M_5	M_6	M_7	M_8	M_9	M_10	M_11	M_12	M_13	M_14	M_15	M_16	M_17	M_18	M_19	M_20	M_21	M_22	M_23	M_24	M_25	Skor_total	
R1	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	4	4	4	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	68	
R2	4	4	3	1	2	4	4	3	3	4	4	1	4	4	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	75	
R3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	4	3	2	3	2	3	3	2	1	2	4	3	2	64	
R4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	1	66	
R5	2	2	2	2	4	3	3	2	2	3	4	2	4	3	3	4	3	2	3	1	2	3	3	3	2	67	
R6	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	1	3	2	2	2	3	3	2	62	
R7	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	68	
R8	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	67	
R9	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	68	
R10	3	3	2	2	1	1	1	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	1	2	2	54	
R11	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	4	3	2	2	3	2	65	
R12	4	4	2	3	3	2	2	4	4	3	4	3	3	4	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	73	
R13	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	60	
R14	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	4	2	4	4	3	2	4	3	4	3	2	1	1	4	4	68	
R15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	98
R16	4	4	4	4	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	90
R17	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	87	
R18	3	3	3	3	4	4	4	2	2	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	80	
R19	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	1	3	4	4	2	4	3	3	89	
R20	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	1	2	4	3	2	70	





## Tampilan Angket Minat Baca



**Angket Minat Baca Teks Bahasa Jepang**

Responden yang terhormat,  
Perkenalkan, saya Rikanita Lindafari mahasiswi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Dalam rangka menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Minat Baca Teks Bahasa Jepang terhadap Hasil Nihongo Nouryoku Shiken N3", saya mengharapkan kesediaan Saudara/i untuk mengisi angket berikut ini. Mohon kepada Saudara/i untuk mengisi angket ini dengan jujur.  
Atas kesediaan Saudara/i, saya ucapkan terima kasih.

\* Wajib

**Nama \***  
Jawaban Anda

**NIM \***  
Jawaban Anda

(Sumber: <https://goo.gl/forms/v5J2E9UNhdJrZmwD2>)

## Penilaian Responden

Isilah angket di bawah ini sesuai dengan pilihan yang tersedia!

1. STS - Sangat Tidak Setuju - Skor 1
2. TS - Tidak Setuju - Skor 2
3. S - Setuju - Skor 3
4. SS - Sangat Setuju - Skor 4

1. Saya senang membaca teks bahasa Jepang dimanapun saya berada. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

2. Saya membaca teks bahasa Jepang atas keinginan sendiri. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

3. Saya selalu menyempatkan diri pergi ke perpustakaan untuk mencari dan membaca buku berbahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

4. Saya sering meluangkan waktu ke toko buku untuk mencari buku berbahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

5. Saya lebih suka membaca teks bahasa Jepang dalam bentuk pengumuman. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

6. Saya tertarik membaca teks bahasa Jepang dalam bentuk iklan. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju



7. Saya lebih suka membaca teks bahasa Jepang berupa artikel dalam surat kabar. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

8. Saya tertarik membaca opini berbahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

9. Saya selalu antusias saat membaca dan membahas poster berbahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

10. Saya membaca teks bahasa Jepang dengan antusias dan konsentrasi tinggi. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

11. Saat membaca saya fokus pada maksud dan tujuan penulis dalam teks bahasa Jepang tersebut. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

12. Saya sadar bahwa membaca itu penting untuk memperluas wawasan dan meningkatkan kecerdasan. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

13. Saat membaca teks bahasa Jepang saya sangat berusaha memahami informasi yang ada di dalamnya. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

14. Dengan rutin membaca teks bahasa Jepang, saya lebih mengerti struktur teks bahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

15. Saya rutin membaca teks bahasa Jepang agar mudah menyimpulkan isi teks dalam waktu yang singkat. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

16. Saya menggunakan teknik scanning untuk mendapatkan informasi dalam teks secara cepat. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

17. Saya menggunakan teknik skimming untuk mengetahui isi keseluruhan teks. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

18. Setiap hari saya selalu membaca teks bahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

19. Saya membaca secara berulang-ulang hingga memahami isi teks bahasa Jepang tersebut. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

20. Saya berusaha membaca teks bahasa Jepang minimal 1 jam/hari. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

21. Setiap ada waktu luang, saya gunakan untuk membaca teks bahasa Jepang. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

22. Saya memiliki banyak koleksi buku bacaan berbahasa Jepang selain modul perkuliahan. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

23. Saya lebih banyak membaca koran atau majalah berbahasa Jepang secara online maupun offline. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

24. Dalam sehari, saya mampu memahami lebih dari 1 teks bahasa Jepang yang terdiri dari 150-300 karakter. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

25. Dalam sehari, saya mampu memahami lebih dari 1 teks bahasa Jepang yang terdiri dari 550-600 karakter. \*

	1	2	3	4	
Sangat Tidak Setuju	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sangat Setuju

### **Tabel Interpretasi Koefisien Korelasi**

<b>Interval Koefisien</b>	<b>Tingkat Hubungan</b>
0,00 – 0,199	Sangat Rendah
0,20 – 0,399	Rendah
0,40 – 0,599	Sedang
0,60 – 0,799	Kuat
0,80 – 1,000	Sangat Kuat

(Sumber: Sugiyono, 2017: 257)

**Tabulasi Skor Data Angket Minat Baca**

NIM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	Skor Total
20140830023	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	3	4	2	3	2	2	3	2	2	2	59
20140830018	2	2	2	2	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	1	4	1	3	1	2	2	1	2	2	56
20140830011	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	4	3	2	2	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	63
20140830024	2	3	2	2	2	3	2	1	1	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	1	49
20140830001	2	2	2	2	4	4	1	1	1	1	1	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	45
20140830047	1	2	1	1	2	3	2	2	2	2	1	3	3	2	2	3	3	1	3	1	1	1	1	2	1	46
20140830042	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	1	1	2	1	1	1	51
20150830010	3	3	2	1	2	2	2	2	3	3	3	4	4	4	4	3	2	2	4	2	2	3	3	3	2	68
20150830030	2	3	2	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	3	1	3	2	2	2	2	2	2	59
20140830059	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	71
20140830031	3	4	2	2	2	3	2	2	2	3	2	4	4	3	3	2	3	2	4	3	3	2	2	2	2	66
20150830011	2	4	1	1	3	2	1	2	2	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	61
20140830051	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	65
20150830033	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	63
20140830055	2	2	2	1	3	4	3	3	4	4	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	68
20140830030	4	4	1	1	1	3	1	2	3	3	3	4	4	3	1	3	4	1	4	1	1	1	1	1	1	56
20150830019	3	4	1	3	2	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	1	67
20140830034	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	4	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	61
20140830036	2	3	1	1	3	3	1	2	2	3	2	4	2	3	2	2	3	1	3	1	1	3	2	1	1	52
20140830032	2	3	2	2	2	4	2	2	3	2	2	4	3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	59
20140830043	2	3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	4	2	4	3	3	3	3	3	66
20140830053	2	3	2	3	2	2	3	4	2	3	3	4	3	3	2	3	3	2	4	3	3	2	2	2	2	67
20140830041	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	4	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	55
20140830039	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	4	4	4	2	4	4	2	3	2	2	3	2	3	2	68
20140830040	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	61
20140830027	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	4	4	2	2	4	4	2	4	2	2	2	2	2	2	65
20150830003	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	72
20150830031	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	63
20150830002	2	3	2	4	2	3	2	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	65
20150830048	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	63

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rosi Rosiah, M.Pd.  
NIK : 19860101201404193025  
Pekerjaan : Dosen Pendidikan Bahasa Jepang UMY

Menyatakan bahwa saya telah mengoreksi instrumen penelitian berupa angket minat baca untuk keperluan penelitian skripsi dari mahasiswa di bawah ini:

Nama : Rikanita Lindafari  
NIM : 20160830016  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang  
Fakultas : Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pengoreksian tersebut dilakukan dalam rangka pemenuhan salah satu tahap uji validitas instrumen pada skripsi yang berjudul "Pengaruh Minat Baca Teks Bahasa Jepang terhadap Hasil *Nihongo Nouryoku Shiken N3*". Dalam hal ini saya bertindak sebagai Dosen *Expert Judgment*.

Demikian pernyataan ini saya buat. Semoga dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 5 April 2018



Rosi Rosiah, M.Pd.

NIK. 19860101201404193025

**LEMBAR VALIDASI BUTIR PERNYATAAN ANGKET  
OLEH *EXPERT JUDGMENT***

Petunjuk Pengisian:

Berilah tanda (√) pada kolom "Ya" atau "Tidak" untuk masing-masing kriteria telaah!

**ANGKET MINAT BACA**

No	Kriteria Telaah	Ya	Tidak
1	Butir pernyataan sesuai dengan indikator dalam kisi-kisi	✓	
2	Hanya ada satu jawaban yang paling tepat	✓	
3	Pernyataan dirumuskan dengan singkat dan jelas		
4	Angket menggunakan bahasa yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar	✓	
5	Angket menggunakan bahasa yang komunikatif	✓	

Yogyakarta, 5 April 2018



Rosi Rosiah, M.Pd.

NIK. 19860101201404193025

## Distribusi nilai $r_{\text{tabel}}$ Signifikansi 5% dan 1%

N	The Level of Significance		N	The Level of Significance	
	5%	1%		5%	1%
3	0.997	0.999	38	0.320	0.413
4	0.950	0.990	39	0.316	0.408
5	0.878	0.959	40	0.312	0.403
6	0.811	0.917	41	0.308	0.398
7	0.754	0.874	42	0.304	0.393
8	0.707	0.834	43	0.301	0.389
9	0.666	0.798	44	0.297	0.384
10	0.632	0.765	45	0.294	0.380
11	0.602	0.735	46	0.291	0.376
12	0.576	0.708	47	0.288	0.372
13	0.553	0.684	48	0.284	0.368
14	0.532	0.661	49	0.281	0.364
15	0.514	0.641	50	0.279	0.361
16	0.497	0.623	55	0.266	0.345
17	0.482	0.606	60	0.254	0.330
18	0.468	0.590	65	0.244	0.317
19	0.456	0.575	70	0.235	0.306
20	0.444	0.561	75	0.227	0.296
21	0.433	0.549	80	0.220	0.286
22	0.432	0.537	85	0.213	0.278
23	0.413	0.526	90	0.207	0.267
24	0.404	0.515	95	0.202	0.263
25	0.396	0.505	100	0.195	0.256
26	0.388	0.496	125	0.176	0.230
27	0.381	0.487	150	0.159	0.210
28	0.374	0.478	175	0.148	0.194
29	0.367	0.470	200	0.138	0.181
30	0.361	0.463	300	0.113	0.148
31	0.355	0.456	400	0.098	0.128
32	0.349	0.449	500	0.088	0.115
33	0.344	0.442	600	0.080	0.105
34	0.339	0.436	700	0.074	0.097
35	0.334	0.430	800	0.070	0.091
36	0.329	0.424	900	0.065	0.086
37	0.325	0.418	1000	0.062	0.081



### DISTRIBUSI NILAI $t_{\text{tabel}}$

d.f	$t_{0.10}$	$t_{0.05}$	$t_{0.025}$	$t_{0.01}$	$t_{0.005}$	d.f	$t_{0.10}$	$t_{0.05}$	$t_{0.025}$	$t_{0.01}$	$t_{0.005}$
1	3.078	6.314	12.71	31.82	63.66	61	1.296	1.671	2.000	2.390	2.659
2	1.886	2.920	4.303	6.965	9.925	62	1.296	1.671	1.999	2.389	2.659
3	1.638	2.353	3.182	4.541	5.841	63	1.296	1.670	1.999	2.389	2.658
4	1.533	2.132	2.776	3.747	4.604	64	1.296	1.670	1.999	2.388	2.657
5	1.476	2.015	2.571	3.365	4.032	65	1.296	1.670	1.998	2.388	2.657
6	1.440	1.943	2.447	3.143	3.707	66	1.295	1.670	1.998	2.387	2.656
7	1.415	1.895	2.365	2.998	3.499	67	1.295	1.670	1.998	2.387	2.655
8	1.397	1.860	2.306	2.896	3.355	68	1.295	1.670	1.997	2.386	2.655
9	1.383	1.833	2.262	2.821	3.250	69	1.295	1.669	1.997	2.386	2.654
10	1.372	1.812	2.228	2.764	3.169	70	1.295	1.669	1.997	2.385	2.653
11	1.363	1.796	2.201	2.718	3.106	71	1.295	1.669	1.996	2.385	2.653
12	1.356	1.782	2.179	2.681	3.055	72	1.295	1.669	1.996	2.384	2.652
13	1.350	1.771	2.160	2.650	3.012	73	1.295	1.669	1.996	2.384	2.651
14	1.345	1.761	2.145	2.624	2.977	74	1.295	1.668	1.995	2.383	2.651
15	1.341	1.753	2.131	2.602	2.947	75	1.295	1.668	1.995	2.383	2.650
16	1.337	1.746	2.120	2.583	2.921	76	1.294	1.668	1.995	2.382	2.649
17	1.333	1.740	2.110	2.567	2.898	77	1.294	1.668	1.994	2.382	2.649
18	1.330	1.734	2.101	2.552	2.878	78	1.294	1.668	1.994	2.381	2.648
19	1.328	1.729	2.093	2.539	2.861	79	1.294	1.668	1.994	2.381	2.647
20	1.325	1.725	2.086	2.528	2.845	80	1.294	1.667	1.993	2.380	2.647
21	1.323	1.721	2.080	2.518	2.831	81	1.294	1.667	1.993	2.380	2.646
22	1.321	1.717	2.074	2.508	2.819	82	1.294	1.667	1.993	2.379	2.645
23	1.319	1.714	2.069	2.500	2.807	83	1.294	1.667	1.992	2.379	2.645
24	1.318	1.711	2.064	2.492	2.797	84	1.294	1.667	1.992	2.378	2.644
25	1.316	1.708	2.060	2.485	2.787	85	1.294	1.666	1.992	2.378	2.643
26	1.315	1.706	2.056	2.479	2.779	86	1.293	1.666	1.991	2.377	2.643
27	1.314	1.703	2.052	2.473	2.771	87	1.293	1.666	1.991	2.377	2.642
28	1.313	1.701	2.048	2.467	2.763	88	1.293	1.666	1.991	2.376	2.641
29	1.311	1.699	2.045	2.462	2.756	89	1.293	1.666	1.990	2.376	2.641
30	1.310	1.697	2.042	2.457	2.750	90	1.293	1.666	1.990	2.375	2.640
31	1.309	1.696	2.040	2.453	2.744	91	1.293	1.665	1.990	2.374	2.639
32	1.309	1.694	2.037	2.449	2.738	92	1.293	1.665	1.989	2.374	2.639
33	1.308	1.692	2.035	2.445	2.733	93	1.293	1.665	1.989	2.373	2.638
34	1.307	1.691	2.032	2.441	2.728	94	1.293	1.665	1.989	2.373	2.637
35	1.306	1.690	2.030	2.438	2.724	95	1.293	1.665	1.988	2.372	2.637
36	1.306	1.688	2.028	2.434	2.719	96	1.292	1.664	1.988	2.372	2.636
37	1.305	1.687	2.026	2.431	2.715	97	1.292	1.664	1.988	2.371	2.635
38	1.304	1.686	2.024	2.429	2.712	98	1.292	1.664	1.987	2.371	2.635
39	1.304	1.685	2.023	2.426	2.708	99	1.292	1.664	1.987	2.370	2.634
40	1.303	1.684	2.021	2.423	2.704	100	1.292	1.664	1.987	2.370	2.633
41	1.303	1.683	2.020	2.421	2.701	101	1.292	1.663	1.986	2.369	2.633
42	1.302	1.682	2.018	2.418	2.698	102	1.292	1.663	1.986	2.369	2.632
43	1.302	1.681	2.017	2.416	2.695	103	1.292	1.663	1.986	2.368	2.631
44	1.301	1.680	2.015	2.414	2.692	104	1.292	1.663	1.985	2.368	2.631
45	1.301	1.679	2.014	2.412	2.690	105	1.292	1.663	1.985	2.367	2.630
46	1.300	1.679	2.013	2.410	2.687	106	1.291	1.663	1.985	2.367	2.629
47	1.300	1.678	2.012	2.408	2.685	107	1.291	1.662	1.984	2.366	2.629
48	1.299	1.677	2.011	2.407	2.682	108	1.291	1.662	1.984	2.366	2.628
49	1.299	1.677	2.010	2.405	2.680	109	1.291	1.662	1.984	2.365	2.627
50	1.299	1.676	<b>2.009</b>	2.403	2.678	110	1.291	1.662	1.983	2.365	2.627
51	1.298	1.675	2.008	2.402	2.676	111	1.291	1.662	1.983	2.364	2.626
52	1.298	1.675	2.007	2.400	2.674	112	1.291	1.661	1.983	2.364	2.625
53	1.298	1.674	2.006	2.399	2.672	113	1.291	1.661	1.982	2.363	2.625
54	1.297	1.674	2.005	2.397	2.670	114	1.291	1.661	1.982	2.363	2.624
55	1.297	1.673	2.004	2.396	2.668	115	1.291	1.661	1.982	2.362	2.623
56	1.297	1.673	2.003	2.395	2.667	116	1.290	1.661	1.981	2.362	2.623
57	1.297	1.672	2.002	2.394	2.665	117	1.290	1.661	1.981	2.361	2.622
58	1.296	1.672	2.002	2.392	2.663	118	1.290	1.660	1.981	2.361	2.621
59	1.296	1.671	2.001	2.391	2.662	119	1.290	1.660	1.980	2.360	2.621
60	1.296	1.671	2.000	2.390	2.660	120	1.290	1.660	1.980	2.360	2.620

Dari "Table of Percentage Points of the t-Distribution." Biometrika, Vol. 32. (1941), p. 300. Reproduced by permission of the Biometrika Trustees.

## RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Rikanita Lindafari  
Tempat, Tanggal Lahir : Sleman, 2 Juli 1995  
Alamat : Semingin Summersari Moyudan  
Sleman Yogyakarta 55563  
e-mail : rlindafari@gmail.com  
Nomor HP : 082242067789

### Riwayat Pendidikan

- 2016 – 2018 : Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang,  
Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas  
Muhammadiyah Yogyakarta  
2013 – 2016 : Program Studi D3 Bahasa Jepang, Sekolah Vokasi, Universitas  
Gadjah Mada, Yogyakarta  
2010 – 2013 : SMA Negeri 1 Godean, Yogyakarta  
2007 – 2010 : SMP Negeri 1 Moyudan, Yogyakarta  
2001 – 2007 : SD Muhammadiyah Semingin, Yogyakarta

### Riwayat Pekerjaan

- 2015 : Guru Bahasa Jepang di Japan Interstudy Center,  
Yogyakarta  
2014 – 2015 : *Translator* Jepang – Indonesia (*freelance*) di PT STAR  
Software

### Pengalaman Organisasi

- 2015 : Anggota Grup Tari “VKS48” Universitas Gadjah Mada  
2014 : Divisi Humas Workshop Budaya Program Studi D3 Bahasa  
Jepang UGM  
2014 : Anggota UKM Taekwondo UGM  
2010 – 2012 : Divisi Publikasi dan Dokumentasi OSIS SMA N 1 Godean

### Prestasi dan Pencapaian

- 2017 : 500 Penulis Terbaik Lomba Nyala Puisi, Gerakan Manulis Buku  
Indonesia  
2014 – 2015 : Penerima Beasiswa PPA  
2008 : Juara 5 Jambore Kesehatan Reproduksi Pemuda, Yogyakarta