

LAMPIRAN

- A. Lembar Pra Observasi**
- B. Lembar Observasi Selama Penelitian**
- C. Surat Pernyataan Validasi**
- D. Lembar Angket**
- E. Lembar Wawancara**
- F. Hasil Penggunaan media sosial instagram berbasis foto sebagai *output* dalam mata kuliah *Essei Sakubun***

A. Lembar Pra Observasi

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Selasa
Tanggal : 10 April 2018
Waktu : 08.50 - 10.40 WIB
Tempat : EG. 401 KH Ibrahim.
Jumlah Mahasiswa : 35 ~~maka~~ orang.
Materi : Pra observasi : "孝教育"

Aspek :

- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajaran

Catatan :

- Dosen membuka kelas dengan mengucapkan salam
"おはようございます。"
- Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran dan tema baru.
- Dosen memberikan arahan untuk membuat tema salubon.
- Dosen membagi ~~kelompok~~ mahasiswa menjadi beberapa kelompok dengan cara menunjuk satu persatu.
- Satu kelompok terdiri dari 3 mahasiswa.
- dibagikan kelompok ini guna berdiskusi sesama anggota kelompok untuk saling memberikan masukan ide pembahasan yg akan dibahas pada salubon masing-masing.
- diskusi berlangsung selama 10 menit.
- 10 menit berlalu dosen membagi kelompok lagi dg cara menunjuk.
- proses diskusi ini dilakukan sebanyak 2 kali.
- masih ada beberapa mahasiswa menanyakan pola kalimat kpd temanya.
- ~~Setelah~~ selama kegiatan pembelajaran berlangsung masih ada mahasiswa melakukan kegiatan di luar KBM.
- Pada bagian penutup dosen menyimpulkan materi hari ini
- ~~dosen~~ sebelum mengakhiri pertemuan dosen mengingatkan tugas kpd mahasiswa ~~di~~ pertemuan selanjutnya.
- kegiatan pembelajaran berakhir dg dosen mengucapkan salam.

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Selasa
Tanggal : 17 April 2018
Waktu : 08.50 - 10.40 WIB
Tempat : E6 401 Gedung KH Ibrahim
Jumlah Mahasiswa : 30 orang
Materi : "考文育"

Aspek :
- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajaran

Catatan :

- Dosen membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam "おはようございます".
- Dosen menanyakan kabar.
- Dosen menanyakan bagaimana studynya.
- Dosen menanyakan apa yang dipelajari hari ini.
- Dosen memberikan instruksi bertukar salubun u dicok o/ teman.
- Mahasiswa saling mengoreksi salubun temannya.
- Mahasiswa dituntut membaca dan menginformasikan isi dari salubun.
- Dosen mengontrol mahasiswa yang terlambat.
- Dosen menginstruksikan u berganti kelompok ~~dan~~ dan saling mengoreksi salubun teman ~~ke~~ kebanyak baru.
- Dosen mengoreksi mahasiswa ketika mereka melakukan hal diluar kegiatan pembelajaran.
- Setelah itu dosen memerintahkan mahasiswa hapyo tentang salubun.
- Dari hapyo ~~keb~~ hal yang didapat dari mahasiswa tlg salubun:
 - ada yang suka dan tidak suka dg salubun.
 - kesulitan dalam punji
 - bingung memilih topik pembalasan
 - sebuah pertanyaan ~~untuk~~ untuk berlatih menulis

Walau tidak bisa seluruhnya.

- Dosen memberikan respon baik terhadap mahasiswa yang telah membuat feedback.
- ~~Kejadian~~ Pada bagian penutup :
 - dosen menyimpulkan apa saja yg sudah dipelajari
 - dosen mengingatkan à pertemuan selanjutnya pada tema selanjutnya mahasiswa diperkenankan membawa foto sbg acuan dalam pembuatan selubung.
 - dosen mengakhiri kegiatan pembelajaran dg mengucapkan salam.

B. Lembar Observasi Selama Penelitian

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : ~~29~~ Selasa
Tanggal : 29 April 2018
Waktu : 0850 - 10-40 WIB
Tempat : E6.401 Gedung KH Ibrahim
Jumlah Mahasiswa : 28 orang
Materi : "ソーシャルメディア" (sosial media).

Aspek :

- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajar

Catatan :

- Dosen membuka kelas dengan mengucapkan "おはようございます。"
- Dosen menjelaskan materi hari ini yaitu sosial media.
- Dosen membagi kelompok untuk saling berdiskusi tentang hal-hal yang ingin mereka tulis.
- Dosen membagi mahasiswa dengan cara menunjuk satu persatu untuk dijadikan kelompok.
- Mahasiswa ~~saling~~ saling berdiskusi selama 10 menit.
- Diskusi dilakukan dalam bentuk saling memberikan pendapat dengan anggota kelompok masing-masing.
- Dosen memberikan dua pertanyaan untuk didiskusikan dengan kelompok masing-masing yakni:
 - "イラストで何かを伝えたいですか？"
 - "その思いは何か？"
- Dalam diskusi ini peran foto pada media sosial Instagram berbasis foto digunakan sebagai penjelat dan mempermudah pencarian ide untuk dibahas ke dalam salibun.
- Selama diskusi berlangsung dosen memantau aktifitas mahasiswa dan berkeliling ke setiap kelompok untuk berdiskusi dgn anggota kelompok.
- Diskusi ini berlangsung dg 3 kali pergantian kelompok.
- Dengan 3 kali berganti kelompok untuk berdiskusi mahasiswa terlihat bersemangat dan antusias walaupun masih ada mahasiswa yang ~~masih~~ belum mengerti kegunaannya.

Foto tersebut.

- Kegiatan penutup :

- Dosen memberikan kesimpulan terhadap materi yg diberikan hari ini.
- Dosen mengingatkan untuk ~~terakhir~~ membuat Galubon dari hasil diskusi dengan teman kelompoknya ke lembar kerja au genkōyōshi.
- Mengakhiri kegiatan pembelajaran dg mengucapkan salam.

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Selasa.
Tanggal : 08 Mei 2018.
Waktu : 08.50 WIB - 10.40 WIB.
Tempat : E6. 401 Gedung KH Ibrahim
Jumlah Mahasiswa : 27 orang
Materi : Pengecekan Sakubun.

Aspek :

- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajar

Catatan :

- Dosen membuka kelas dg mengucapkan salam "おはようございます"
- Dosen mengkondisikan mahasiswa dengan cara mengabsen dan menanyakan hal yg sedang berlangsung pada saat itu.
- Pengecekan sakubun di bagi menjadi dua kelas.
- kelas A oleh Rori sensei.
- kelas B oleh Yuriko sensei.
- mahasiswa dengan sakubun yang sudah jadi lalu menghadap ke dosen masing-masing sesuai kelas untuk dicek.
- selama pengecekan berlangsung mahasiswa yang menunggu giliran untuk dicek ada yang sibuk sendiri, membenarkan sakubun yang masih ~~ada~~ salah. dan ~~ada~~ mengobrol dan melalukan hal yang bermanfaat.
- ~~selama~~ pengecekan selesai sampai berakhirnya perkuliahan pada hari ini.
- Dosen mengakhiri ~~per~~ kegiatan pembelajaran dg mengucapkan salam.

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Selasa
Tanggal : 15 Mei 2018
Waktu : 08.50 - 10.40 WIB
Tempat : EG. 401 Gedung KH Ibrahim
Jumlah Mahasiswa : 36 orang.
Materi : Presentasi hasil sakubun dan penggunaan media sosial instagram berbasis foto digunakan pada pembelajaran esai sakubun.

Aspek :

- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajar

Catatan :

- Dosen membuka kelas dengan mengucapkan salam "おはようございます".
- Dosen mengkondisikan mahasiswa dengan menanyakan tugas yang diberikan sebelumnya.
- Dosen menjelaskan tujuan pembelajaran ~~dan~~ tentang tema sebelumnya yaitu sosial media.
- Dosen membagi mahasiswa menjadi beberapa kelompok untuk berdiskusi dan menjelaskan sakubun masing-masing.
- Dosen memulai topik diskusi di papan tulis.
- Dosen menjelaskan topik tersebut selama 5 menit melalui ceramah.
- Topik tersebut yaitu:
 - 旅行
 - 旅行
- Proses pembagian kelompok dosen menunjuk satu persatu mahasiswa.
- Diskusi berlangsung selama 20 menit.
- Selama diskusi berlangsung dosen berkeliling menanyakan bagaimana tentang sakubun masing-masing siswa.
- Lalu pergantian kelompok dilakukan dg metode jigsaw.
- Setelah diskusi selesai, dosen membagi kelompok lagi dengan cara menunjuk mahasiswa yang satu kelompok beranggotakan 3 orang.

- Pembagian kelompok ini ditugaskan setiap kelompok saling ~~bertantangan~~ ~~presentasi~~ dengan mempresentasikan sakubunya masing-masing dan saling bergantian.
- ~~sebelum~~ ~~saat~~ salah satu anggota presentasi anggota tiap kelompok menanyakan dua pertanyaan yg diberikan oleh dosen.
- Dosen menuliskan instruksi ~~dan~~ ~~presentasi~~ di papan tulis sebagai berikut:
 - * 自分のイメージについて話します。
 - * 何Jを書きました。
 - * なぜJを書きました。
- Lalu mahasiswa melakukan apa yang ~~sebelum~~ presentasi dg kelompoknya masing-masing.
- Selama presentasi dilaksanakan dosen memantau presentasi tsb dg berkeliling melihat mahasiswanya presentasi dan menanyakan jika ada hal yg tidak diketahui.
- Setelah presentasi selesai, dosen mengingatkan mahasiswa untuk mengupload foto beserta narasi karangan yang sudah dibuat ke ~~media~~ ~~di~~ Instagram.
- Pada saat itulah itu diberikan mahasiswa penampakan antusiasnya untuk penguploadan.
- Tidak hanya itu juga mungkin untuk pertama kalinya menggunakan media ini banyak mahasiswa menanyakan bagaimana prosedur penguploadannya.
- Dosen menjelaskan bahwa narasi sakubun dan foto yang digunakan silakan diupload di Instagram masing-masing lalu dengan hashtag ~~#sakubun~~ # sakubun #UMU.
- Kegiatan berakhir dengan dosen menyimpulkan apa yang sudah didapat pada hari ini.
- ~~Sebagai~~ sebagai penutup dosen mengucapkan salam.

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Kamis
Tanggal : 17 Mei 2018
Waktu : 08.50 - 10.40 WIB
Tempat : E6.401 Gedung KH Ibrahim
Jumlah Mahasiswa : 26 orang
Materi : "思い出しに残るもの"

Aspek :
- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajar

Catatan :

- Dosen membuka kelas dengan mengucapkan salam "おはようございます"。
- Dosen mengkonduksikan mahasiswa dengan cara menanyakan kerapian belajar.
- Dosen menjelaskan tujuan pembelajaran dan materi yang akan dipelajari hari ini.
- Tema yang dibahas pada kegiatan belajar kali ini yakni "思い出しに残るもの".
- Sebelum berdiskusi, mahasiswa diperbolehkan untuk mencari sebuah foto yang berkaitan dengan tema yang diberikan.
- Proses pencarian foto ini terlihat mahasiswa antusiasnya tinggi dan semangat mencari foto yang cocok untuk digunakan sebagai alat mempermudah pencarian ide pembahasan.
- Setelah itu dosen membagi mahasiswa menjadi beberapa kelompok untuk saling berdiskusi dg cara menunjuk satu persatu untuk dijadikan kelompok.
- Proses diskusi ini diberi kesempatan waktu selama 10 menit.
- Dosen juga memberi tambahan pertanyaan yg dituliskan di papan tulis seperti "Iyee作文を何を書いたですか"。

- Selama diskusi berlangsung terlihat ~~pembelajar~~ mahasiswa tidak kebingungan dalam proses penggunaan foto yang berisi Instagram.
- Diskusi ~~berlangsung~~ dilakukan selama 3 kali dengan perubahan kelompok.
- Pembagian kelompok sama seperti pembagian sebelumnya.

Kegiatan

Penutup:

- dosen menyimpulkan & ^{mengulang} materi yg telah dipelajari.
- mengingatkan pembuatan skrubun
- mengakhiri kegiatan pembelajaran dg mengucapkan salam.

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Jumat
Tanggal : 10 Mei 2018
Waktu : 08.50 - 10.40 WIB
Tempat : E6 401 KH Ubalin
Jumlah Mahasiswa : 26 orang.
Materi : Penggerakan sakubun .

Aspek :
- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajar

Catatan :

- Dosen membuka kelas dengan mengucapkan salam "おはようございます。"
- lalu seperti biasa, penggerakan ~~di~~ dibagi menjadi 2 kelas.
- Kelas A oleh Rori Senei.
- Kelas B oleh Yuriko Senei.
- Penggerakan sakubun dg cara mahasiswa menghadap satu persatu sesuai kelasnya masing-masing.
- selama proses berlangsung mahasiswa yang sedang menunggu giliran melakukan beberapa hal seperti : bermain hp, menyerah sakubun kembali sakubunnya sebelum diulangi oleh dosen.
- kegiatan penggerakan ini berlangsung selam sampai berakhirnya pembelajaran.
- dosen mengakhiri perkuliahan dengan mengucapkan salam.

LEMBAR OBSERVASI KELAS

Hari : Selasa
Tanggal : 22 Mei 2018
Waktu : 08.10 - 10.00 WIB
Tempat : EG-201 KH Ibrahim
Jumlah Mahasiswa : 26 orang
Materi : Presentasi hasil salakun dan penggunaan media sosial Instagram berbasis foto digunakan pada pembelajaran ESSI salakun.

Aspek :
- Alur Pembelajaran
- Penggunaan media
- Respon Pembelajar

Catatan :

- Dosen membuka kelas dengan mengucapkan salam "おはようございます。"
- Dosen mengkondisikan mahasiswa dengan menanyakan kabar.
- Dosen menjelaskan tujuan pembelajaran.
- Dosen membagi mahasiswa dengan cara menunjuk satu persatu untuk dijadikan kelompok.
- satu kelompok beranggotakan 3 orang.
- ~~setiap~~ kelompok ini ditugaskan setiap kelompok anggota sedang mempresentasikan salakunnya masing-masing dan secara bergantian.
- Dosen menuliskan instruksi di papan tulis bagaimana alur pembelajaran presentasi dilakukan seperti dibawah berikut:
 - * 自分のエッセイについて話します。
 - * 何を書きました。
 - * なぜ書きました。
- mahasiswa lalu melakukan presentasi dg kelompok masing-masing.
- Selama presentasi berlangsung dosen memantau dengan berkeliling melihat mahasiswanya presentasi dan menanyakan jika ada hal yang tidak diketahui.
- ~~setelah~~ presentasi berlangsung selama proses pembelajaran habis di menit 90 menit.

6 ~~presentasi~~

- Setelah selesai presentasi, dosen menginstruksikan mahasiswa untuk mengupload foto beserta karangan yang sudah dibuat ke masing-masing Instagram
- pada pengupload kali ini mahasiswa tidak kebingungan dan melakukannya dg senang hati.
- Hashtag ~~yang~~ yang digunakan masih sama yakni #~~Y-~~ #~~11~~ #~~17~~ #日本語 #sakubun #BJ #umy.
- Kegiatan berakhir dg dosen menyimpulkan apa saja yg telah dipelajari.
- Dosen mengakhiri kegiatan pembelajaran dg mengucapkan salam.

C. Surat Pernyataan Validasi

**SURAT PERNYATAAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rosi Rosiah, M.Pd.
NIK : 19860101201404193025
Pekerjaan : Dosen di Prodi Pendidikan Bahasa Jepang

menyatakan bahwa instrument penelitian Tugas Akhir Skripsi atas nama mahasiswa :

Nama : Dinda Arumsari
NIM : 20140830038
Program Studi : Pendidikan Bahasa Jepang
Judul Skripsi : **Penggunaan Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran Sakubun**

Setelah dilakukan kajian atas instrument penelitian TAS tersebut dapat dinyatakan :

- Layak digunakan untuk penelitian.
- Layak digunakan dengan perbaikan.
- Tidak layak digunakan untuk penelitian yang bersangkutan dengan saran/perbaikan sebagaimana terlampir.

Catatan:

.....
.....
.....

Yogyakarta, 06 Juni 2018

Validator.



Rosi Rosiah, M.Pd.

NIK: 19860101201404193025

D. Lembar Angket

Angket Penelitian

**Tanggapan Mahasiswa Tingkat III Program Studi Pendidikan Bahasa
Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta terhadap Penggunaan
Media Sosial Instagram dalam Pembelajaran *Sakubun* Tahun Ajaran
2017/2018**

Nama :

NIM :

Catatan:

1. Hasil angket ditujukan untuk penelitian semata.
2. Diwajibkan mengisi semua data identitas dan jawaban yang tersedia.
3. Isi angket ini tidak mempengaruhi nilai perkuliahan.

**Berikan tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan jawaban anda dengan
keterangan :**

SS : Sangat Setuju

TS : Tidak Setuju

S : Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Pembelajaran <i>essei sakubun</i> meningkatkan kemampuan menulis bahasa Jepang saya dengan tema yang sudah ditentukan.				
2	Melalui pembelajaran <i>essei sakubun</i> , kemampuan menulis bahasa Jepang saya meningkat.				

3	Tema materi yang dipelajari dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> disampaikan pada awal perkuliahan.				
4	Tema materi yang disampaikan pada pembelajaran <i>essei sakubun</i> selalu sama.				
5	Selama pembelajaran <i>essei sakubun</i> menggunakan media pembelajaran.				
6	Saya merasa kesulitan dalam membuat <i>essei sakubun</i> karena kurangnya pemahaman terhadap <i>bunpou</i> .				
7	Saya merasa kesulitan dalam membuat <i>essei sakubun</i> karena lemahnya penguasaan kosakata.				
8	Saya mengalami kesulitan dalam membuat <i>essei sakubun</i> saat menulis menggunakan huruf <i>kanji</i> .				
9	Adanya penggunaan media pembelajaran menambah minat dan motivasi saya dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> .				
10	Media pembelajaran <i>essei sakubun</i> memudahkan saya dalam menemukan ide saat menulis <i>essei sakubun</i> .				
11	Penggunaan media sosial instagram berbasis foto merupakan media yang baru dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> .				
12	Penggunaan media sosial instagram berbasis foto dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> menjadi lebih menarik.				
13	Penggunaan media sosial instagram berbasis foto dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i>				

	membantu saya dalam menulis <i>essei sakubun</i> .				
14	Adanya media sosial instagram berbasis foto pembelajaran <i>essei sakubun</i> menambah minat dan motivasi saya dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> .				
15	Media sosial instagram berbasis foto dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> memudahkan saya dalam menemukan ide saat menulis <i>essei sakubun</i> .				
16	Adanya penggunaan media sosial instagram berbasis foto dalam pembelajaran memudahkan saya menulis <i>bunpou</i> dengan tepat dalam <i>essei sakubun</i> .				
17	Adanya penggunaan media sosial Instagram berbasis foto memudahkan saya dalam memilih kosakata dalam menulis <i>essei sakubun</i> .				
18	Penggunaan media sosial instagram berbasis foto dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> membuat Saya lebih kreatif dalam menulis.				
19	Penggunaan media sosial instagram berbasis foto dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> mengasah kemampuan menulis sakubun.				
20	Penggunaan media sosial instagram berbasis foto cocok untuk digunakan dalam pembelajaran <i>essei sakubun</i> .				

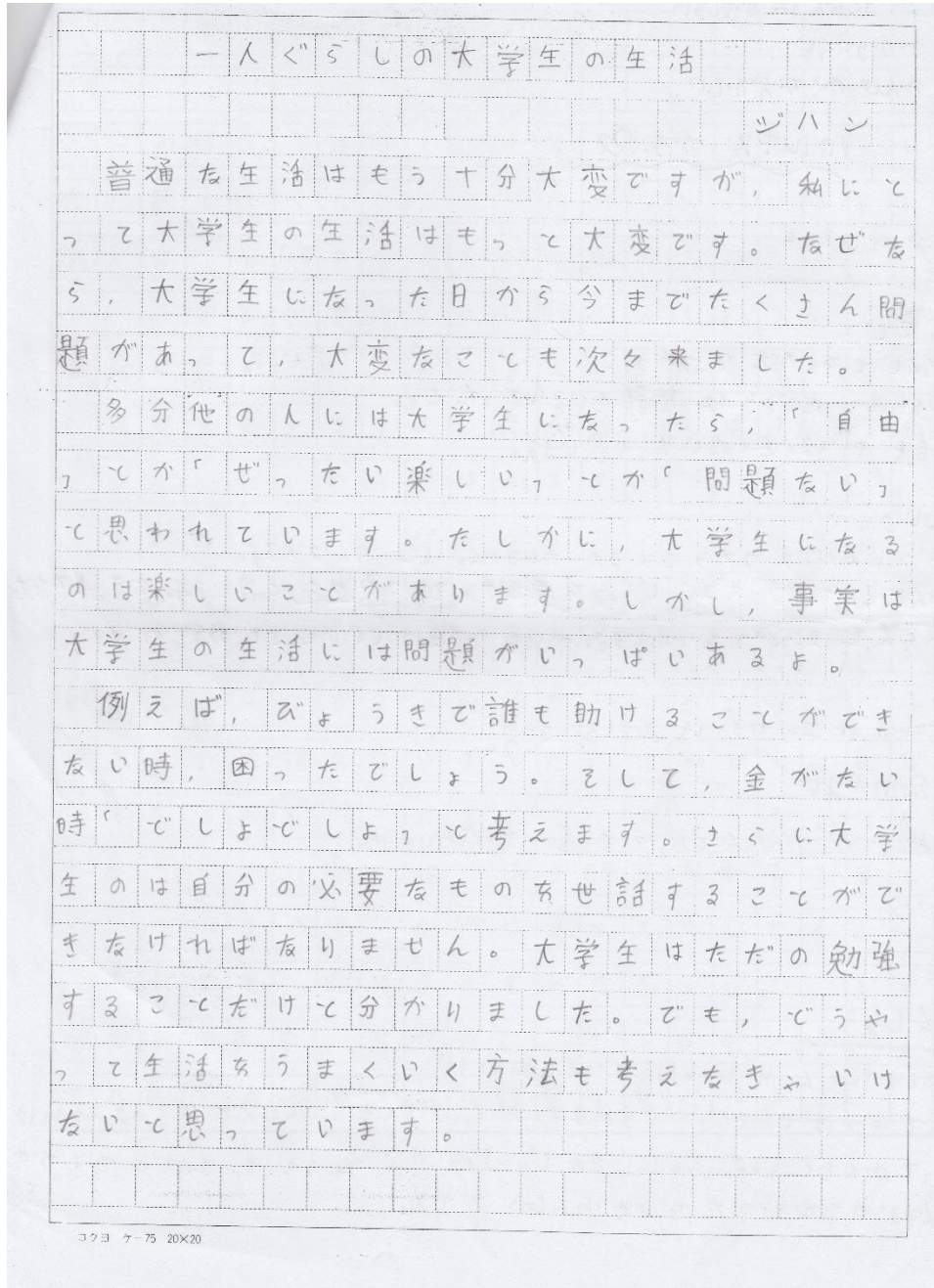
E. Lembar Wawancara

Lembar Wawancara

1. Apakah Anda tertarik dengan penggunaan media foto dalam sakubun?
Pada bagian apa Anda merasa tertarik dalam penggunaan media ini?
Mengapa ?
2. Kesulitan apa yang Anda temui ketika menggunakan media foto dan instagram dalam pembelajaran sakubun?
3. Apakah penggunaan media foto pada instagram dapat membantu dalam pembelajaran sakubun?
4. Menurut Anda, apa kelebihan dan kekurangan dari penggunaan media foto pada Instagram dalam pembelajaran sakubun ?
5. Bagaimana tanggapan Anda terhadap penggunaan media foto pada instagram dalam pembelajaran sakubun?

F. Hasil Penggunaan Media Sosial Instagram berbasis Foto dalam Pembelajaran *Essei Sakubun*

1. Sebelum menggunakan Media



エレベーターに乗る学生のマナー

デソーアマンダ

今UMYの日本語教育学科の学生は新しいビルに勉強してる。ユニレスと違い、このビルにエレベーターがある。勉強する学生は日本語教育学科の学生だけじゃないから、色々な人に会った。

私のクラスは4階にあって、階段を使うのはちょっと大変だよ。だから、エレベーターに乗る。でも、ウザイことがある。エレベーターを降りたい時、「すみません」と言っても中にいる学生はただ黙って、人も多すぎて、降りにくくなる。ドアに近い学生は降りておいたほうが良いと思う。そして、一番ウザイことは1階だけでもエレベーターを使う。例えば3階から1階まで。エレベーターを待ってる人は沢山いるだろう？こんな人のせいでエレベーターはい、はいになる。「1階なのに、なぜエレベーターを待ってるの？階段のほうが早いだろう？」と考えた。変な人だね。

高校の時おもしろいじゅうぎょう

ラタナ・アユ

高校時には日本語のじゅうぎょうがあります。高等学校と大学日本語のじゅうぎょうはちがいます。先生はじゅうぎょうをおもしろくくださる。ゲームや料理や作品を作ることなどがあります。いけばなを作る、次はいけばなのためはざいりょうのことばを書くれんしゅうがあります。

私の先生名前はドウィ先生です。ドウィ先生はやさしい先生です。先生はいつも学生に日本語のじゅうぎょう方法を持っています。学生はじゅうぎょうはひじょうにおっしです。この方法は新しいことばを覚えやすいと思います。先生の説明し方が好きです。楽しくて頑張る、勉強します。それでは日本語のじゅうぎょうはむずかしじゃありません。私の点も良いです。さigoは日本語が大好きです。

どっかいのめんどうなこと

了ハマッド・カリド

教育の話についてとき頭の中に一番考える
とは授業だと思えます。授業にも色々授業
があります。例えばどっかいです。

どっかいはつまりな授業の一つだと思
います。なぜなら、どっかいは文書不不いし
、言葉も色々あるし、難しい漢字も時々多
し、とても大変な授業です。

どっかいの文書を見たとき”あ、これめん
どうくきそう。。。“と思っただけです。たご
く長いなり。でもどっかいは面白いこともあ
ります、それは人々は文書を読んだ後、分不
る二とが違ふです。情報取るの不違っただ
けです。一つ一つの人の考え不違ふなりだ
と思えます。

どっかいの言葉は時々レベルが高いです。
言葉の意味不分かりにくいです、真剣不必要
だと思えます。どっかいの言葉は色々難しい
いくとも探ふときは知識不増えで出来るだと思

間違いな決めた専門

チチリヲ

私はこの専門に決めたのは間違いなことだ
と思う。実は、日本語が好を~~だけ~~けど、教育の
授業が全然好を~~じ~~ない。そして、興味は日
本語だけ~~じ~~ないから。他の興味は韓国語だ。
中学の時から今まで、韓国のことが好を~~だ~~
から、私はいつも「韓国語の通訳者になりた
いな〜」と考えてる。

この専門に決める前に、私は韓国語学科を
決めたい。でも、お姉さんが許可をあげな
かった。実は、日本語とか韓国語とかどちらも
お姉さんが反対された。それは私の本当の夢
なのに〜。(泣):c

今、この専門に決めたのはち~~っ~~と後悔し
てる。先生方と友達が好を~~だけ~~けど、授業があ
まり好を~~じ~~ない。特に教育の授業だ。

もし、金持ちだ、たら、二年生から韓国学
科に移動したか、た。今、辞めたいけど出来
ない。最後まで頑張らな~~を~~。仕方ないよね。

友達にスペイン語を教えます

ヘンディ

スペイン語は一番簡単な言語です。この言語はまだ有名じゃありませんですが、少ない人を勉強するのが残念です。すくなくとも、英語と日本語ほど有名な言語はないです。でも、私にとって、スペイン語がとても大切です。

教えには、沢山友達のために、スペイン語を勉強したがります。私ができるものなら、何でも教えてあげたいです。それはスペイン語を教えるにべらざるを得ないです。

たいてい、カフェで友達と一緒にコーヒーを飲みながらスペイン語を勉強しています。スペイン語を上手になれるように会話を良く練習します。し、かり新しい言葉を覚えなければなりません。カフェの際、会話がまた始まります。会話会はとても懐かしいです。二か月間を通して、沢山友達はもうスペイン語が上手になっています。

じょしかこんばんする

ハルキス

日本語にはいろいろなじょしかがあります。たとえは「か」と「に」と「で」と「へ」です。じょしはれんがくとしてじょうにじゅうようです。じょうしをしようしなればよいはわかりにくいです。私は「に」と「で」のリョウしをくべつです。しかし、いっばんとき私ばかりかいています。こんばんしても、ときたので、「に」と「で」はおなじいみがあるのです。でも、私は今じゅうぶんりかいています。

こていされたぶんしょうでじょし「に」をつかう、たとえば「私はインドネシアにすんでいます」と「で」はどうするぶんしょうでしょうされます。たとえば「子供はこうえんであそんでいます」。今、私は分かりました。

英語が大嫌い

トリ

この人生では、特にレッスンではなにもの
がなければなりません。僕は大好きなレッス
ンが英語です。小学生からは、英語のレッス
ンは理解できませんでした。僕は今まで私的
な指導を理解していません。僕は理論だけが
与えられていてという教訓が気に入らない人
なので、なぜ英語が嫌なのか分かります。
最初の理由は、あまりにも多くの人がぼろ
ぼろ僕を混乱させるので、僕は急遽になり英語
を学ぶつもりはありませんでした。第二の理
由は、高校生の時に英語の先生が嫌いなので、
僕の憎しみが増えました。だから、今まで僕
は英語のレッスンに真実に従うことができま
せんでした。

り / かな

日本語がむずかしいですか～

ハムダリ

日本語はあもしろいげんごだ"と思います。
はじめてかんじを見るときに、なにかきかれ
た"なあ。私は日本語をも、としてひまほし
てした。

そしてインターネットにさがしました。そ
から私はアニメと日本語の歌をしりました。
でも、日本語はむずかしいみたいです。は
じめに日本語を勉強してるときにはむずしくな
がった"ですがいまはとてむずかしい"と思
います。

いちばんむずかしいのはかんじ"と思います。
たくさんすぎた"から、そしていちばんす
なことはかなです。なので、かなはあ
もしろいです。日本語をはなせばかこい
た"から。

2. Penggunaan Pertama Media Sosial Instagram berbasis Foto dalam Pembelajaran *Essei Sakubun*





dessyamandaa • Follow

高校を卒業したあと、以外に両親は私にジョグジャカルタへ勉強しに行かせた。ジョグジャで勉強するおかげで、Facebookの友達に出会った。この写真の中には私とジェジェさんとヴィアンさんとモモさんとテオさんだ。実はほかの友達がいるが、あの時都合が悪かったから、来なかった。みんなは優しいし、明るいし、いつも冗談を言ってる。その人に出会って、私は感謝する。(^^)

#ソーシャルメディア #sakubun #日本語 #PBJ #UMY

81 likes
12 HOURS AGO

Add a comment...



ratnaayusw • Following

ratnaayusw Whatsappは便利な ソーシャルメディア

Whatsappはソーシャルメディアです。オンラインチャット、ファイルシェア、写真交換などを行うことができます。このソーシャルメディアは電話番号を使います。このソーシャルメディアは写真、ビデオ、オーディオ、ロケーション、れんらくさきを送信できます。

家族のぜんいんが Whatsappを使います。私の弟だけがWhatsappを使わない。毎日、私の両親がれんらくとチャットをします。ときどきはビデオコールをします。つじょう、私の両親は「元気ですか」とか聞きます。

Whatsappは私と大学の友だちをコミュニケーションとつて、しゅくだいを手伝いするのがかんたんです。だから、さいきん、しゅくだいは友だちとファイルを送信する。Whatsapp便利だと思います。

120 likes
1 DAY AGO

Add a comment...



ratnaayusw • Following

Whatsappは便利な ソーシャルメディア

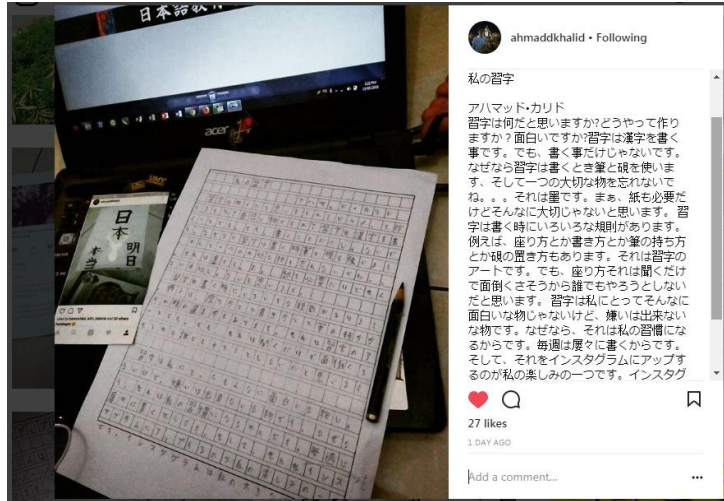
Whatsappはソーシャルメディアです。オンラインチャット、ファイルシェア、写真交換などを行うことができます。このソーシャルメディアは電話番号を使います。このソーシャルメディアは写真、ビデオ、オーディオ、ロケーション、れんらくさきを送信できます。

家族のぜんいんが Whatsappを使います。私の弟だけがWhatsappを使わない。毎日、私の両親がれんらくとチャットをします。ときどきはビデオコールをします。つじょう、私の両親は「元気ですか」とか聞きます。

Whatsappは私と大学の友だちをコミュニケーションとつて、しゅくだいを手伝いするのがかんたんです。だから、さいきん、しゅくだいは友だちとファイルを送信する。Whatsapp便利だと思います。

120 likes
1 DAY AGO

Add a comment...



ahmaddkhalid • Following

私の啓字

アハマッド・カリド
 啓字は何だと思えますか?どうやって作りますか?面白いですか?啓字は漢字を書く事です。でも、書く事だけじゃないです。なぜなら啓字は書くとき筆と硯を使います。そして一つの大切な物を忘れないでね。。。それは墨です。まあ、紙も必要だけどそんなに大切じゃないと思います。啓字は書く時にいろいろな規則があります。例えば、座り方が書き方とか筆の持ち方とか硯の置き方があります。それは啓字のアートです。でも、座り方それは聞くだけで面倒くさそうから誰でもやるうとしないだと思えます。啓字は私にとってそんなに面白い物じゃないけど、嫌いには出来な物です。なぜなら、それは私の啓字になるからです。毎週は屢々に書くからです。そして、それをインスタグラムにアップするのが私の楽しみの一つです。インスタグ

27 likes
 3 DAY AGO

Add a comment...



ahmaddkhalid • Following

事です。でも、書く事だけじゃないです。なぜなら啓字は書くとき筆と硯を使います。そして一つの大切な物を忘れないでね。。。それは墨です。まあ、紙も必要だけどそんなに大切じゃないと思えます。啓字は書く時にいろいろな規則があります。例えば、座り方が書き方とか筆の持ち方とか硯の置き方があります。それは啓字のアートです。でも、座り方それは聞くだけで面倒くさそうから誰でもやるうとしないだと思えます。啓字は私にとってそんなに面白い物じゃないけど、嫌いには出来な物です。なぜなら、それは私の啓字になるからです。毎週は屢々に書くからです。そして、それをインスタグラムにアップするのが私の楽しみの一つです。インスタグラムは私の大きな美術術です。

#ソーシャルメディア #日本語 #JUMY #PBJ #sakubun

27 likes
 1 DAY AGO

Add a comment...



cialia_permataps • Follow

cialia_permataps "ホアックス"

現在、ソーシャルメディア人が多い。携帯電話とパソコンに色々なソーシャルメディアがきつとある。コミュニケーションのためだけではなく、ほかの必要なことが出来る。とても役に立つが、悪い側もある。例えば、ホアックスだ。

ホアックスは偽のニュースという意味である。悪い人はホアックスを作って、ソーシャルメディアにアップロードする。そして、

21 likes
 12 HOURS AGO

Add a comment...



cicilia_permataps • Follow

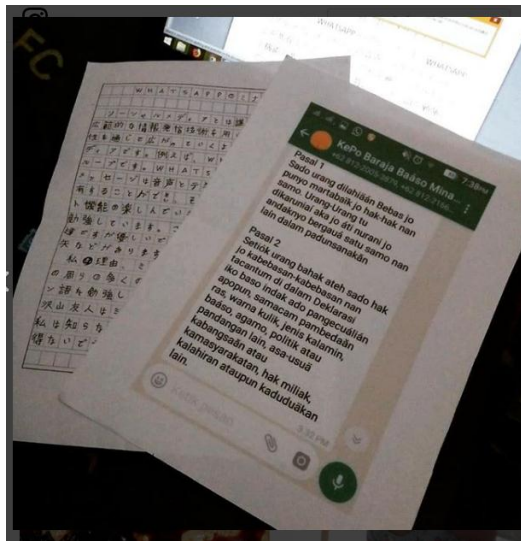
そのホアックスは人々に信じられる。もし、ホアックスを信じない人がたくさんいれば、この国はバカな国になる。それはやばいと思う。

コムインフォという国民の協会によって、ホアックスとオリジナルニュースを分ける方はまず、そのニュースを読んで、ニュースサイトをチェックしておく。もし、そのニュースの中には挑発のような内用があれば、そのニュースはホアックスである。

#ソーシャルメディア #sakubun #pjb #umy

22 likes
12 HOURS AGO

Add a comment...



hendityo_suryo • Following
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

hendityo_suryo WHATSAPPのミナン語グループ

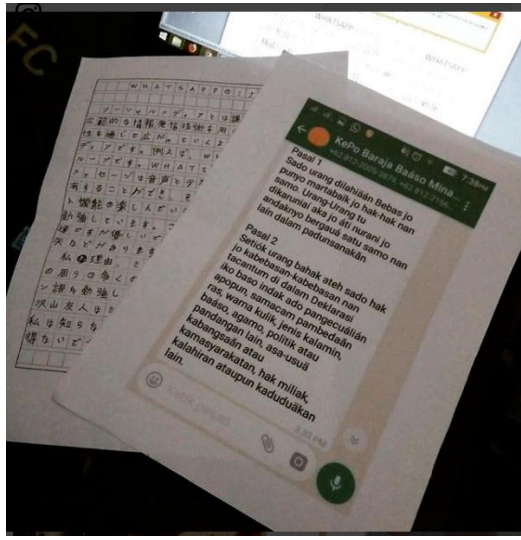
ソーシャルメディアとは誰もが参加できる広範的な情報発信技術を用いて、社会的相互性を通じて広がっていくように設計されたメディアです。

例えば、WHATAPPのグループです。WHATAPPのグループにメッセージは音声とテキストメッセージを共有することができ、それを通してそのチャット機能の楽しんでいます。特に、ミナン語を勉強しています。このグループの中に沢山友達ですが優しいです。私は文法や語彙や発音などがあります。

私の理由、ミナン語を勉強していますは家の周りの多くの友人がしたがって、私はミナン語を勉強しなければなりません。話すとき、沢山友人はミナン語を使って話します。だから私は知らないです。それで、勉強しなざるを得ないです。

51 likes
9 HOURS AGO

Add a comment...



hendityo_suryo • Following
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

ソーシャルメディアとは誰もが参加できる広範的な情報発信技術を用いて、社会的相互性を通じて広がっていくように設計されたメディアです。

例えば、WHATAPPのグループです。WHATAPPのグループにメッセージは音声とテキストメッセージを共有することができ、それを通してそのチャット機能の楽しんでいます。特に、ミナン語を勉強しています。このグループの中に沢山友達ですが優しいです。私は文法や語彙や発音などがあります。

私の理由、ミナン語を勉強していますは家の周りの多くの友人がしたがって、私はミナン語を勉強しなければなりません。話すとき、沢山友人はミナン語を使って話します。だから私は知らないです。それで、勉強しなざるを得ないです。

#ソーシャルメディア #sakubun #日本語 #PJB #UMY.

51 likes
9 HOURS AGO

Add a comment...

SHOPPING TIME



Instagram

sier...ai...fani 103 kiriman 18% pengikut 4 diikuti
Sienna Amereah Kayafani



bmagsss • Following

bmagsss (Positif Inpakto dan Negatif Inpakto di Instagram)
 げんさい。ソーシャルメディアは多くの人々に使うことがとても好きです。とくにInstagramです。Instagramはたくさん使います。
 Instagramのポジティブインパクトがたくさんあります。例えば、オンラインで話せることができ、友達をつくて、新しい情報ももらえます。でも、ネガティブインパクトもあります。たとえば、私達はよくオンラインショッピングします。携帯電話をつかってばかり、たいだいになります。さいごのもっともきけんなことは子供の写真をInstagramにアップロードします。子供の写真は知らない人をとることができますよ。
 そして、子供の写真はまちがってここにされます。写真をInstagramに入れないほうがいいと思います。

25 likes
3 HOURS AGO

Add a comment...

SHOPPING TIME



Instagram

sier...ai...fani 103 kiriman 18% pengikut 4 diikuti
Sienna Amereah Kayafani



bmagsss • Following

はんはいすることができて、友達をつくて、新しい情報ももらえます。でも、ネガティブインパクトもあります。たとえば、私達はよくオンラインショッピングします。携帯電話をつかってばかり、たいだいになります。さいごのもっともきけんなことは子供の写真をInstagramにアップロードします。子供の写真は知らない人をとることができますよ。
 そして、子供の写真はまちがってここにされます。写真をInstagramに入れないほうがいいと思います。
 #ソーシャルメディア #sakubun #日本語 #pbj #UMY #skripsisenpai
 angguyunirpsiregar Iya gus iya
 bmagsss @angguyunirpsiregar apasih be, dibaca lah ☺
 420driyasmoro #gariskeras☐☐☐
 dindaarumsari makasih balqjss :)

26 likes
4 HOURS AGO

Add a comment...



triandika_harahap • Following

93 **272k** **186**
kiriman pengikut yang diikuti
Kirim Pesan

Ciri Ciri Makhluq Hidup
Business
⚠️WARNING⚠️NSFW⚠️
Daily life, monochrome and bloods
GARUT, INDONESIA 🇮🇩
LIHAT TERJEMAHAN
Dikuti oleh otocyhuy sampahisasi_mas_oz + 24 lainnya

Email



今日はテクノロジーの時代です。だから、ソーシャルメディアが有名になったかどうかは間違ありません。若者から老人までソーシャルメディアを利用してました。私は感情なときに私が遠慮になることができるので、ソーシャルメディアをプレイするのが大好きです。私がソーシャルメディアでよく見ていることはホラーコミックをよんでいることです。ホラーコミックの話はとて面白く、私は驚えるようになりませんので、私はいつも漫画を読んでいるだけなので、ソソメドで活動しています。しかし、ソーシャルメディアでマンガを読むよりも面白いです。それはネズミのコメントを読んでいます。私はなぜそれが面白いかも知れないが、それを読むなら私にとって非常に面白いかも知れません。

#ソーシャルメディア #sakubun #日本語 #umy #pbj

44 likes
8 HOURS AGO

Add a comment...



hamdan_nik • Following

hamdan_nik インスタはとてもゆめいなソーシャルメディアだと思います。初めてしているインスタは高校からです。初めての方に友だちは全員インスタを使いました。だから私もインスタを作りたいです。インスタはとても面白いだと思います。いろいろな写真とビデオがある。例えばコメディーのビデオと探検のビデオです。でも、それはあまり知りたくないですが日本のバンドがもと知りたいです。とくにONE OK ROCKのバンドです。

ONE OK ROCKのインスタがある、名前はONEOKROCKOFFICIALです。その中にはいるんじゃないでしょうかある例えば、今年どこでOORのコンサートを開きますか、私にとってインスタはとても大切ですが、なぜならかんたんしようほうが探している。これはとても便利だと思います。

#ソーシャルメディア #sakubun #日本語 #PBJ #UMY

31 likes
1 DAY AGO

Add a comment...



dwimaswella • Following
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

dwimaswella 最近、インドネシアではソーシャルメディアの悪いコメントについて話しています。どうやらインドネシアの人々は、それが明確なニュースではない場合、問題について容易に怒られます。この現象を見てyoutubelは、世界のすべてのyoutuberを含むプロジェクトを作成します。彼らは観客にプラスの影響を与えるビデオを作ります。Gita safitriがインドネシアの代表として、彼はソーシャルメディアの人々の評価についてのビデオを作りました。その後、アカウントの所有者はギタの

23 likes
6 HOURS AGO

Add a comment...



dwimaswella • Following
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

前で直接プレゼンテーションを行いました。彼はソーシャルメディアユーザーを直接知るようになりました。現実世界のソーシャルメディアの人が違うので、彼らは驚いています。

最終的に彼らは現実世界でお互いに親しみをもち、親友になっています。私たちは彼の外見から人の心を知るべきではありません。

#ソーシャルメディア #日本語 #Sakubun #PBJ #UMY #BantuSkripsiSenpai

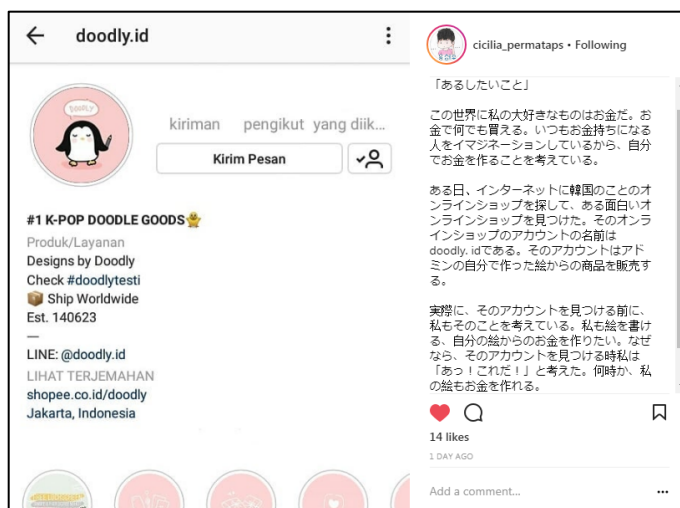
23 likes
6 HOURS AGO

Add a comment...

3. Penggunaan Kedua Media Sosial Instagram berbasis Foto dalam Pembelajaran *Essei Sakubun*









hendityo_suryo • Following
Candi Prambanan

hendityo_suryo プランバナン寺院に観光客と沢山言語を話します

プランバナン寺院は東南アジア最大、かつ最も美しいヒンドゥー寺院の一つに数えられる。ジャワ寺院ならではの独自の建築様式と歴史的観点です。プランバナン寺院の中には中心にそびえ立つのはヒンドゥー教の三大主神、ブラフマというのは創造の神、ヴィシュヌというのは維持の神、シヴァというのは破壊の神の三つの祠堂です。時々、私は多くの観光客をガイドしようと思います。それで、観光客のために沢山言語を話さなければなりません。例えば、英語や、スペイン語や、日本語などがあります。さらに、私は歴史と哲学について説明しなければなりません。

私にとって、観光ガイドが非常に面白い仕事であると感じます。私は新しい人と会い、観光客と経験を共有することができます。それから、私の望みはプランバナン寺院で永遠に働くことが出来ます。

55 likes
11 HOURS AGO
Add a comment...



hendityo_suryo • Following
Candi Prambanan

プランバナン寺院は東南アジア最大、かつ最も美しいヒンドゥー寺院の一つに数えられる。ジャワ寺院ならではの独自の建築様式と歴史的観点です。プランバナン寺院の中には中心にそびえ立つのはヒンドゥー教の三大主神、ブラフマというのは創造の神、ヴィシュヌというのは維持の神、シヴァというのは破壊の神の三つの祠堂です。時々、私は多くの観光客をガイドしようと思います。それで、観光客のために沢山言語を話さなければなりません。例えば、英語や、スペイン語や、日本語などがあります。さらに、私は歴史と哲学について説明しなければなりません。

私にとって、観光ガイドが非常に面白い仕事であると感じます。私は新しい人と会い、観光客と経験を共有することができます。それから、私の望みはプランバナン寺院で永遠に働くことが出来ます。

#ソーシャルメディア#sakubun#日本語#PB#UMY

55 likes
11 HOURS AGO
Add a comment...



bmagsss • Following

bmagsss 【日本語教育の学生】

ジョグジャカルタムハマディア大学日本語教育学科の3年生がいる人です。私達はインドネシアの様々な地域から来ました。しかし、まだほとんどがJavaの島から来ました。たとえば、ペカロンガンとデガルとパティです。西ジャワ、スマトラ、カリマンタン、東インドネシアからの残り。最初は学生を知らない日本語が多いですが、上手な学生もいます。明に、その大学生は他の大学では受け入れられません。しかし、私は本当にそれらに敬礼します。

38 likes
6 HOURS AGO
Add a comment...



bmagsss • Following

ルとバティです。西ジャワ、スマトラ、カリマンタン、東インドネシアからの旅り。最初は学生を知らない日本語が多いですが、上手な学生もいます。明に、その大学生は他の大学では受け入れられないです。しかし、私は本当にそれらに敬礼します。彼らは3年間苦労して学びました。ひらがなとかタカナとかんじとふんぼについては十分に研究されています。これは本当に私に多くの印象を与えた。卒業まで一緒にがんばりましょう！ #sakubun #日本語 #pbj #umy #skripsisenpai

38 likes
6 HOURS AGO

Add a comment...



triandika_harap • Following

triandika_harap 僕はトリです。僕はゲームをするのがとても大好き。彼女がないですから毎日僕はゲームをします。私はレッスンであまりスマートではないので、私は自分のゲームプレイスキルを使用できるかどうかを心配しています。未来について誰も知らないで、僕の仕事は今、自分の未来があまりにも悪くないことを確認することです。(笑)

#ソーシャルメディア #pbj #umy #sakubun #日本語 @dindaarumsari
cicilia_permataps Kagum dengan diri sendiri...
□
triandika_harap @cicilia_permataps karena gk ada yg semangatin ya gimana lagi wkwk.
dindaarumsari hahaa terimakasih loh tri :))

28 likes
1 HOUR AGO

Add a comment...



hamdan_nik • Following

hamdan_nik 今時代、オンラインゲームはとても楽しいと思います。どこでもオンラインゲームをする人があって例えばブルジョアと大学です。オンラインゲームはポジティブとネガティブの効果があります。ポジティブの効果は例えば毎日、勉強するばかりだから頭が痛いになります。そのときにゲームをするはとても必要だと思います。ネガティブの効果はオンラインゲームをする時に何もやりたくないと思います。そしていつもゲームをするのは良くないですよ頭に痛いになります。だから私にとって時々オンラインゲームは必要ですがいつもオンラインゲームをするはよくないです。
#ソーシャルメディア #sakubun #日本語

dindaarumsari likes this
5 HOURS AGO

Add a comment...



dwimaswella • Following

dwimaswella ジョグジャカルタムハマディヤー大学の日本語教育学科のドウィと申します。現在、クロンブロゴは新しい空港を建設する予定であるため、多くの人々によって議論されています。クロンブロゴの経済成長率は毎年7%上昇すると推定されています。このニュースはAニュースに掲載されています。クロンブロゴの経済を向上させるために、ホテルの開発と観光の成長がたくさんあります。一方で社会のクロンブロゴは彼の住居とフィールドを失って、反対側でクロンブロゴ

21 likes

22 HOURS AGO

Add a comment...



dwimaswella • Following

クロンブロゴの経済成長率は毎年7%上昇すると推定されています。このニュースはAニュースに掲載されています。クロンブロゴの経済を向上させるために、ホテルの開発と観光の成長がたくさんあります。一方で社会のクロンブロゴは彼の住居とフィールドを失って、反対側でクロンブロゴ社会経済は増加するでしょう。
@dindaarumsari

#ソーシャルメディア #日本語 #Sakubun #PBJ #UMY #BantuSkripsiSenpai

21 likes

22 HOURS AGO

Add a comment...