

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zaenal (2009), "Proses Produksi Dan VOX-POP Acara Freeday Di Televisi Lokal SBO TV Surabaya," *Jurnal Ilmu Komunikasi* Vol 1. No.1, pp.1-18.
- Anabarja, Sarah. (2011), " Peran Televisi Lokal dalam Mempertahankan Identitas Lokal di Era Globalisasi Informasi," *Global & Strategis*, Edisi Khusus.
- Budi, Setio. (2004), "Industri Televisi Swasta Indonesia dalam Perspektif Ekonomi Politik," *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol.1 No. 1, pp.1-18.
- Darmoko. (2004), "Seni Gerak Dalam Pertunjukan Wayang Tinjauan Estetika," *Makara, Sosial Humaniora*, Vol. 8, No. 2, pp.83-89.
- Darwanto, S.S. (2007), "Televisi sebagai media pendidikan," Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Effendy, Onong Uchjana, 1993. "Televisi Siaran Teori dan Praktek," Bandung: Penerbit Mandar Maju.
- Fachruddin, Andi. (2012), "Dasar-Dasar Produksi Televisi: Produksi Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter dan Teknik Editing," Jakarta: Kencana, Prenada Media Group.
- Febriyana, Dina (2013), "Proses Produksi Program *Talk Show* "Redaksi 8" Pada Televisi Lokal Tepian TV Samarinda," *e Journal Ilmu Komunikasi*, pp.340-352.
- Inayah. (2011), "Tinjauan Psikologis Efek Komunikasi Massa," *Jurnal Pengembangan Humaniora*, Vol.11, No. 3, pp.168-173.
- J.B. Wahyudi. (2001), "Teknologi Informasi dan Produksi Citra Bergerak," Jakarta: PT. Gramedia Lintas Inti Nusantara.
- Jogiyanto, (2005), "Sistem Teknologi Informasi," Yogyakarta: Andi Offset.
- Junaedi, Fajar. (2007), "Komunikasi Massa Pengantar Teoritis," Yogyakarta: Santusta.
- Morissan, MA. (2008), "Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio dan Televisi," Jakarta: Jakarta: Kencana, Prenada Media Group.
- Nurhasanah. (2011), "Analisis Produksi Siaran Berita Televisi," Yogyakarta: Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Sunan Kalijaga.

- Nurrohman, Hassa dan Anatan, Lina. (2009), "Efektivitas Komunikasi Dalam Organisasi," Jurnal Manajemen, Vol.7, No.4, pp. 1-9.
- Pujianti, Liga. (2010), "Analisis Deskriptif Manajemen Produksi Siaran Berita Berbahasa Betawi "Bandar Jakarta" Di Stasiun Televisi Jak TV," UIN Syarif Hidayatullah.
- Rakhmat, Jalaluddin, 2004. "Metode penelitian komunikasi." Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sartono, Sri. (2008), "Teknik Penyiaran dan Produksi Program Radio, Televisi dan Film," Jilid 1, Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional.
- Sartono, Sri. (2008), "Teknik Penyiaran dan Produksi Program Radio, Televisi dan Film," Jilid 2, Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional.
- Siregar, Ashadi, (1997), "Adaptasi Media Massa Terhadap Pengembangan Seni Budaya," Yogyakarta: Yayasan Studi Kebudayaan Lembaga Studi Jawa, pp.1-4.
- Subroto, Darwanto Sastro, 1995. " Televisi sebagai Media Pendidikan." Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiyono, (2005), "Memahami Penelitian Kualitatif," Bandung: Alfabeta.
- Susanto, Phil A.S. (1982), "Komunikasi Massa (2)," Bandung: Angkasa Offset.
- Suwasono, Arief Agung. (2002), "Sekilas Tentang Televisi dan Tayangan Iklan," Nirmana, Vol. 4, No. 1, pp.38-51.
- Tanudjaja, Bing Bedjo. (2006), "Mengemas Kesenian Tradisional Melalui Stasiun Televisi Swasta Di Indonesia," Nirmana, Vol. 8, No. 1, pp.1-7.
- Tanauwar, Chalwa Ajumi. (2008), "Programming Jogja TV Mengemas Pentas Wayang Sebagai Representasi Nilai-Nilai Lokal," Yogyakarta: Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Sunan Kalijaga.

<http://asiaaudiovisualra09setiyopujilaksono.wordpress.com/2009/07/06/teknik-produksi-program-televisi/>.

<http://id.wikipedia.org/wiki/Televisi>

www.onjurnalindonesia.com