

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA *MEME KOMIK* DAN
MEDIA *MIND MAPPING* TERHADAP PARTISIPASI SISWA
PADA PEMBELAJARAN PAI
(Studi Kasus Kelas XI SMA N 1 Sentolo, Kulon Progo, D.I.Yogyakarta)**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada program pendidikan Strata Satu (S-1) Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Rahma Mulia Parahita Alwi

20140720014

FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017

NOTA DINAS

Lamp. : 4eks. Skripsi
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 09 Desember 2017

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Rahma Mulia Parahita Alwi
NPM : 20140720014
Judul : **Pengaruh Penggunaan Media *Meme Komik* dan Media *Mind Mapping* terhadap Peningkatan Partisipasi Siswa pada Pembelajaran PAI (Studi Kasus Kelas XI SMA N 1 Sentolo, Kulon Progo, D.I.Yogyakarta)**

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatian Bapak diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb

Pembimbing,



Dr. Abd. Madjid, M.Ag
NIK. 19610304198812113006

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rahma Mulia Parahita Alwi
NPM : 20140720014
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kersajanaan di perguruan tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 09 Desember 2017

Yang membuat pernyataan,



Rahma Mulia Parahita Alwi

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam atas kehadiran Allah Swt Yang Maha Kuasa, sebuah karya yang sederhana ini penulis persembahkan kepada :

1. Orangtua saya, Ayahanda Drs. Agus Purwanto dan Ibunda Dra. Lestari Asih Partiwani yang telah mendidik dan merawatku sejak kecil serta memberikan dukungan, doa, pengorbanan, motivasi, perhatian, kasih sayang dan cintanya hingga sekarang ini yang tak bisa kubalas dengan apapun.
2. Seluruh keluargaku yang selalu memberikan motivasi, semangat, dukungan, dan doa kepadaku.
3. Sahabat-sahabatku: Abiyyu Nabilah Shadiqly, Lina Manasih, Novenalia Soviandarin, dan Hidayatun Nisa yang selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan kepadaku.
4. Almamater kebanggaanku Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ
الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji syukur kepada Allah Swt yang telah melimpahkan segala macam kenikmatan, rahmat, serta hidayah, sehingga penulis dapat menyelesaikan kewajibannya dalam menyusun skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa dicurahkan kepada tauladan umat manusia yaitu Nabi Muhammad saw, yang telah menyelamatkan manusia dari zaman jahiliyyah ke zaman yang penuh dengan cahaya.

Penyusunan skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media *Meme Komik* dan Media *Mind Mapping* terhadap Partisipasi Siswa pada Pembelajaran PAI (studi kasus kelas XI SMA N 1 Sentolo, Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta),” yang disusun sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Islam strata satu (S-1), di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan ini tidak terlepas dari kerjasama dan dukungan baik moril maupun materiil dari berbagai pihak, berkenaan dengan hal tersebut penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Naufal Ahmad Rijalul Alam, S.Pd.I., M.A., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam beserta dosen dan staf Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Dr. Abdul Madjid, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi, yang telah memberikan dorongan, semangat, dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini.
5. Almamater kebanggaan saya, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. dr. Hasto Wardoyo, Sp. OG (K) selaku Bupati Kulon Progo dan Bapak Agung Kurniawan, S.IP., M.Si selaku Kepala DPMPT yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di SMA N 1 Sentolo Kulon Progo.
7. Sugiyanto, S.Pd., M.Pd.Si selaku Kepala Sekolah SMA N 1 Sentolo yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian ini di sekolah tersebut.

8. Ana Spd.I selaku guru Pendidikan Agama Islam SMA N 1 Sentolo yang telah memberikan izin, dukungan, kemudahan kepada peneliti.
9. Kedua orang tua dan adik-adikku yang telah memberikan dukungan moral maupun material serta doa sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
10. Sahabat-sahabatku dan seluruh teman-teman Mahasiswa Program Studi PendidikN Agama Islam Angkatan 2014, khususnya kelas A, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan bantuan dalam penulisan skripsi ini.
11. Semua pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, atas bantuan dan perhatiannya selama penyusunan skripsi ini.

Atas bantuan yang telah diberikan berupa arahan, bimbingan, dan motivasi, yang tak ternilai harganya, semoga menjadi amal shaleh dan mendapatkan ridha-Nya.

Yogyakarta, 09 Desember 2017
Penulis,

Rahma Mulia Parahita Alwi
NIM. 20140720014

DAFTAR ISI

JUDUL	i
NOTA DINAS.....	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
MOTO	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Sistematika Pembahasan	7
BAB II.....	10
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	10
A. Tinjauan Pustaka	10
B. Kerangka Teoretis	25
1. Partisipasi.....	26
2. Media	31
C. Hipotesis.....	44
BAB III.....	45
METODE PENELITIAN	45
A. Pendekatan, Jenis Penelitian dan Desain Penelitian	45
B. Variabel Penelitian	46
C. Populasi dan Sampel	48
D. Teknik Pengumpulan Data.....	51
E. Instrumen Penelitian.....	52

F.	Validitas-Reliabilitas (Kuantitatif).....	54
G.	Analisis Data	61
BAB IV.....		68
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		68
A.	Sejarah Tempat Penelitian.....	68
B.	Deskripsi Data Penelitian.....	72
1.	Deskripsi Data Media <i>Meme Komik</i> (X1).....	73
2.	Deskripsi Data Media <i>Mind Mapping</i> (X2).....	80
3.	Deskripsi Data Partisipasi (Y)	87
C.	Pengujian Prasyarat Analisis.....	94
1.	Uji Normalitas Data	95
2.	Uji Linearitas	96
3.	Uji Multikolonieritas.....	97
4.	Pengujian Hipotesis	98
BAB V.....		111
PENUTUP.....		111
A.	Kesimpulan	111
B.	Saran.....	112
C.	Kata Penutup	113
DAFTAR PUSTAKA.....		114
LAMPIRAN		118
RIWAYAT HIDUP.....		

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Populasi dan Sebaran	49
3.2 Skor Alternatif Jawaban Favorable	53
3.3 Skor Alternatif Jawaban Unvorable	53
3.4 Kisi-kisi Instrumen Angket	54
3.5 Hasil Uji Validitas Penggunaan Media <i>Meme Komik</i>	57
3.6 Hasil Uji Validitas Penggunaan Media <i>Mind Mapping</i>	57
3.7 Hasil Uji Partisipasi	58
3.8 Hasil Uji Reliabilitas Penggunaan Media <i>Meme Komik</i>	60
3.9 Hasil Uji Reliabilitas Penggunaan Media <i>Mind Mapping</i>	60
3.10 Hasil Uji Reliabilitas Partisipasi	61
4.1 Deskripsi Data Penelitian.....	73
4.2 Deskripsi Data Media <i>Meme Komik</i> (X1).....	74
4.3 Distribusi Frekurnsi Media <i>Meme Komik</i> (X1).....	76
4.4 Pengkategorian Variabel Media <i>Meme Komik</i>	79
4.5 Distribusi Kecenderungan Frekuensi Variabel X1	79
4.6 Deskripsi Data Media <i>Mind Mapping</i> (X2)	81
4.7 Distribusi Frekuensi Media <i>Mind Mapping</i> (X2).....	83
4.8 Pengkategorian Variabel media <i>mind mappig</i> (X2).....	86
4.9 Distribusi Kecenderungan Frekuensi Variabel X2	86
4.10 Deskripsi Data Partisipasi (Y).....	88
4.11 Distribusi Frekuensi Partisipasi (Y).....	90
4.12 Pengkategorian Variabel Partisipasi (Y).....	93
4.13 Distribusi Kecenderungan Frekuensi Variabel Partisipasi (Y)	93
4.14 Hasil Uji Normalitas	95
4.15 Uji Linearitas.....	96
4.16 Uji Multikolinearitas	98
4.17 Tabel Regresi Linear Sederhana (X1-Y).....	99
4.18 Tabel Regresi Linear Sederhana (X1-Y).....	100

4.19 Tabel Regresi Linear Sederhana (X2-Y).....	102
4.20 Regresi Linear Sederhana (X2-Y).....	102
4.21 Analisis Linear Berganda X1 dan X2 terhadap Y.....	105
4.22 Analisis X1 dan X2 terhadap Y	106
4.23 Analisis Uji Hipotesis Pertama dan Hipotesis Kedua.....	108
4.24 Analisis Uji Hipotesis Ketiga.....	109

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
4.1. Histogram Distribusi Frekuensi Media <i>Meme Komik</i>	77
4.2. <i>Pie Chart</i> Distribusi Frekuensi Media <i>Meme Komik</i>	80
4.3. Histogram Distribusi Frekuensi Variabel Media <i>Mind Mapping</i>	84
4.4. <i>Pie Chart</i> Distribusi Kecenderungan Variabel Media <i>Mind Mapping</i> ...	87
4.5. Histogram Distribusi Frekuensi Variabel Partisipasi.....	91
4.6. <i>Pie Chart</i> Distribusi Kecenderungan Variabel Partisipasi (Y)	94

