

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Abdullah, Irwan. Dkk. (2008). *Agama dan Kearifan Lokal dalam Tantangan Global*. Yogyakarta: PusTaka Pelajar.
- Ayatrohaedi. (1986). *Kepribadian Budaya Bangsa (local genius)*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Binanto, Iwan. (2010). *Multimedia Digital, Dasar Teori dan Penegmabngannya*. Yogyakarta: ANDI.
- Danandjaja, James. (1997). *Folklor Indonesia. Ilmu Gosip, dongen, dan lain-lain*. Jakarta: PT.Pustaka Utama Grafiti.
- Eriyanto. (2013). *Analisis Naratif, Dasar-dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita dan Media*. Jakarta: Kencana Persada Media Group.
- Fulton, Helen. (2005). *Narrative and Media*. New York: Cambridge University Press.
- Hebert, Louis. (2011). *Tools for Text and Image Analysis An Introduction to Applied Semiotics*. Kanada: Universite du Quebec a Rimouski.
- Keraf, Gorys. (1994). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia PusTaka.
- Koentjaraningrat. (1990). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT.Rineka Cipta.
- Mandryk, Jason. (2010). *Operation World. Panduan untuk Mendoakan Semua Bangsa di Dunia*. Inggris: Katalis.
- Moleong, Lexy. J. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Prratista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian PusTaka.
- Rahardjo, Tumono. Dkk. (2013). *Literasi Media dan Kearifan Lokal: Konsep dan*

Aplikasi. Mata Padi Pressindo.

Ruslan, Arief. (2016). *Animasi: Perkembangan dan Konsepnya*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Sobur, Alex. (2014). *Komunikasi Naratif, Paradigma, Analisis dan Aplikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sutardi, Tedi. (2003). *Antropologi: Mengungkap Keragaman Budaya*. Bandung: PT. Setia Purna Inves.

Suantari, Eka. (2016). *Dunia Animasi*. Bali: Miia Art.

Sumarno, Marseli. (2005). *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Gramedia Widisarana Indonesia.

Stokes, Jane. (2006). *How To Do Media And Cultural Studie: Panduan Untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya*. Yogyakarta: PT. Bentang Pustaka.

Wikantiyoso, dan Tutuko. (2009). *Kearifan Lokal. Dalam Perencanaan dan Perancangan Kota*. Malang: Grup Konservasi Arsitektur & Kota.

Yunus, Radyid. (2014). *Nilai-nilai Kearifan Lokal (Local Genius) Sebagai Penguat Karakter Bangsa*. Yogyakarta: CV Budi Utama.

JURNAL

Ade, Verawati, dan Affandi, Idrus. (2016). *Implementasi Nilai-nilai Kearifan Lokal Dalam Mengembangkan Keterampilan Kewarganegaraan. (Studi Deskriptif Analitik Pada Masyarakat Talang Mamak Kec. Rakit Kulim, Kab. Indragiri Hulu Provinsi Riau)*. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*. Vol.25 No. 1. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Baharuddin. (2015). *Dinamika Kawasan Pasifik Barat Daya Dalam Percaturan Global*.

- Jurnal Sosial Ilmu Politik*. Vol.1, No.1. Universitas Hasanuddin.
- Dewi, Citra Smara. (2013). *Representasi Kearifan Lokal Pada Lukisan Borobudur dan Bedaya Ketawang Karya Srihadi Soedarsono*. *Jurnal Ilmiah WIDYA*. Vol.1 No.1. Jakarta: Institut Kesenian Jakarta.
- Fajarini, Ulfa. (2014). *Peranana Kearifan Lokal Dalam Pendidikan Karakter*. *Jurnal Sosio Didaktika*. Vol.1 No.2. Jakarta: Universitas Islam Negeri
- Kasnadi. (2017). *Nilai Religi: Sebuah Kearifan Lokal Dalam Cerita Rakyat Ponorogo*. *Jurnal Ibd*. Vol.15 No.1. Ponorogo: PGRI Ponorogo.
- Puspitasari, Fanny. (2013). *Representasi Stereotype Perempuan Dalam Film Brave*. *Jurnal E-Komunikasi*. Vol.1 No.2. Surabaya: Universitas Kristen Petra Surabaya.
- Puspitasari, Sabana, dan Ahmad. (2016). *Narasi Cahaya Kearifan Lokal Dalam Film Sang Pencerah Karya Hanung Bramantyo*. *Jurnal Panggung*. Vol.26 No.4. Bandung: Institut Teknologi Bandung.
- Rahayu, Mundi. (2016). *Wacana 'Barbar' Dalam Film Animasi Aladdin*. *Jurnal Kawistara*. Vol 6 No.3. Malang: Universitas Islam Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Saraswati, Rina. (2014). *Distorsi Dalam Film Adaptasi Snow White Versi Disney dan Non Disney Terhadap Karya Grimm Berasudara*. *Jurnal Meta Sastra*. Vol.7 No.1. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Setiawan, Yulianto Budi. Dkk. (2013). *Bias Gender Dalam Cerita Rakyat (Analisis Naratif Pada folklore dengan Cerita Rakyat Indonesia Bawang Merah Bawang Putih)*. *Jurnal Komunikasi*. Vol.5 No.2. Semarang: Universitas Semarang.
- Sulistiyani, Hapsari D. (2016). *Pemaknaan Lokal terhadap Teks Global Melalui Analisis Tema Fantasi*. *Jurnal Komunikasi*. Vol.13 No.2. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Yunizar, Cahya Haniva. (____). *Wacana Perempuan Dalam Film Animasi Disney Princess "BRAVE"*. *Jurnal Commonline Departemen Komunikasi*. Vol.3, No.3.

MEDIA ONLINE

www.allfilmmagz.com/pengaruh-budaya-oseania-dalam-concept-art-moana/

www.bbc.com/indonesia/vert-cul-38206166

www.disneyanimation.com

www.michaelbliss.co/2016/12/08/review

www.thewaltdisneycompany.com

<http://cosmopolitanfm.com/film-animasi-disney-memborong-banyak-penghargaan/>