

# LAMPIRAN

## TRANSKRIP HASIL FGD AISYIAH

### Poligami di Masyarakat

**Pertanyaan: Bagaimana pemahaman ibu mengenai pernikahan poligami?**

**Jawab:**

**Bu Dwi :**

Saya tahunya kalo poligami itu yo satu orang laki-laki punya lebih dari satu orang istri, saya tahunya cuman itu. Tapi ada juga yang tidak diketahui hoooh toh... jadi biasanya laki-laki punya istri lebih dari satu itu yang lain tidak diketahui istri yang pertama biasanya

**Bu Bidayah:**

Sama mungkin, pernikahan poligami itu pernikahan dari satu laki-laki yang mempunyai istri lebih dari satu dan dia sanggup untuk menafkahi lebih dari satu istri

**Bu Suci:**

Pernikahan poligami itu pemahaman saya, istilahnya itu kan mendua, suami mendua, tapi kalo yang di film itu saya melihatnya apakah itu yang di situ ada yang terjadi seperti itu memang terus terang kalo saya itu masalah poligami saya terus terang saya menentang tapi saya tidak anu lho mas kalo misalnya ada perempuan yang pro poligami saya tidak menentang itu ya, pokonya hak nya masing-masing kemudian kan saya melihat di film itu kalo dilihat dari kejadian itu memang saya juga kadang-kadang heran gitu lho mas filmnya itu kenapa dia berpikir langsung spontan gitu lho, terus ketika mau bunuh diri itu langsung ditarik terus dia menyampaikan pokonya saya bertanggung jawab mau menikahi kenapa secepat itu dia berpikir seperti itu lho, tapi kalo ketika melihat sampe selesainya itu kok ternyata ya memang mungkin karena dia dari apa ya rasa kemanusiaan ya, dari kemanusiaan, dan kemudian saya juga melihat respon istrinya itu yang arini ya arini itu kan saya bisa memaklumi mungkin kalo saya sebagai arini saya juga akan seperti itu mas, saya akan menentang tidak setuju tapi ketika dia melihat kejadian karena suaminya juga menolong. Cuma yang saya sayangkan itu lho yang Prasetya itu dia kok secepat itu berfikir langsung berfikir kamu saya nikahi seperti itu lho Cuma apakah itu di masyarakat itu memang ada kah yang seperti itu..terjadi seperti

itu. Cuma saya melihatnya ooh ini film apa tapi kalo misalnya ada seperti itu ya mungkin posisinya dia juga istrinya juga bingung itu kenapa kok suaminya tiba-tiba mau menikahi yang memang dia awalnya kan tidak mencintai gitu. Cuma karena kemanusiaan. Saya kira itu mas. Cuma terus terang kalo saya poligami memang dari dulu saya menentang saya tidak setuju meskipun itu istilahnya Rasulullah dulu seperti itu tapi kalo saya berpikinya hati mas meskipun istilahnya seadil-adilnya suami itu pasti hati perempuan itu akan luka, meskipun akan misalnya yaudah gak apa-apa seperti yang tadi ya, tadi itu kan dia yaudah saya ikhlas tapi kenyataan diakhir itu ketika yang suaminya itu mau pergi itu kan dia juga melihat yang satunya itu kan dia juga sakit yang dua pegangan tangan itu kan ttep sakit walaupun dia dalam hati sudah ikhlas prinsip saya seperti itu mas kalo poligami saya memang..tapi kalo ada perempuan lain yang setuju saya tidak menentang itu hak masing-masing..

**Pertanyaan: Pernahkah ibu-ibu menemukan kasus poligami di masyarakat?**

**Jawab:**

**Bu Dwi:**

Ada, di lingkungan kampung RT saya itu ada satu orang punya tiga istri, istrinya di situ semua (serumah)

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi :** Pendapat ibu mengenai kehidupan mereka bagaimana?

Kalo kehidupannya mungkin yo di ee.. normal, tapi istrinya itu disuruh kerja sendiri-sendiri semua, jadi kayaknya lakinya aja yang gak kerja itu malah istrinya yang kerja, anaknya enam, satu istri punya anak satu, satu istri punya anak empat, yang istri terakhir punya anak satu. Yang kerja istrinya kayaknya.

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi:** Ibu sendiri setuju tidak dengan keputusan laki-laki tersebut yang beristri hingga tiga?

Kalo saya masalahnya bukan setuju atau tidak setuju ya mas ya, itu tergantung laki-laki itu bisa nggak dia ee.. memberikan kehidupan yang baik, kehidupan yang layak untuk istri-istrinya dan anak-anaknya, karena ee sementara dia punya istri tiga anak banyak tempat nggak punya kan kayak ini..kayak...ee

kayak ikan di akuarium, jadi akuariumnya kecil ikannya banyak terlalu penuh dan kayaknya kayak ribet gitu..

**Bu Bidayah:**

kalo pernah menemukan ya pernah, soalnya si mbah saya aja istrinya tiga hehehe ya kan gitu, tapi kan kita bicaranya ee kalo sudah menyangkut poligami bicaranya tentang jaman dulu sama jaman sekarang, kan seperti itu.. kalo jaman dulu kan nuwun sewu, si mbah saya aja istrinya tiga itu satu rumah semua kan gitu, yang satu punya anak berapa yang dua anak berapa tiga anak berapa, itupun rukun semua kan gitu, jadi kalo jaman dulu mungkin kalo kita ini kan kebetulan muslim ya orang muslim kan jadi ee orang-orang jaman dulu bisa paling enggak mendekatilah gitu ya bisa menjalankan sunnahe nabi kalo memang bener-bener poligami itu memang bener-bener adil, bener-bener adilnya itu juga adil menurut kemampuannya masing-masing terus menyadari kewajibannya masing-masing kan seperti itu, tapi kalo poligami sekarang itu mungkin cenderung di masyarakat itu ee artinya apa ya, ketahuannya itu sudah terjadi gitu ya, ketahuannya sudah terjadi artinya apa banyak perselingkuhan jadi sudah terjadi karena ada kehamilan atau karena ada apa jadi sudah terjadi dinikahi artinya terjadilah poligami jadi punya istrinya lebih dari satu dan itupun nanti kalo menurut saya nek jaman sekarang jadi istilahnya jadi malah menambah masalah kan seperti itu jadi tidak bisa.. ee.. bukan tidak bisa tapi ee ada kecenderungan untuk bersikap adil setelah kejadian tapi kebanyakan itu banyak masalah yang terjadi seperti itu poligami sekarang

**Pertanyaan tambahan u/ bu Bidayah:** menurut ibu kakek ibu sudah adil? Apa masih banyak kekurangan dari pernikahan kakek ibu?

Ndak.. mungkin.. kebetulan sudah meninggal semua ya, jadi saya nggak menangi mas, nggak menangi cuman saya taunya kan kakek saya itu istrinya kan tiga kan seperti itu, saudaranya sampe sekarang pun juga saudara dari ibu kan yang beda ibu kan banyak itu juga rukun semua kan, dari kalo dari dilihat dari saudaranya itu rukun semua secara otomatis kan naik ke atasnya mestinya kan semuanya rukun kan seperti itu, semuanya itu bisa dilihat dari ee dari apa bawah kan seperti itu, mungkin karena klo saya melihatnya dari masalah jaman aja karena mungkin jaman sekarang teknologinya udah semakin banyak jadi apa itu ee..hubungan antar itu batasan-batasannya juga sudah terlalu *aware*.. dikit-dikit nanti hak asasi manusia dikit-dikit itu jadi *koyone* terlalu *aware*, terlalu gitu..apa-apa pembatasannya juga banyak..

**Bu Suci:**

Saya itu Cuma pernah dengar mas, pernah dengar itu tapi kok justru tapi itu betul apa enggak ya di tempat saya di RT 33 itu poligami tapi justru malah yang perempuannya itu ada, tapi kalo yang laki-laki seingat saya di wilayah saya itu gak ada.. belum pernah menemukan..

**Pertanyaan tambahan u/ bu Suci:** Tanggapan ibu dengan poligami yang di masyarakat?

Ya kalo saya gak setuju mas saya gak setuju kalo misalnya diberi, saya diajak saya tetep gak setuju ya itu satu seadil-adilnya seorang suami tetep akan melukai istri mas, meskipun dia saya pokoknya nanti kamu saya kasih sama seperti ini, tetep akan melukai soalnya gini mas terus terang saya bercermin dengan orang tua saya mas, orang tua saya dulu iya seperti itu, poligami gitu, ibu saya itu orangnya diem gak pernah nganu tapi akhirnya kan dia gak kuat malah sakit sendiri, saya cerminnya dari orang tua bapak saya dulu poligami

**Hukum Poligami di Indonesia**

**Q: Bagaimana tanggapan ibu mengenai hukum pernikahan poligami di Indonesia?**

**Bu Suci:**

Saya kebetulan kalo itu kurang anu ee mas, kurang..Cuma denger-denger dan itu juga sepintas jadi enggak begitu mendalami gitu lho, Cuma memang ada syaratnya kalo poligami itu syaratnya istri harus menyetujui tapi pada kenyataannya juga istri tidak anu juga ada yang lewat, terus klo pegawai negeri itu kan juga gak boleh toh,, tapi nyatanya juga saya melihat mungkin karena ee terus dia lewatnya lewat nikah siri itu lho..kalo nikah siri kan kita gak tau kan, itu seperti itu..jadi gak begitu mendalami...

**Bu Dwi :**

Kalo tetangga saya itu kayaknya yang sah juga cuman satu, jadi kan yang dua itu siri semua jadi kan enggak tercatat ee saya kira negara itu harus memberikan misalnya memang benar-benar anu itu ya diberi opo rincian atau kalo enggak diberi kemudahan soalnya kalo memang benar-benar yang mau poligami itu ee mau, itu saya kira bisa diberi kemudahan tapi kalo yang benar-benar enggak mau negara juga harus membela gitu lho walaupun di dalam Al-Qur'an juga

ada toh itu tapi kan kalo dalam Al-Qur'an kan konteksnya yang mampu gitu kalo yang nggak mampu kan berarti nggak boleh, seharusnya begitu.

**Bu Bidayah:**

Saya belum begitu paham hukum di Indonesia tentang poligami, tapi mungkin bisa seperti bu Dwi tadi utarakan bisa diini ya jadi kalo yang tercatat di Indoneia kan Cuma satu ya, harus satu, tapi untuk..untuk apa..dua itu

**Bu Dwi:** syaratnya banyak mungkin terlalu merepotkan kadang-kadang wah *mbangane kangelan nganu siri wae*..yang penting kalo menurut agama sah, mereka sah..gitu..

*Lanjutan bu Bidayah...*

Soalnya kalo Indonesia kan juga udah mencakup banyak agama kan gak Cuma satu agama, kalo masalah siri aja itu kan kita bicara msulim kan itu karena ekornya Cuma satu ya karena agama Islam ada nikah siri ada ini kan dan itu juga sesuai tuntunan kita kan seperti itu..karena mungkin Indonesia mencakup banyak agama ya satu(istri) aja itu udah cukup, konteksnya bicara tentang satu plus satu kan seperti itu..

**Bu Dwi:**

Kalo agama lain kalo kayak Kristen Katolik itu kan kalo mau cerai juga harus sampe ke vatikan putusannya dari sana kalo Islam kan enggak, apalagi kalo dari pengadilan sini oh aku udah gak mau sama dia aku udah gak mau, masing-masing mengemukakan argumennya sendiri-sendiri yo pengadilan memutuskan cerai yo cerai..gitu.. kalo misalnya kalo siri kan negara gak bisa memantau, jadi kalo ingin bisa terpantau harusnya hukumnya itu lebih misalnya memang benar-benar ya itu tadi kalo memang benar-benar mereka setuju dan saling rela harusnya dipermudah, kayaknya gitu..

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi:** Bagaimana pemahaman ibu terhadap poligami dalam Islam?

Kalo dalam Islam yo memang dibolehkan poligami itu, cuman kita kalo perempuan kita mau nggak gitu lho.. kalo nggak mau kan biasanya kalo perempuan terima dicerai daripada dimadu, gitu..kaitannya gitu, kalo enggak

yo di rumah sendiri-sendiri, kalo kamu mampu membelikan aku rumah sendiri kamu mau punya istri lagi monggo gitu..

**Bu Bidayah:**

Sama sih mungkin, cuman kan kalo dalam hukum Islam kan ini mas.. syaratnya yang bener-bener untuk berpoligami itu kan berat..kan gitu..gak cuman satu syaratnya, apa itu mampu, adil, itu ndak, itu juga syaratnya itu, syarat yang utama itu harus kenapa kok mau berpoligami, nah, kenapa kok mau poligami itu sebenere kan syarat utamanya harusnya itu, sebenarnya walaupun gak mampu tapi kalo ada syarat yang utama tadi bicara ekonomi nah misalnya menolong, soalnya kan kalo jaman Nabi Muhammad kan dulu yang dinikahi kan yang lebih tua-tua bukan...ya yang muda juga ada tapi kan itu kan juga untuk menolong misalnya ada itu saya agak lupa namanya ya yang penting ada istri pertama itu karena dia untuk menolong dia dari apa dari ee..dari agamanya biar tidak lepas dari agama Islam terus ada lagi yang karena sudah janda lama untuk menolong anak-anaknya banyak kan seperti itu, menolong itu juga tidak harus dengan istilahnya kemampuan, tapi dengan Nabi Muhammad itu mendorong, menolong, menampung, memberi spiritual memberi ini kan itu kan juga syaratnya itu bener-bener berat..sebenarnya yang bisa menilai mampu apa enggak itu sebenarnya kan pribadinya masing-masing kan seperti itu, dan itu kan juga orang lain melihat itu kan juga keliatan kan ini karena masalah apa itu juga nanti tahu sendiri kan gitu, kalo apa poligami yang tidak sesuai dengan syariah atau tuntunan itu kan juga keliatan kan seperti itu...

**Film dan Islamisasi**

**Q: Bagaimana menurut ibu mengenai gambaran Islam dalam film Surga Yang Tak Dirindukan?**

**Bu Suci:**

Kalo saya melihat kalo film yang di yang Islam gitu ya, ya nuansanya nuansa Islam gitu lho, nuansa Islam misalnya dalam keluarga itu Islami, terus saya kadang-kadang yang kurang setuju begini..kalo misalnya dalam film ya, dia perempuan, terutama perempuan, perempuan itu dia dalam film keluar keluar tu pake jilbab gitu, tapi ketika di rumah dia lepas..tapi itu kan di film mas, kalo saya kurang setuju seperti itu kalo saya senengnya film itu kalo misalnya yang Islami itu kalo dia pake, menutup aurat.. itu juga di dalam rumah juga

dalam shootingan nya itu juga pake meskipun Cuma pake di dalemlah gitu..itu kan otomatis kalo dia, dia mungkin menyampaikan kalo di dalam rumah itu kan tidak menutup aurat idak apa-apa..tidak keluar,, itu dalam filmnya tapi ketika diputarkan otomatis kan orang yang melihat kan banyak seperti itu..kadang-kadang saya yang kurang suka seperti itu..adakan beberapa yang perempuan dalam film lho..dalam film perempuan keluar pake busana muslim tapi di dalem dia dilepas gitu lho..dengan alasan mungkin kalo hukum Islam kan kalo kita keluar tidak ada laki-laki selain muhrim itu melihat itu kan ndak papa gitu..tapi kalo contoh seperti itu kalo di film kan diputar toh..diputar kan otomatis kita akan melihat oohh orang itu gak pake..yang Islami itu yo yang di dalam yang di luar filmnya itu harus pake..terutama yang perempuan

**Pertanyaan tambahan u/ bu Suci:** Islam dalam film SYTD sendiri ibu setuju?

saya setuju aja yang seperti itu, karena kan dari awal yang sapa yang perempuan satunya itu yang punya anak yang dinikahi poligami itu, saya setuju aja dia kan istilahnya dia mencerminkan bahwa dia itu kan awalnya kan belum anu masalah Islam..tspi dia kan saya melihatnya juga udah pake kerudung akhirnya..belajar...kemudian udah sholat itu saya setuju sekali..bukan karena kok gak pake..awalnya kan dia begitu tapi dia kan sekarang terus akhirnya dia sadar juga Islami..

**Bu Dwi:**

Kalo yang di Film itu kan dua-duanya itu kayaknya benar-benar Islamnya Islam yang bagus gitu lho..enggak gadungan gitu, tapi kan tidak semua yang nonton itu bisa memahami mungkin ya jadi kalo gak benar-benar orang yang sering anu.. oohh..ternyata kayak gini-kayak gini kalo yang gak tau gak ngerti wah iki mesti dihujat itu film mosok cuman karena menolong minta dinikahin langsung mau gitu lho..ya karena satu laki-laki nggak mau tanggung jawab kan itu, terus udah nanti aku yang tanggung jawab dia langsung mau padahal siapa yang menghamili dia gitu lho, terus kalo masalah sholat, masalah pake baju muslim saya kira itu juga untuk mendidik masyarakat misalnya itu kalo orang Islam itu kan harus pakaiannya kayak begini kalo sholat juga kayak begini itu kan kayaknya juga diajarin kan kalo sholat kalo sujud seperti apa kalo duduk seperti apa gitu..



**Bu Bidayah:**

Kalo menurut saya sama ya dengan ibu Dwi, jadi apa yang disajikan disitu untuk misale cara berpakaian ibadahnya itu bagus gitu ya, terus cara disitu kan mengambil tentang apa poligami ya, ee tapi saya tuh ini ee rodo gak setuju juga menolong itu gak harus menikahi kok, saya gak setuju kok itu, dari awal menolong tuh gak harus menikah, dengan menikahi seperti itu, cara lain kan ada misale kayak kemarin kan kayak mau bunuh diri ya, mau bunuh diri terus si dia bilang kana pa karena sudah nggak ada laki-laki yang mau menerima saya kan seperti itu, ee suportnya itu kan dia kan gak harus terus langsung keluar kata-kata aku mau menikahi kamu kan gak harus keluar kata-kata seperti itu kan, istilahnya saya mau menolong kamu saya yakin, misale ya misale saya yakin nanti pasti ada yang mau menikahi kamu, ditolong dulu kan seperti itu, jadi gak harus keluar kata-katanya jadi karena dia itu ter apa ya..eee..teringat pada janjinya waktu terucap waktu itu pada janjinya mau nikahi kalo dia kalo dia nggak mau menikah gak jadi menikahi kan dia merasa berdosa, kan seperti itu, kan jadinya harus menikahi, terus dia teringatnya kan karena sesudah itu kan gitu, sesudah tahu masa lalunya kan teringatnya kan bukan teringatnya bukan waktu kejadian itu yak an dia gak tahu waktu itu kenapa kan gitu nah seperti itu kan jadi saya gak sukanya itu, jadi karena poligami terjadi disitu kan karena satu kesalahan yang sudah terucapkan kan karena sesuatu hal yang terlanjur diucapkan jadi terjadilah poligami dan ceritanya disitu jadi bagus karena apa, karena dari keikhlasan seorang perempuan, seorang istrinya kan gitu, karena sudah terjadi dan dia mau mempertahankan pernikahan yak an karena dia juga sudah terikat pada pernikahan yang dia sendiri punya tujuan kan gitu seperti yang dia itu, ee apa ee cerita bonekanya itu ya cerita bonekanya itu kan terikat pada ya pada itu pada tujuan hidupnya dan dia punya prinsip dari awal kan seperti itu, mau mempertahankan jadi lah sebenere dilemanya disini kan ceritanya sebenere pada si perempuannya kalo saya ini kan perjuangan seorang perempuan mempertahankan rumah tangganya yang sudah dipoligami oleh seorang laki-laki kan seperti itu

**Pertanyaan tambahan u/ bu Bidayah:** Berarti ibu setuju dengan Islam yang ditampilkan?

Iya dong bagus banget itu jadi di sini istimewanya itu kesabaran, keikhlasan perempuan menerima keadaan yang sudah terjadi kan seperti itu, menerima kehadiran orang lain kan seperti itu dan karena keikhlasannya itu Allah menunjukkan kebesaran hatinya perempuan yang dinikahi itu untuk

meninggalkan keluarga yang benar-benar sakinah itu tadi kan terjadi seperti itu, itu saya suka *endingnya* itu meninggalkan itu *sing wedok e lungo..* (tertawa)

**Pertanyaan tambahan u/ bu Bidayah:** Pendapat ibu mengenai film/sinetron bertema agama seperti apa?

Ya kalo ditipi-tipi itu saya jarang nonton sih, jarang nonton sinetron, kalo yang disinetron itu kan kayak yang sering nyiarin itu indosiar ya,

**Pertanyaan tambahan u/ bu Bidayah:** Ibu setuju dengan film bertema agama?

Ya ada yang setuju ada yang enggak sih filme, film-film sekarang, kalo sekarang kan yang lagi ngetren itu malah antv itu ya, apa itu jodoh dari bapak itu yang kayaknya lagi tren itu..saya sebenere jarang nonton sinetron-sinetron sih mas

**Bu Dwi:**

Jadi kalo sinetron itu cuman untuk menarik perhatian yang muda-muda yang main yang cakep-cakep yang cantik-cantik untuk menarik minat orang untuk nonton tapi kan gak tau nanti misalnya sampe tau ohh ternyata oalah..nanti di belakangnya siapa tau mereka malah jadi meniru kan misalnya habis itu kan mesti ada gossip di tv itu misalnya opo kayak pokoke acara-acara godip itu kan menunjukkan aslinya dia dalam kehidupan sehari-hari, oohh ternyata bukan anu oo pake baju kayak gini gak apa-apa, di luar itu kan dia pake bajunya gak seperti yang di dalam film.

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi:** Ibu setuju dengan adegan yang memamerkan keislaman (bisa berdampak anggapan Riya')?

Harusnya memang begitu, kalo Islam harus memperlihatkan keislamannya, jadi misalnya ada yang bilang oo ternyata sholat yang bagus kayak gini, harus ada nilai pendidikannya gitu lho, kalo Islam cuman terlihat pakee kerudung tapi tiap hari jalan duaan jalan gitu kan juga ooo ternyata orang Islam boleh kayak gitu ha gitu kan nilai anunya gak diini kalo itu ada pokoknya ada positifnya saya suka,

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi:** Berarti ibu setuju dengan Islam yang ditampilkan?

Iya, cuman gak setuju kalo yang di sinetron-sinetron yang Islam-Islam itu kadang pemainnya bukan orang Islam, nah itu aku gak suka

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi:** Pendapat ibu Dwi mengenai film-film atau sinetron yang bertema agama seperti apa?

Kalo film bertema agama saya senengnya yang kayak Wali, misalnya film Wali Songo itu uteras pokoknya perjuangan-perjuangan Islam kalo yang terakhir yang bulan ramadhon yang tahun lalu saya seneng cerita ini yang Umar bin Khatab itu bagus. Saya suka film yang perjuangan

**Pertanyaan tambahan u/ bu Dwi:** Ibu enggak mempermasalahkan kalo agama itu dibawa-bawa ke dalam film?

Enggak, saya suka soalnya kalo saya misalnya klo di film mesti ada yang benar walaupun kadang-kadang ada misalnya kalo dibuat lebih heboh karena untuk menarik perhatian tapi mesti ada yang benar ajarannya gitu, jadi kadang-kadang kita oohh ternyata yang kemarin itu salah ya oohh saya bisa mengikuti misalnya mau meluruskan jalan saya sendiri gitu

### **Pernikahan dalam Islam**

**Pertanyaan: Menurut ibu-ibu hakikat pernikahan dalam Islam itu seperti apa??**

**Bu Suci:**

Kalo menikah menurut Islam menurut saya ya gimana ya..ya klo saya kalo Islam kalo menikah itu kita memang harus menjaga keutuhan dalam rumah tangga..tapi kan kadang-kadang kan kalo sekarang ya apalagi kalo sekarang itu kan memang banyak pergaulan seperti itu ya kadang-kadang gelisah kalo ibu-ibu itu kan banyak yang bermedia, media ini itu, itu juga kalo saya itu gini terus terang saya dengan suami itu kan istilahnya saling pengertian ya..kalo keluar.. tapi yang penting suami dan istri itu saling mengerti gitu lho..jadi jangan sampe nanti suami ohh kamu gini gini,, padahal kan gak tau sebetulnya jadi kadang-kadang ada memang itu ada yang berprinsip kalo misalnya kita chatting kita kumpul-kumpul itu gak boleh itu ada yang seperti itu..tapi kalo menurut saya itu ya masih ada batas-batas gitu lho..kita nggak papa kalo..nggak terus..misalnya perempuan gak boleh chatting dengan orang

lain..sharing..itu kalo saya kayaknya kurang bahagia..saling menjagalah saling pengertian...

**Bu Dwi:**

Kalo pernikahan dalam Islam itu menyatukan dua orang tanpa harus menyamakan jadi dua kepala itu kan mesti punya anu.. sendiri-sendiri..tapi mereka harus bisa saling menghargai satu sama lain, sama suaminya, kalo suaminya sama istrinya itu harus bisa ini nggak perlu harus menyamakan pendapat, tapi pokoknya mereka harus bisa membina keluarganya itu supaya jalannya itu lurus walaupun kita nggak bisa ya lurus banget mesti suatu saat mesti ada pertengkaran itu ada tapi pertengkaran itu bisa membuat kita semakin erat

**Bu Bidayah:**

Sama, menyatukan dua karakter manusia yang menjadi satu dan untuk bersama-sama membangun komitmen rumah tangga menuju sesuai yang diinginkan untuk sama-sama menjalani hidup istilahnya apa pahit getirnya harus sama-sama ditanggung istilahnya kalo ada masalah nah kalo bisa yang nek misale gak ada yang namanya gak emosi gak ada yang gak ada masalah jadi klo yang satu *istilahe emosi sing cilik nek iso rausah ngko ndak bubar..*

**Pertanyaan: Menurut ibu apa syariat pernikahan dalam Islam?**

**Bu Suci:**

Kewajiban istri dengan suami..menghargai suami..apapun kondisi keluarga tapi ya kita harus menerima istilahnya suka dukanya itu kita menerima itu lho..jangan sampe nanti kalo melihat kondisi suami itu kita dihibur dia enggak ya gak seperti itu...

**Bu Dwi:**

Kalo syariat itu kita harus menjalankan sesuai syariat Islam karena kalo tidak sesuai dengan syariat Islam berarti nggak orang Islam, kayak binatang..

**Bu Bidayah:**

Kalo bisa ya harus sesuai syariat Islam, sebelum menikah ya harus perawan dan perjaka, kan itu syariat Islam pertama harus itu Alhamdulillah saya sesuai..hehehe..kan seperti itu jadi kalo bisa dan itu Insya Allah itu juga kita kan juga mendidik anak-anak kita kan istilahnya kan juga harus sesuai dengan

syariat Islam istilahnya ya ee secara otomatis kok mas nanti Insya Allah kan kalo juga kan ada di Al-Qur'an InsyaAllah kalo orang baik itu ketemu orang baik kalo percaya itu jodoh itu pasti datang *nek cah wedok istilahe kan rasah dolan rono-rono ngko nek ayu nek pinter yo digoleki mesti ono sing goleki yo kui makane rasa kluyuran cah wedok nek ayu elek kui yo mesti ono sing goleki* ya kan gitu semua itu punya kelebihan sendiri-sendiri pnya kekurangan punya kelebihan

### **Lanjut Bu Dwi:**

Kalo di Al-Qur'an itu kan juga ada toh setiap manusia itu jodoh nya sesuai dengan dirinya..jadi kalo perempuan baik-baik mesti dapat laki-laki baik-baik..jodohnya dari Alloh lho..kalo laki-laki tidak baik jodohnya juga mesti perempuan nggak baik, gitu..Menikah itu menurut sunnah rasul ibadah, jadi kalo tidak mengikuti sunnah itu dibenci toh.. jadi orang itu seharusnya menikah tapi kalo kan mesti ya tetep orang mesti berusaha kan jadi kita itu kalo misalnya benar-benar misalnya pernah patah hati benar-benar patah hati tapi kan tetap harus ini..harus opo.. move on.. katanya orang jaman sekarang itu oo itu masa lalu jadi aku harus memandang ke depan seandainya memang aku punya jodoh saya akan jalani..jangan mati rasa gitu..ada kan orang pernah patah hati terus gak mau, bener-bener gak mau..saya kira setiap orang itu seharusnya menikah

### **Bu Bidayah:**

Iya itu ibadah banget..ladang ibadahnya perempuan itu di pernikahan ee..iya,, buatin minum suaminya itu nah itu udah ibadah itu..pahalanya tu perempuan itu ee pahalanya..cari yang mudah itu cari suami, itu pahalanya gede banget dengan istilahe apa..ngeladeni suami, apa buaitn minum aja, cium tangan sebelum pergi, atau apa itu udah pahalanya banyak tapi ya bisa jadi lading pahala bisa juga jadi lading neraka bisa juga dengan membantah suami

### **Bu Dwi:**

Tapi kalo menurut ee anu itu kan kalo berkeluarga itu bagaimanapun mesti Allah memberi rejeki walaupun kita misalnya wah aku belum mampu belum anu, tapi dikala kita menikah mesti ada saja soalnya dulu waktu saya menikah itu kayaknya juga gak ini..penghasilan belum anu,, baru lulus sekolah, punya anak ehh penghasilannya tambah..jadi setiap pernikahan setiap kelahiran ada membawa rejeki sendiri..

### *Poligami dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan*

**Pertanyaan: Apa tanggapan ibu-ibu terhadap poligami dalam film Surga Yang Tak Dirindukan ?**

**Bu Bidayah:**

Tanggapannya karena sudah terjadi ya harus dijalankan kan gitu, jadi kayak tadi saya bilang dari awal sebenere poligami itu diperbolehkan dan poligami itu kalo saya liat di film Surga Yang Tak Dirindukan itu secara finansial ya masnya itu dia mampu secara finansial dia mampu, tapi ee ini.. apa, kembali lagi ke masalah yang pertama tadi poligami itu harusnya kan seperti yang mas tadi bilang itu harusnya ada tanda tangan dari istri pertama ijin dulu kan seperti itu ada ijin dari istri pertama ijin dari orangtua dan poligami itu juga harus ada masalah kenapa dia harus poligami karena disitu saya tidak menemukan ee apa dalam keluarga itu permasalahan dalam keluarga itu kan tidak diketemukan disitu..dan tidak harus berpoligami kan seperti itu masnya tadi yang di film itu kan nah kenapa poligami di film itu terjadi itu tadi karena masa lalu dari masnya dan masa lalu itu timbul juga karena sudah keceplosan kan seperti itu dia opo.. eek arena keceplosan ingin menikahi perempuan itu karena sebenarnya hal itu juga gak harus terjadi ungapannya itu pertama gak harus menikahi, mungkin karena sudah terjadi ya yang timbul tidak masalah disitu kan karena sudah terjadi..dan saya antusias saya simpatik sama di film itu perempuannya ini yang dipoligami ini bisa ikhlas sabar bisa menerima kenyataan karena dia juga dapat bocoran dari ibundanya kan begitu.sebetulnya tidak mau menerima tapi karena ternyata kejadian juga di ibundanya seperti itu juga dan ibundanya termasuk orang yang bener-bener punya prinsip juga dia, ada contoh dari ibundanya pengen mempertahankan rumah tangganya karena keprinsipan ibunya jadi saya salut disitu dari pihak perempuannya..

**Bu Dwi:**

Saya gak setuju karna kayaknya itu spontan gitu lho.. jadi dia umpamanya nanti aku yang tanggung jawab..trus nanti aku yang nikahin kayaknya tuh gampang banget gitu lho, jadi mungkin terlantar ibunya dulu juga dipoligami terus ibunya sampe lari bunuh diri toh, jadi dia mungkin takut perempuan itu mati kayak ibunya jadi kayaknya cuman spontan aja gitu..

**Pertanyaan: Apakah ibu-ibu setuju dengan latar belakang pernikahan poligami dalam film?**

**Bu Suci:**

Ya kalo saya misalnya saya...awalnya saya gak setuju mas..awalnya lho..awalnya saya gak setuju tapi ketika melihat dari..dari segi kemanusiaan mungkin dia karena kalo tidak seperti itu mungkin akan terjadi musibah ya seperti yang itu akan bunuh diri itu..saya setuju aja..meskipun setuju dalam tanda titik lho mas, setuju tapi sebetulnya hatinya gak rela gitu lho, iya terus terang saya setuju dengan itu misalnya suami saya seperti itu saya setuju tapi dalam hati jujur saya gak rela seperti itu gitu lho..

**Bu Dwi:**

Enggak juga, walaupun dia punya masa lalu kelam, dia kan juga bisa memperbaiki terus siapa tau nanti istrinya ah aku menikah lagi istrinya juga bunuh diri kayak ibunya gimana..dia gak memikirkan istrinya..dia Cuma memikirkan perempuan itu..coba kalo perempuannya yang satu jelek gimana haa itu kan..karena cantiknya bukan maen..coba yang main Mumu..atau omas..

**Bu Bidayah:**

Wah gak setuju kayaknya.. saya gak setuju berarti jawabannya seperti yang saya utarakan tadi..saya gak setuju dengan latar belakangnya..latar belakangnya itu kan masa lalu ya..apapun itu kan sebenarnya gak harus berbuat sama seperti yang dimau kan gitu..istilahnya sekarang yang dihadapi ini istilahnya ada cara lain untuk menghadapi sesuatu hal seperti itu..

**Pertanyaan: Apakah pernikahan itu sah secara hukum?**

**Bu Suci:**

Ya itu kalo menurut hukum Islam itu sah menurut hukum Islam kalo siri lho tapi kalo dihukum di negara itu gak sah..karena itu sifatnya kan hukum nikah siri..jadi itu gak sah kalo menurut anu lho tapi kalo menurut Islam mungkin bisa dikategorikan sah..

**Bu Bidayah:**

Enggak sah kan gak ijin istrinya kan, karena apa..kalo soale tetep harus ada wali istrinya itu karna sudah.. kalo di situ kan berarti tercatat dia kan perjaka padahal kan udah ada istrinya

**Bu Dwi:**

Enggak sah gak ijin istri dan *wedok e* gak ada *waline* karena dia juga beda agama, yak an..diIslamkan dulu toh itu

**Pertanyaan: Apa dampak poligami yang bisa ibu lihat dalam film itu dan apa tanggapan ibu-ibu terhadap hal tersebut?**

**Bu Bidayah:**

Dalam film itu dampaknya kan..awalnya memang perempuannya itu kan tidak menerima..kan gitu, dampaknya kan memang seperti yang saya ungkapkan tadi poligami jaman sekarang itu terjadi karena sudah kejadian makanya adanya poligami kan gitu, kalo jaman dulu kan poligami kan bener-bener poligami..punya istri banyak akur kan kalo sekarang kan kejadian, poligami, setelah terjadi perselingkuhan kan seperti itu, jadi makanya ada poligami..dampaknya kan juga jadi istrinya kan tidak terima.. istrinya kan terus minta cerai..itu pasti minta cerai..karena di sini kan itu tadi..jadi positifnya di film itu bisa ee..endingnya saya sukanya itu jadi ada penilaian khusus pada perempuan itu..jadi dari nilai kesabarannya, nilai keikhlasannya menerima kenyataan karena dari awal dia ingin mempertahankan rumah tangganya, punya prinsip itu untuk menuju cita-citanya sendiri..jadinya kan endingnya jadi saya suka endingnya terus karena ketabahannya, keikhlasannya, itu endingnya Allah memperlihatkan, memberi hidayah sama perempuannya untuk meninggalkan keluarga itu kan gitu..endingnya semua dapat hidayah perempuannya jadi ikhlas sabar..terus perempuannya yang membuat sesuatu poligami itu bisa dia melihat arti sesungguhnya suatu keluarga kenapa dia bisa masuk di situ berarti saya tu salah kan berarti..saya kok bisa masuk keluarga itu saya salah dan saya meninggalkan keluarga itu..karena bener-bener keluarga itu keluarga yang sakinah kan seperti itu..

**Bu Dwi:**

Saya sukanya itu masing-masing bisa menerima..jadi yang istrinya itu mau menerima kalo suaminya itu punya istri lain karena menolong, dia mau menerima, dia mau bersabar, dan mau mengajak misalnya kayak perempuan.. yaudah diajak ke rumah aja dijadikan satu kayaknya kayak gitu toh..tapi perempuannya itu mendapat pelajaran seperti yang ohh ternyata ini keluarga



baik-baik..saya masuk di sini saya merusak keluarga ini..jadi dia rela meninggalkan cuman seharusnya dia pergi meninggalkan rumah itu anaknya harusnya dibawa..karena dia bukan anak Prasetya kan..itu anaknya dia sama laki-laki lain..nah saya kira itu..

**Bu Suci:**

Sama juga..seperti itu..ya Cuma kalo saya melihatnya itu ya seperti Arini itu lho ya itu..saya melihatnya untuk poligami memang saya melihat di situ ee..terus terang untuk Arini saya respon sekali..dia kan menjadi sabar..menjadi tabah..seperti itu..bisa menyadarkan saya punya ibu seperti itu..ayahnya seperti itu..

**Pertanyaan: Kalau konfliknya sendiri bagaimana, apakah ibu-ibu bisa menerima untuk diperlihatkan, karena kan bisa menjadi pelajaran tertentu bagi khalayak?**

**Bu Dwi:**

Saya kira perempuan manapun mesti klo tau mendadak, tau bukan dari pemberitahuan suami..tapi tau dari karena dia menemukan sesuatu..dia menemukan nota pengobatan kan, anak nya ini..yang mana..dia mencoba mencari ternyata suaminya punya anak walaupun bukan anaknya wedok toh.. tapi dia terluka..marah itu mesti..dan kalo diperlihatkan setidaknya tiap perempuan nonton..haa memang wangun itu nesu itu harus nganu ee..gitu..dia sepertinya kan memang harus mempertahankan keluarganya jadi marahnya itu karena ini..ee opo..ini punya saya, suami saya gitu, kenapa dia gak bilang sama saya, dia punya perempuan di luar, walaupun dia ternyata juga gak tahu itu anaknya atau bukan tadinya gitu..soalnya dia punya istri punya anak..

**Bu Bidayah:**

Sama aja deh.. iya..konflik kembali lagi..iya tetep ada.. gak ada perempuan..laki-laki punya

**Bu Suci:**

Sebenarnya meskipun itu ikhlas, seperti arini itu ikhlas tapi dalam hatinya terluka ttep..iya..tetep terluka..dia misalnya iya saya ikhlas yaudah

dibawa..tapi dia hatinya luka diliat dari yang terakhir itu mau naik kereta itu lho..ketika dia berpegangan dia kan juga melihat juga sakit hatinya meskipun dia juga sabar, juga itu..tetep terluka gak mau sebetulnya kalo dipoligami seperti itu..terus meskipun juga dia sadar mungkin..Cuma saya juga herannya itu spontan itu lho,, jadi Cuma saya ngeliat apakah ini film ini memang ada kejadian betul-betul kayaknya gak mungkin gitu lho..spontan.. oh iya nanti kamu saya nikahin kayaknya itu gak mungkin seperti itu..tapi kalo ada ya mungkin tapi saya ngliat kayaknya gak mungkin ah dia spontan terus kamu saya nikahin itu kan kayaknya itu kan seperti...

**Bu Dwi:**

Dan pelajarannya itu cuman setiap perempuan untuk menemukan kesabaran itu perjalanannya panjang, untuk mempunyai keikhlasan seperti itu dia perjuangannya panjang..kayak saya misalnya mungkin kalo waktu muda misalnya baru setahun dua tahun sampe lima tahun mungkin kalo baru punya suami ditanya poligami pasti gak setuju..tapi karena perjalanan panjang sudah oohh sudah sekian tahun ternyata begini-begini mungkin kalo suaminya mau punya istri lagi saya kira yo mikirnya harus sabar, misalnya memang benar kejadian ya kita pesen di sini walaupun tetep jadi suami istri tapi gak usah campur

**Pertanyaan: Bagaimana sosok Prasetya sebagai suami maupun seorang pria di mata ibu-ibu?**

**Bu Bidayah:**

Tanggapan saya Prasetya itu yo..laki-laki..bagus dia.. maksud e bener-bener laki-laki yang punya tanggung jawab laki-laki yang ibadahnya kuat..komitmen jaga rumah tangganya terus kuat..sebenarnya dia kuat..menjaga keluarganya kuat tetapi karena mungkin endingnya..iya..karena trauma masa lalu ibunya terus mempertemukan dia dengan seorang wanita yang seperti itu..keluarlah peristiwa seperti itu..mugnkin karna memang sudah diini ya ceritanya tapi itu cuman saya gak setuju di itu tadi, menolong itu tidak harus dengan menikahi..gak harus cuman menikahi walaupun kata-kata tadi terucap waktu itu seperti itu juga sebenarnya diralat juga gak masalah sebenarnya kalo udah selamat diralat juga gak masalah walaupun kita punya janji tpi diliat dulu janji nya itu dengan siapa terus dalam keadaan apa..dan berat atau ndak, itu tidak harus ditepati ndak masalah mungkin menurut saya tidak harus ditepati..yang penting sudah terselamatkan kita punya alibi memberi motivasi atau apakah.. seperti itu..

**Bu Dwi:**

Kayaknya sosok ideal..tampan, kaya, punya kemampuan, kemudian ibadahnya bagus, yang gak anu cuman karena dia sendiri sebenarnya masih agak labil mengenang masa lalunya jadi setiap ada permasalahan apapun dia kaitkan dengan masa lalunya misalnya kayak mau menolong orang itu tadi..wah aku kelingan ibuku, nek anu tapi dia sendiri gak mikir toh istrinya nanti kalo tau saya kayak gini bunuh diri gak dia..kayak gitu..harusnya masa lalu itu ditinggalkan walaupun tetep bisa di..apa..dia bisa memikirkan, mengenang boleh..tapi seharusnya kan kalo yang buruk-buruk itu kan harusnya ditinggalkan..dia harus menatap ke masa depan bagaimana caranya saya bisa membina keluarga saya sebagus-bagusnya jangan sampe istri saya mengalami kejadian seperti orang tua saya..atau jangan sampe anak saya mengalami kejadian seperti saya..

**Bu Suci:**

Kalo saya menilai ya prasetya itu agamanya bagus, dari awal dia kan juga berjanji mau setia ya..Cuma yang saya sayangkan tu dia terlalu gegabah itu lho mas..jadi dia terlalu gegabah..terlalu cepet memutuskan tidak berpikir akibatnya seperti itu jadi terus terang menyayangkan gitu.. menyayangkan kejadian seperti meskipun akhirnya yang arini bisa menerima dengan ikhlas maupun dalam hati dia sakit tapi saya melihat Cuma satu itu kalo bisa jangan sampe terjadi untuk yang selanjutnya terlalu mikirnya terlalu sempit gitu lho..

**Pertanyaan: Apa penyebab terjadinya pernikahan poligami?****Bu Bidayah:**

Penyebab terjadinya poligami itu mungkin kalo ini ngomong jaman sekarang ya? Jaman sekarang mungkin penyebabnya kurang harmonisnya keluarga, jaman sekarang ya sebab terjadinya poligami itu kurang harmonisnya keluarga sehingga terjadi poligami di luar sepengetahuan pasangan..di luar sepengetahuan pasangan kalo jaman sekarang menurut saya makanya terjadi lah poligami itu mungkin faktor utamanya seperti itu, keharmonisan itu kan macem-macem, kurang komunikasi kurang apa ya, kurang keterbukaan antar pasangan dalam beberapa hal, istilahnya macem-macem yya dalam keseharian atau dalam nuwun sewu..klo yang pasti jelas kan dalam sex ya itu yang paling

utama itu jelas karena rumah tangga kan itu mungkin kurang keterbukaan di situ satu pasangan, sepasang itu istilahnya keterbukaan dalam hal itu jadi kurang puas..kesalah pahaman itu bisa jadi..kalo konteks jaman sekarang...

**Bu Dwi:**

Ada dua.. sebenarnya semuanya masalah pemahaman agama saja, jadi yang satu mungkin memahami dalam agama boleh, jadi ada yang memahami boleh, jadi perempuan juga ada yang mau dipoligami laki-laki ada yang mau poligami..tapi kalo pemahaman agama tentang poligami dia tidak anu, dia juga tidak akan mau melakukan poligami..tidak dianjurkan hanya ada bisa kalo memenuhi syarat..kemudian yang kedua, karena terjadi kecelakaan, misalnya dia punya istri kan, di kantor dia sering ketemu, sering bicara, itu jadi kayak cinlok gitu, bisa jadi menyebabkan poligami..

**Bu Suci:**

Kalo saya menilai sekarang itu pergaulan mas, karena saya melihat sendiri pernah terjadi itu dua ee keluarga itu sangat harmonis, tapi ketika ada pergaulan misalnya di facebook, di itu kan dia terbiasa itu mungkin karena terbiasa sperti itu dia lupa di keluarga itu mungkin karena melihat wah kayaknya misalnya istri saya kok lebih.. dia lebih cantik dari istri saya itu mungkin karena ya seperti itu juga karena imannya juga kurang kuat seperti itu jd kalo skarang itu misalnya kan dari pergaulan saya melihatnya dari seperti itu..kadang-kadang melihat udah harmonis tapi ternyata dia trgod a di luar karena ya mngkin imannya yang kurang kuat..pengetahuan agama juga kurang seperti itu..yang kebanyakan seperti itu..untuk jaman kemajuan sekarang yang hape sampe kebanyakan grup..

**Bu Bidayah:**

Kebanyakan reuni.. karena reuni itu kan biasanya gak boleh bawa pasangan toh mas, ya misalnya saya di sekolah itu biasanya kadang-kadang kan gak boleh..ha itu membahayakan seperti itu..

**Pertanyaan: Apakah ibu-ibu setuju poligami mempengaruhi angka perceraian di Indonesia?**

**Bu Suci:**

Kalo sekarang sebetulnya saya kurang setuju mas..karena saya juga melihat ternyata di sekarang itu banyak perempuan yang bisa menerima

poligami..karena kan dia mungkin melihat dulu Rasulullah bisa poligami, mungkin seperti itu..saya kurang setuju kalo untuk perceraian..karena banyak sekarang itu yang perempuan-perempuan tu masih pro poligami itu juga banyak..karena dia mungkin karena faktor dia mungkin tidak punya penghasilan sendiri, takut kalo diceraikan nanti saya gak bisa hidup seperti ini..saya kurang setuju..

**Bu Dwi:**

Kalo poligami biasanya juga mempengaruhi perceraian, misalnya klo perempuan dipoligami mesti minta cerai..bukan setuju.. itu otomatis kalo perempuan gak mau dipoligami mesti minta cerai jadi poligami mempengaruhi perceraian itu ada sambungannya..beda konteks..

**Bu Bidayah:**

Iya sama.. poligami mempengaruhi perceraian itu iya cuman di sini konteksnya perceraian itu masih tetep lebih besar daripada poligami, karena perceraian itu sekarang banyak itu mayoritas kebanyakan juga ekonomi bukan karena poligami..salah satu faktornya bisa jadi poligami..

**Pertanyaan: apa kesan ibu-ibu terhadap film Surga Yang Tak Dirindukan ini?**

**Bu Bidayah:**

Kesan saya apa ya..itu memang memberi nilai lebih pada perempuan, kalo saya malah cenderung nilai lebih pada perempuan yang mempunyai masalah poligami kan seperti itu..ya itu tadi, segi positifnya banyak di perempuannya jadi di arininya itu.. filmnya bagus, cuman ada beberapa..memang itu membawa nama Islam ya, segi Islamnya itu di situ kan mayoritas hampir 99% kan karena satu ada yang non muslimnya dlu toh..cuman segi positifnya banyak di perempuan nya yang menonjolkan rasa kesabarannya, keikhlasannya, seperti itu bagus itu saya donor 75% terus di laki-lakinya yang apa itu..kenapa terjadinya poligami mungkin ada beberapa faktor yang kita ndak sukanya karena itu terjadinya poligami kok seperti ini, itu ya yang kita ndak suka..tapi karena kita menerimanya karena sudah terjadi yo uwis..kan seperti itu..itu faktor laki-lakinya mungkin masih ada seperempat persennya ya, 75% nya kita condongnya di kesabaran seorang wanita dalam menghadapi masalah

berpoligami. Tapi semua bagus..Cuma ada beberapa faktor yang penyebabnya itu ya penyebab poligaminya..

**Bu Dwi:**

Saya senang karena itu memperlihatkan perjuangan seorang perempuan dan perempuannya bisa fight..bagus, mendidik..

**Bu Suci:**

Senang sekali saya meskipun saya baru tadi ya melihat filmnya, saya salut sekali dengan kesabaran perempuan seperti Arini..itu bisa sebagai contoh..ketabahan, kesabaran itu..saya setuju sekali, sangat senang sekali..

## **TRANSKRIP INTERVIEW BERSAMA PAK ARIS**

### **Apa itu pernikahan poligami menurut bapak?**

Poligami menurut saya, bukan menurut Undang-Undang No.1 tahun 1974 tentang Perkawinan ya, e ini menurut film apa menurut saya? Itu kalo saya menurut saya, saya sebagai laki-laki tidak mau menyakiti hati perempuan..seperti itu..poligami itu tepat dilakukan kalau pihak istri pertama itu mengizinkan dengan alasan tertentu..contohnya mungkin istri pertama tidak bisa memberi keturunan..terus akhirnya ijin kan suaminya untuk menikah lagi karena ingin mendapatkan keturunan dan dari pihak istri pertama itu tidak meminta cerai..itu menurut saya..

### **Bagaimana tanggapan bapak mengenai poligami-poligami liar?**

ya ada, kalo saya ya namanya illegal dah menyalahi aturan ya.. artinya..menyimpang dari apa yang telah diatur oleh negara..tetangga saya ada itu, tapi karena mungkin istri pertama takut..kedua, yang suaminya punya power yang kuat, ketiga, artinya power yang kuat macam-macam lho ini..segi finansial..segi fisik..itu menurut saya yo tidak perlu ada poligami..menurut saya..

### **Bapak tidak setuju dengan poligami seperti itu?**

tidak setuju, apalagi liar ya..liar itu nanti kan tidak bisa dipertanggungjawabkan kalo anaknya..umpamanya dia mempunyai keturunan ya, itu kan bukan anak anu..bukan anak sah..menurut aturan walapun mungkin dia poligami secara diam-diam ya, secara diam-diam seperti contoh umpamanya ya mungkin dia nikah secara siri..artinya agama sah tapi untuk undang-undang no.1 tahun 74 tidak diatur

### **Apa tanggapan bapak mengenai hukum yang mengatur pernikahan poligami di Indonesia?**

kalo menurut saya ya, seperti tadi yang saya sampaikan kalau perlu tidak ada poligami, poligami itu gak usah diatur khusus, itu udah menyimpang kok, kemudian dari aturan, kalo aturan dilanggar..ya sanksinya juga mungkin sanksi moral, sanksi social, kalo hidup di sana kan lain, mngkin di kota, gak ada orang kenal tapi di kampung wah si A sekarang punya istri dua, alasannya begini-begini..menurut saya tetep tidak setuju..

**Masyarakat kerap kali berkaca pada pernikahan Rasulullah, tanggapan bapak?**

woahaha..Rasulullah punya alasan tertentu dan dia bukan, maaf ya, bukan karena nafsu..atau apa tapi dia apa ya karena memang maaf, perempuan itu minta perlindungan, minta apa namanya jati dirinya itu jelas..istri pertama kemudian istri kedua jga..

**Kalau dalam Islam sendiri seperti apa hukum pernikahan poligami itu?**

Menurut saya dalam Islam memang diperbolehkan tapi tentu saja dengan catatan harus mampu adil..jadi tidak boleh asal sembarangan kalo tidak bisa bersikap adil.

**Bagaimana menurut bapak terhadap gambaran Islam dalam film?**

Itu siapa pemain cowonya? Itu kan juga menyelamatkan si cewe itu karena keadaan..pemeran cowo kan dia melaksanakan itu karena dia trauma dengan yang dia alami sendiri dengan ibunya kandung makanya dia itu padahal dia poligami dengan istri yang kedua itu sah ya..sah menurut agama sah..tapi kan dia menyelamatkan dan dia juga maaf tidak kumpul anaknya juga bukan anak darah daging pemain cowo itu kan..dia menyelamatkan akhirnya kan juga setelah tahu si Bella, setelah tahu itu kan juga welcome..setelah tahu jawabannya kalo cowonya itu bukan karena nafsu segala macem..

**Apakah bapak setuju dengan Islam yang ditampilkan sebagai trendsetter yang bisa menjadi contoh bagi masyarakat?**

Menurut saya kalo pakaian ya sah-sah sajalah..sah-sah saja tapi mereka kan menikah kedua itu karena menyelamatkan tadi juga gak ada unsur apa namanya ingin menduakan istri pertama dengan alasan..walaupun itu sangat kadang sangat terpaksa sekali..sangat terpaksa sekali tapi dia lakukan karena tadi mereka mengalami sendiri waktu kecil ibunya mau bunuh diri, akhirnya bunuh diri..

**Berarti bapak setuju dengan Islam yang ditampilkan tetapi tidak dengan tema poligaminya?**

iya..dan kalo bisa jangan terjadilah itu..iya itu kan di film saja..



### **Bagaimana tanggapan bapak terhadap film yang mengangkat tema agama?**

kalo itu memang ajarannya harus disampaikan kepada jamaah atau masyarakat..silahkan gakpapa..tapi dengan catatan tidak ada mungkin muatan politik, tidak ada unsur-unsur yang lain unsur-unsur riya, unsur pokoknya yang sifatnya membodohi masyarakat..jangan.. yang sifatnya mengajarka agama Islam..silahkan..

### **Hakikat pernikahan dalam Islam seperti apa?**

itu kan suatu ikatan ya..suatu ikatan lahir batin antara laki-laki dan perempuan yang saling menyukai karena menurut kebutuhan kepada Allah yang harus kita laksanakan ya..dan seperti pepatah ya jodoh, mati dan rejeki itu rahasia Allah ya..kita tidak tahu jodoh kita siapa yang tahu mati dan rejeki kita siapa yang tau..itu kan rahasia Allah..kalo menurut saya hakikat pernikahan kalo memang sudah waktunya untuk nikah ya harus dilaksanakan..harus dilaksanakan apapun yang dibutuhkan tadi yang ngatur semua Allah rejeki datgangnya dari Allah jangan takut belum punya kerjaan tetap..jangan takut nikah nanti takut gak bisa nafkahi istri, anak, itu dilaksanakan dialami InsyaAllah lah kalo kita mau berusaha dengan kemampuan yang ada dengan ahli yang kita miliki, pendidikan yang kita punya Insya Allah harus kita laksanakan..bukan kita mengesampingkan pernikahan, wajib itu..

### **Berarti menikah itu untuk ibadah?**

iya satu.. kedua melanjutkan keturunan tentu toh..

### **Syariat pernikahan dalam Islam?**

kalo aturannya begitu ya kita laksanakan, sesuai aturan-aturan agama, sesuai aturan-aturan negara udah positif thinking aja kalo udah Undang-Undang No.1 Tahun 74 yang mengatur itu laksanakan kan belum ada undang-undang baru..yang mengatur masih itu, kemaren saya waktu mengikuti debat di UIN eh di UNY kebetulan saya jadi narasumbernya itu undang-undang pernikahan itu diikuti perguruan tinggi negeri se-Jawa Tengah Jawa Barat itu bagus dan menarik..kemaren malem tanggal 21 Juli..saya juga memberi penyuluhan hukum tentang perkawinan di desa Sopo Gilang mana ya Gilang Ajeb atau mana pokoknya di daerah santri itu luar biasa orang-orang tua udah uzur, karang taruna, mahasiswa KKN, itu sambutannya luar biasa karena ingin tahu bagaimana aturan Undang-Undang No 1 tahun 74..aturan yang sudah diterapkan selama ini itu kan sudah lama itu Undang-Undang itu sudah lama

tapi sampai saat ini belum ada revisi atau mungkin penambahan atau apapun berarti masih relevan untuk dilaksanakan di Indonesia..

**Apakah itu berarti undang-undang tersebut mengambil dari hukum Islam?**

iya..sebagian.. walaupun kalo dalam Islam, klo di Indonesia kan sama hak perempuan tapi kalo Islam kan beda..tapi kebanyakan kita mayoritas Islam kebanyakan ya Islam..

**Tanggapan bapak terhadap poligami dalam film?**

kalo menurut saya itu positif pembelajaran tapi jangan diikuti..ya pembelajaran jangan diikuti itu karena dia melangsungkan dengan terpaksa..ingin menyelamatkan nyawa orang..itu sudah ibadah..soalnya dia pernah mengalami traumatis yang dialami dari kecil ibunya bunuh diri..dia diselamatkan ha ini dia kesempatan menyelamatkan karena pihak yang mau bunuh diri itu kan bercak katakanlah pihak yang tidak bertanggung jawab..dia menyelamatkan itu..gak ada nafsu gak ada walaupun mungkin bella sama itu kan sama-sama cantik sama-sama pintar cerdas, tapi waktu itu kan mereka memperlakukan bunuh diri karena tidak kuat menghadapi apa namanya begitu banyak yang akan terjadi pada dia sudah mengandung melahirkan anak yang menghamili ggak tanggung jawab..itu kan sudah peteng kalo iman gak tebal sudah meninggal tapi ternyata waktu diambil istri dia iso mendidik dia iso sholat bisa mengaji ya..

**Bapak setuju dengan latar belakang poligami di film?**

kalo seperti itu yang terjadi saya setuju..tapi kalo untuk mengada-ada dengan alasan tertentu ndak setuju..

**Apakah pernikahan mereka sah secara hukum?**

kalo hukum tidak sah itu kan tidak menurut undang-undang no 1 thn 74 tentang perkawinan itu menurut agama..kalo menurut undang-undang pemerintah jelas itu udah kan gak dicatatkan toh..Cuma diakui ada saksi dia pernah menikah Cuma gak dicatat..tapi klo untuk hak-hak seperti anaknya juga gak dapat seumpamanya pihak suami yang mengawini itu punya harta itu ndak bisa nurun..

**Poligami membawa dampak apa saja menurut bapak?**

itu mungkin buat masyarakat itu pernah terjadi pernah di masyarakat yang tidak terungkap kan..difilmkan karena satu, niatnya satu ibadah..kemudian menyelamatkan nyawa, kemudian dia sampe ditusuk orang, preman, untuk menyelamatkan itu..dampaknya ya kalo orang Islam melihat itu mungkin bila nanti ada kejadian itu dia ingin menyelamatkan, menirulah, menyontoh..seperti itu..tapi harapan kita jangan terjadi..itu suatu pembelajaran kan..pembelajaran akidah..

### **Menanggapi konflik pernikahan seperti apa?**

ohh akhirnya mba bella kan nganu toh..mbak bella setelah memandangi, itu setelah ibunya cerita kan..gini-gini melakukan macam ini karena terpaksa..karena ingin menyelamatkan orang dia menerima kan nyatanya waktu dibuat ulang tahun apa apa ya..apa itu acara itu..kan ngundang mbak meirose..sama malah anaknya dibawa..yang anak laki-laki adek, anak pertama minta laki-laki anaknya itu kan..kan yang meirose juga meneng-meneng diem-diem meninggalkan itu dia balik ke Jakarta..itu karena ingin mereka bahagia mbsk meirose sudah terima kasih, satu, diselamatkan nyawanya, dua akidahnya sudah beralih sudah mengajari dia masuk Islam, make hijab, dia berterima kasih gak mau dia menyakiti pihak istri pertama..

### **Sosok Prasetya di mata bapak seperti apa?**

orang tanggung jawab itu..dari kecil udah tertempa toh dia..dia sampe korbakan proyeknya tapi orang yang bertanggung jawab..

### **Tetapi dia memiliki dosa telah membohongi istri pertama, menurut bapak bagaimana?**

seharusnya harus jujur sama istri walaupun sepahit apapun disampaikan kepada istri pertama tau-tau kan dah dia tahu sendiri..mbak bella kan mencari sampai mencari tahu kok asal telpon ha ini ha..kalo tahu kan dari awal mungkin tidak begitu..itu harus jujur..tanggung jawab tapi dia menyembunyikan demi kebaikan itu sebenarnya..demi kebaikan..

### **Bapak setuju Prasetya yang menyembunyikan pernikahannya?**

nggak setuju..harus jujur..dari pertama jangan ditutup-tutupi..akhirnya tetep terbongkar..

### **Seumpama jujur dari awal tapi keadaan bertambah parah bagaimana?**

ya harapannya jujur tapi sebatas lah..jangan sampe parah lah, harapannya toh..tapi nyatanya gak tau

### **Apa saja penyebab terjadinya pernikahan poligami?**

ada faktor x yang mungkin latar belakang pihak laki-laki itu mungkin maaf ya ada istri tapi selalu marahi, selalu gak cocok, dia imannya gak kuat akhirnya kan dia menikah lagi..ada juga faktor lain, dia merasa dia sudah punya kelebihan lah iya toh, *nek wong jowo* bilang lain *cringat, aing-aing..nde duet ra aing-aing*..ada yang merasa ya tadi pertama mungkin ada tiga, satu itu dua itu tiga memang maaf keturunan juga ada toh..keturunan bahasanya ini-ini begini saya punya ini kepingin..pengen punya anak perempuan atau laki-laki itu juga alasannya gitu ya..klo saya fenomena film itu ambil hikmahnya ambil yang terbaik, jangan menyembunyikan hal yang tidak baik..

### **Apakah bapak setuju dengan poligami yang mempengaruhi angka perceraian?**

kalo bisa jangan lah, cerai itu satu menurut saya ya..menurut saya bercerai itu saya sering memberi anu maaf, BP4 kepada pegawai-pegawai kami itu ndak dilarang tapi dibenci Allah..tidak dilarang..sunnahnya ya jangan bercerai..satu untuk selamanya..

### **Berarti bapak tidak setuju?**

enggak..mungkin faktor lain lah..satu ekonomi jelas, mungkin ya kebanyakan kan ekonomi, dua kali yo yang terakhir tadi..melihat yng dulu-dulu mungkin..

### **Kesan bapak terhadap film ini seperti apa?**

satu kesan saya itu film itu disampaikan pada masyarakat untuk pembelajaran masyarakat..yang hak yang tidak hak, sesuai undang-undang yang tidak sesuai undang-undang..agar masyarakat itu minimal mengetahui sedikitlah apa itu judulnya kan surge yang tidak dirindukan..itu surge tapi dia tidak merindukan itu..tidak diharapkan itu..*nek dilakoni penak* tapi iya kan Cuma di film..tapi memang itu tidak bisa, tidak diinginkan oleh baik itu kemauan wanita kemauan laki-laki

## **TRANSKRIP INTERVIEW BERSAMA PAK WIDODO**

### **Bagaimana pemahaman bapak mengenai pernikahan poligami?**

Pernikahan poligami bagi saya itu ya seperti...apa namanya, kalau saya pernah berpikir seperti mungkin makan babi apa ya, makan babi itu ya, apa itu, kalau tidak terpaksa itu gak boleh, Cuma itu kan di atasnya..apa namanya..kalo makan babi kan haram jelas..dan apa namanya kalo dimakan boleh kalo terpaksa..sebenarnya kalo poligami itu kan boleh..Cuma memang ada kondisi-kondisi tertentu gitu ya..dimana tidak semua orang mampu atau bisa atau apa namanya dengan sekehendak hati melakukan haa gitu..cm ada situasi-situasi tertentu..itu yang jelas kalo menurut saya..karena di..ya itu menurut pemahaman saya itu ya secara saya juga memandang yang terkait dengan poligami..itu seperti itu..

### **Pernahkah bapak menemukan kasus pernikahan poligami di masyarakat?**

kalo di masyarakat ya ada memang yang melakukan..temen saya sendiri juga melakukan poligami..Cuma saya sih kurang memahami betul apa alasan atau apa yang mendorong atau motivasinya melakukan poligami saya kurang paham betul..tapi memang apa..ketika kuliah itu juga sudah dekat..kemudian dia menikah dengan teman satu kuliah juga satu angkatan juga..setelah itu baru menikahi teman seangkatan yang lain dan itu sama temenku juga sih duanya..yang laki-laki maupun perempuan

### **Apa tanggapan bapak terhadap hal itu?**

sebenarnya saya setuju aja dia poligami, cma jangan tertutup, terbuka aja sudah..gak apa-apa artinya yang dilakukan temen saya kan tertutup..dan menjadikan temen-temen satu kelompok itu kan agak rishi kan gitu ya..menikah juga gak mengundang..kemudian punya anak juga gak mengundang itu kan jadi rishi mending kalo memang mau melakukan kebaikan langsung aja ini saya melakukan ini langsung apa, terbuka saja..kan tidak ada salah sangka tidak ada apa itu curiga-curiga hanya selama ini kan yang terjadi kan yang ada itu kan salah sangka curiga kemudian cemooh ibu-ibu..terus akhirnya juga tidak kumpul lagi..punya hutang juga gak dibayar..karena gak mau kumpul itu kan jadi repot..mending terbuka saja..saya menikah dengan ini dengan ini..ya kalo punya alasan pribadi dan gak bisa dikemukakan ya sudah gak usah atau apa itu kan mestinya terbuka..tapi

temen-temen oh saya harap mereka akan menerima saya walaupun saya seperti ini lah..ya saya kira itu terbuka gak papa..

### **Apakah Bapak tahu hukum pernikahan poligami?**

ya hukumnya boleh..artinya gak haram..enggak dilarang..tapi juga ya gak dilarang..yang jelas boleh ada ketika orang melakukan itu kalopun tidak melakukan tidak apa-apa juga..

### **Mengenai hukum di Indonesia sendiri bagaimana menurut bapak?**

kalo di Indonesia sendiri aku belum begitu mendalami tapi yang jelas kalo sebagai pegawai negeri sipil itu kan gak boleh, ya boleh sih Cuma kan itu tidak akan mendapatkan apa-apa mendapatkah istilahnya sebagaimana istri pertama, kalo istri pertama kan dapat tunjangan, istilahnya dapat kalo kesehatan juga ada gitu, kemudian istrinya dia bukan pegawai negeri tapi suaminya pegawai negeri boleh maka pemerintah menjamin baik yang laki-laki maupun anggota keluarganya itu ya jadi tanggung jawabnya..tapi kalo kemudian dia poligami kan ndak boleh terjadi..kayaknya ya dalam arti sebenarnya pemerintah ngelarang..Cuma aku gak tau undang-undangnya kayak gimana..yang jelas dengan seperti itu kan ngelarang gak mendukung..kalo mendukung ya jelas yang poligami istri yang kedua ya tetep dikasih santunan dong..seperti..itu ya dengan seperti itu jika masyarakat taat dengan itu kan jelas mengurangi..tadi disebut dengan kondisi istri tidak sesuai dengan sewajarnya kemudian untuk alasan kita poligami harus ada ijin itu jelas itu tidak apa namanya kalo mungkin taat semua, laki-laki taat dengan aturan itu ya jelas itu akan berkurang dan sedikit..Cuma kan seberapa sih jauh orang yang poligami tau kemudian gak melakukan itu kan problemnya di sana..orang yang poligami tidak akan melihat ndang-undang dia kan karena dia mau dia ingin, dan merasa mampu...

### **Bagaimana tanggapan bapak terhadap gambaran Islam dalam film ini?**

ya kalo dari cara berpakaian, bersikapnya mungkin memang kayaknya berusaha..dia berusaha..menafsirkan perilakunya sesuai dengan harapan Al-Qur'an..aku membacanya seperti itu..ya walaupun apa ya..dari sisi budaya mungkin ya mungkin nanti ada lagi persoalannya tapi sebenarnya dia berusaha bagaimana sih menampilkan Islam yang apa namanya..yang kekinian..dari film itu wajah Islamnya bagaimana..itu kalo dari sisi penampilan Islamnya..

### **Apakah bapak dapat menjadikannya inspirasi?**

kalo Islamnya gitu ya bisa juga jadi inspirasi..orang kan punya, ketika menangkap sesuatu kan penafsirannya berbeda-beda..tapi ya itu bisa jadi inspirasi..inspirasi kan, sebetulnya kan mereka kan Islam yang terbuka juga kan Islam yang menyayangi semua orang Islam yang tidak keras..

### **Apakah Bapak setuju dengan Islam yang ditampilkan?**

ya ada setuju ada enggak, lebih besar yang setujunya..lebih besar setujunya ya pesan-pesan damai terus kemudian berbusananya juga tidak modis istilahnya apa namanya itu..jilboobs istilahnya..ya tidak terlalu jilboobs juga sih, juga tidak terlalu longgar..tapi juga walaupun misalnya ada apa...gaya-gaya jilbab yang longgar cuman dia kan gak dominan, yang dominan kan peran aktris..peran actor..peran aktornya ya kembali pada Bella..Laudya Cynthia Bella itu.. yang dia menampilkan Islamnya seperti itu..ya kalau untuk Indonesianya saya okelah..

### **Apakah Bapak setuju dengan adegan sholat yang ditampilkan..?**

ya kadang itu kalo itu menurutku layak..Cuma porsiya ya itu kayaknya itu terlalu banyak..porsi sholatnya itu..kebanyakan..ya bisa jadi sih yang mungkin ada yang ingin disampaikan apa ya..barangkali ya kalau..karena apa..mungkin ya kalau kita apa namanya yak arena saya lebih cenderung aksi kan gitu..aksi bagaimana wajah Islam yang beneran yang perhatian pada apa namanya..kemiskinan..ketidakadilan..nah kalau menurut wajah Islam yang seperti itu..yang baru aja sholat dzikir aku makanya lebih..itu terlalu banyak..ya tapi kalau mungkin dari sisi pesannya itu sebenarnya di sholat, di dzikir itu..sebetulnya ada pertarungan juga, ada mujahadah karena kita sholat khususnya bertempur dengan kata-kata yang lain..suara-suara yang lain..kita ingin focus pada Allah..tapi kemudian dengan suara-suara lain..bubar..dzikir jga gitu..saya yakin ketika dia berdoa itu Cuma saya kok..doanya apa itu kan ndak diini..kenapa gak dituliskan..walaupun dia gak usah disebutkan bolehlah..tapi dituliskan kan bisa, apa itu doanya dia, kalo kita kan doanya urusan pribadinya dia..itu kan sebetulnya terlalu keliru..mestinya doanya juga ..ha itu doanya urusan yang lain..umat..urusan apa itu gak terlalu urusan individual banget..nah itu aku yang jelas apa namanya..kalo urusan sholat itu..bisa diapa namanya digeser pada mau pertarungan artinya sehingga ketika menang sholat menang artinya betul-betul khusyuk sholatnya sehingga dia lebih toleran lebih apa bagus kalo kayak gitu kalau tujuannya ke sana bagus,

tapi kalo Cuma sholat tujuannya pasrah berdoa mementingkan diri sendiri..ya sama saja..

### **Apakah Bapak setuju dengan film-film bertema agama?**

satu sisi senang, satu sisi..yo ini cemas..ya cemas karena kadang kebablasan kadang apa itu..ya tidak sesuai dengan yang aku harapkanlah..ya karena fokusnya itu sebenarnya itu focus pada kalau menurut Asyur Heingenner itu Islam itu fokusnya pada ketidakadilan..coba itu yang diangkat..ketidakadilan di masyarakat ketidakadilan di rumah tangga..tentang ketidakadilan di mana gitu..tidak hanya semata-mata urusan pribadi nah porsinya kan lebih banyak pada urusan pribadi gitu dan urusan pribadinya pun tidak tergambarkan dengan bagus..coba kalo tergambarkan dengan bagus ya trgambarkan dengan bagus dalam artian orang sholat itu gak mudah orang sholat itu banyak godaan..yo barangkali karena itu tidak tergambarkan dengan mdah saking tidak sesuai dengan yang diinginkan Allah..nah kita itu minim, miskin di situ, miskin dieksplorasi, miskin di penelitian..jadi asal kecapaian aja..ya mungkin yang selama ini bagus mungkin ya Para Pencari Tuhan lah..yang bisa direpresentatif..film yang bermutu lah dalam hal religi..

### **Kelebihan dan kekurangan film religi seperti apa?**

ya walaupun individual gak masalah..Cuma kurang..penggambarannya itu kurang..miskin penggambarannya..jadi kita tidak bisa apa..tercerahkan..dalam soal ibadah..ya sebetulnya kalo selain film itu kan aku kan ternyata kan seringnya di tv di sinetron atau apa namanya cerita pagi atau apa itu kan ya itu saya bilang kan emang kebablasan..susah juga menggambarkan apa ya..iya bisa isu yang diangkat, atau apa ya sering menyebut, kadang-kadang sering menyebut-nyebut Astaghfirullah..Astaghfirullah tapi kayaknya kosong itu lho..Assalamu'alaikum tapi kosong..jadi cara memerankannya kayaknya gak ada isinya..jadi memang masih pada menampilkan pada kulit-kulitnya..sebatas permukaan..ya kan banyak ya memang harus ini apa..perlu digali lebih dalam lagi ya kayak inilah kayak Para Pencari Tuhan itu saya kira itu religi sebetulnya..harapannya..dia solusi-solusi di masyarakat bagus dan banyak..itu saya kira seperti itu..

### **Apa hakikat pernikahan dalam Islam menurut bapak?**

ya kalau kita menurut Nabi ya itu adalah Sunnah Rasul..terasa bias jadi kita tidak menikah berarti tidak mengikuti Sunahnya..kalo kita tidak menikah kan berarti bukan dari golongan beliau..itu seperti itu kalo dirasakan.. tapi kalo



cara ya karena Islam itu adalah apa namanya.. agama Fitroh..maka ya itu juga harus dengan fitroh..Allah menciptakan laki-laki dan perempuan..itu kan pasang-pasangan..jadi rasulullah nyoba itu karena memang sudah fitrohnya manusia itu seperti itu..jadi berpasang-pasangan saling apa namanya saling memberi kenyamanan..yang lelaki pada perempuan yang perempuan pada laki-laki..

### **Syariat pernikahan menurut bapak bagaimana?**

wajib jelas..menikah itu wajib bagi yang sudah mampu..

### **Banyak yang sudah memiliki calon dan mampu secara ekonomi tapi belum berani menikah, tanggapan bapak bagaimana?**

ya kalo belum berani..ya itu faktor pemahamannya kurang..ya aku sendiri juga telat..hehe..ya kan macem-macem..orang kan punya tujuan macem-macem..ya motivasi macem-macem..ya kadang tidak apa namanya..sepenuhnya mampu itu kemudian mampu secara ekonomi kemudian dia mampu secara apa namanya mampu untuk bersinergi artinya mampu untuk apa..tafsirannya luas bisa jadi mampu ekonomi bisa jadi mampu secara mental artinya mungkin bisa kita tafsirkan silahkan memilih salah satu kemampuan itu..kalo yang mampu secara mental mungkin ekonomi tidak ya sudah secara umur sudah bisa jalan..jalan..artinya ekonomi nanti bakal ada..artinya dari potensi kemampuan itu perlu digali perlu dipupuk itu..untuk menjalin dan membina rumah tangga..

### **Tanggapan bapak mengenai poligami dalam filmnya seperti apa?**

ya itu anu,,memang poligami yang tidak direncanakan itu, poligami dalam kondisi terpaksa..ya cuman memang apa kita enggak melihat setting yang lain..setting apa si yang akan mati itu..betul kata-kata si Arini itu apakah harus menikahi..kalau mau menyelamatkan apa harus menikahi..ya bisa jadi latar belakang nya si Nuril atau siapa namanya latar belakangnya Prasetya itu orang yang suka menolong kemudian suka tidak tega melihat orang lain sedih orang lain sengsara..melihat ada si Meirose sengsara di depan dia kemudian secara spontanitas langsung bersedia bisa jadi kan.. karena setelah itu kan dia kan jadi pusing toh..walaupun sbelumnya dia mantap kan setelah itu dia pusing tapi kemudian apa itu ya ternyata juga dia gak berani langsung terus terang, terus terangnya karena situasi juga..bisa jadi itu apa namanya poligami yang apa ya yang terpaksa sebetulnya secara waktu sih bisa dikomunikasikan dengan istrinya..sebenarnya kan bisa itu mau menolong..dan saya kurang seneng kok

istrinya gak jelek, kok cantik..coba kalonya jelek itu..nah itu kan lebih dahsyat lagi..kalo orangnya itu yo iki cantik juga malah yo...

### **Apakah Bapak setuju dengan latar belakang Prasetya menikahi Meirose?**

ya gak terlalu juga sih..sbenernya kan bisa diselesaiin terus sesuai dengan pernyataan Arini..bisa diselesaikan dengan yang lain..ya aku juga gak ngerti kok situasinya kok jadi seperti itu opo mau bunuh diri kemudian sebetulnya mau bunuh diri, mau menolong..ya bisa juga ya kayak gitu ya,, menolong kemudian kalo berbohong dengan istri itu gimana dia mau menolong tapi di situ tidak menolong tapi menolong anaknya aja saya ingin menolong anaknya apa namanya tidak menikahi..taapi saya akan membantu ekonomi..kan bisa juga..jadi tidak kalo dia sebatang kara..ya kamu mencari suami sendiri sebelum kamu dapet pekerjaan dan dapet suami itu anaknya akan menjadi tanggung jawab saya..bisa juga.. sebenarnya kan ceritanya bisa seperti itu..Cuma kenapa kok itu dipaksakan ke sana..karena memang temanya mau poligami..tapi poligaminya juga sesaat..sesaat dalam arti ketemu kumpul kemudian apa..berpisah..ya kan seperti itu settingnya..jadi ini kayaknya enggak..bukan poligami..ini bukan film poligami..kalau menurutku itu film apa namanya..apa ya haha.. ya film percintaan lika-liku percintaan saja..konflik percintaan dan pernikahan..lika-likunya seperti itu karena..kalo mau menggambarkan poligami ya bagaimana ada kisah sukses orang poligami diangkat begitu..ini kan bukan kisah sukses berpoligami..ini adalah kisah sukses apa ya ini adalah sukses menyelamatkan orang yang akhirnya dia gak bunuh diri bukan film poligami ini..kalo film-film poligami ya kemudian dia bahagia dengan poligami..dengan lika-liku yang ada sehingga orang mau berpikir bahwa poligami ada ya kan.. kalo ini kan tidak..ndak apa itu..ndak seperti itu dan kenapa surge itu menjadi katakanlah surge itu menjadi kecil kalo menurut dia yang diperlihatkan seperti itu..

### **Apakah pernikahan Prasetya dan Meirose sah secara hukum?**

ya kalo aku kurang..kalo poligami kan melibatkan kalo melibatkan istri yang kedua sebagai syarat aku belum ketemu itu apakah dalam Islam itu saya kira itu kalo secara apa itu..moral..secara akhlak..orang yang berakhlak..mestikan ini harus menyampaikan kepada istri yang pertama..artinya punya etikad yang baik..tapi itu kan gak terjadi..tapi kalo saya rasa pernikahannya bener, pernikahan itu..apa itu..ada saksi, ada mahar ada ini itu kalo secara Islam gitu..kalo secara negara..tidak diakui..saya kira gitu posisinya seperti itu artinya sah saja..karena ya itu, apa itu sahnya kan pesannya jadi nikah sembunyi-sembunyi..

### **Apa dampak poligami dalam film yang dapat bapak lihat?**

ya apa..aku jadi ingat juga ya..ternyata di akhirnya kan mereka mau satu rumah itu..terus tapi kemudian salah satunya pergi..tidak nyaman kan pergi kan..tidak apa..terus setia dengan berdua gitu..berdua sama-sama setia mengabdikan kepada Prasetya..itu gak ada saya gak ada gambaran itu kalo dampak berarti kalo aku melihat..dari luar itu istilahnya..dari secara kulitnya itu..motivasi berpoligami atau apa namanya poligami itu menjadi lestari konflik poligami itu mejadi nyaman dan indah itu yang lebih itu pada kerelaan perempuan dengan kerelaan dua perempuan itu sama-sama menjadi pelindung laki-laki itu ternyata kalo aku melihat ada keindahan di situ..ada keindahan..artinya..satu sakit saling menolong..satu yang sakit yang lainnya menolong..kayak kita melihat anaknya Meirose sakit, kemudian Arini menolong..nah itu artinya ada satu saling bantu-membantu kan gitu..dan ini kalo sebagai sebuah organisasi keluarga kalo itu terjadi itu akan tumbuh menjadi luar biasa bagus..

### **Apa tanggapan bapak terhadap Prasetya?**

kalo Prasetya ya saya melihatnya disatu sisi dia bertanggung jawab artinya kan..ya dia mau menolong perempuan yang mau apa..mau bunuh diri..tapi dibalik itu dia melakukannya kan dengan membohongi istrinya si Arini itu..tapi ya secara moral dia saya melihatnya baik dan ibadahnya juga bagus hanya saja ya itu tadi..melakukan kebaikan tapi apa namanya dengan mengesampingkan istrinya kan seperti itu..prasetya ya secara keseluruhan saya melihatnya sebagai sosok yang bagus tapi ya itu saya kurang suka kalo lelaki itu gak tegas..lelaki itu harus apa harus tegas dalam artian kalo dia kan sebetulnya dia ragu..dia ragu tapi bisa apa bisa secara spontan ketika dia memutuskan untuk menikahi si Meirose itu kan gitu..

### **Apa saja penyebab Pernikahan Poligami menurut bapak?**

penyebabnya kalo saya melihat mungkin karena ada nafsu ya dari si laki-laki ini, nafsu pengen menikah lagi karena mungkin istrinya tidak..tidak apa..tidak dapat memberikan kepuasan kepada dirinya atau mungkin juga karena dia merasa mampu untuk menikah lagi..ya seperti itu kira-kira..

### **Apakah bapak setuju dengan poligami yang mempengaruhi angka perceraian?**

wah kalo ini berarti urusannya dengan data kan.. tapi kayaknya saya kurang begitu setuju karena mungkin iya poligami bisa menyebabkan sepasang suami

istri itu bercerai, tapi kalo untuk mempengaruhi angka perceraian kayaknya sih enggak ya..ya mungkin ada faktor lain lah..

**Kesan bapak terhadap film ini bagaimana?**

kesannya..kesan yang langsung toh..kalo aku biasa saja kalo aku melihat ada yang tidak plus, yang jelas ketika melihat filmnya kayak ada Islam yang dipaksakan kayak ada apa ya, penampilan Islam yang dipaksakan..