

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurahman, Maman. 2011. *Dasar-dasar Metode Statistika Untuk Penelitian*. CV. PustakaSetia. Bandung.
- Amir, M.S. 1997. *Adat Minangkabau: Pola dan Tinjauan Hidup Orang Minangkabau*. Mutiara Sumber Widya. Jakarta.
- Al-Wahdah, Zakiyah. 2014. *Analisis Percintaan Beda Agama Dalam Film Cinta Tapi Beda*. Skripsi. Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. Jakarta.
- Baran, Stanley. J. 2003. *Introduction To Mass Communication And Media; Media Literacy and Culture: Third edition*. MC Graw Hill. America.
- Barker, Chris. 2000. *Cultural Studies, Theori, and Practices*. Sage Publication. London.
- Bungin, Burhan. 2008. *Sosiologi Komunikasi (Teori, Paradigma, dan Discourse TeknologiKomunikasi di Masyarakat)*. Kencana Prenada Media Group. Jakarta.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Jalasutra. Yogyakarta.
- Durham, Meenakshi Gigi dan Douglas Kellner, editors.(second edition) 2006 . *Media dan Culture Studies: Key Works*. Malden Mass. And Oxford, England: Blackwell.
- Garin nugroho dan Dyna Herlina. 2015. *KrisisdanParadoks Film Indonesia*. PT Kompas Media Nusantara. Jakarta.
- Gultom, Elfrida R. 2010. *Hukum Waris Adat di Indonesia*, Literata. Jakarta.
- Hall, Stuart. 2003. *“The Work of Reppresentation: Cultural Representation and signifying Practices*. Sage Publication. London.
- Kinasih, Ajeng Sekar. 2014. *Resepsi Khalayak dalam Memaknai Masyarakat Minoritas Katolik Padang dalam Film Cinta Tapi Beda*. Tesis. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Kistanto, Nurdien Harry. 2017. *Konsep Kebudayaan*. Makalah. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro. Semarang.

- Koentjaraningrat. 1996. *Metode Penelitian Masyarakat*. Gajahmada University press. Yogyakarta.
- Laughey, Dan. (2007). *Key Themes In Media theory*. New York: Open University Press
- Lilieri, Alo. 2007. *Dasar-dasar Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta : Pustaka Belajar.
- Mangunhardjana, A.M. 1996. *Kepemimpinan*. Kanisius. Yogyakarta.
- Marindra, Inka Mayang. 2016. *Analisis Representasi Pluralisme Agama dan Budaya dalam Film 'Cinta Tapi Beda'*. Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung
- Mc Quail, Denis. 1989. *Teori Komunikasi Massa-Suatupengantar*. Jakarta: Erlangga.
- Miles, Matthew dan Huberman, A. Michael. 1992. *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tantang Metode-Metode Baru*. UI Press. Jakarta.
- Moleong. Lexy J.. 2001. *Metode Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya. Bandung.
- Muqtafi, Moh. 2015. *Budaya Masyarakat Minangkabau dalam Novel Memang Jodoh Karya Marah Rusli (Kajian Antropologi Sastra)*. Skripsi. Fakultas Sastra, Universitas. Jember.
- Penghulu, H. Idrus Hakimy Dt. Rajo. 2001. *Pokok-Pokok Pengetahuan Adat Alam Minangkabau*, PT. Remaja Rosdakarya. Bandung.
- Rahmadanil, Alif. 2016. *Penciptaan Skenario Film UDA Terinspirasi Dari Tradisi Merantau Dalam Budaya Minangkabau*. Skripsi. Fakultas Seni Pertunjukan. Jurusan Teater Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Yogyakarta
- Ratna, Nyoman Kutha. 2005. *Sastradan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta*. PustakaPelajar. Yogyakarta.
-, 2010. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Riyansyah, Adwi Nur. 2011. *Arti Organisasi Etnis Bagi Mahasiswa Minangkabau*. Jurnal. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

- Sari, Lisa Purnama. 2013. *Aspek Budaya Minangkabau dalam Novel Rinai Kabut Singgalang Karya Muhammad Subhan. Skripsi*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Syarif Hidayatullah. Jakarta.
- Setiadi, Elly M. dkk. 2007. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Bandung: Kencana.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya. Bandung.
- Sjarifoedin. 2014. *Minangkabau*. PT Gria Media Prima. Jakarta.
- Stokes, Jane. 2006. *How To Do Media and Cultural Studies Panduan Untuk Melaksanakan Penelitian Dalam Kajian Media dan Budaya*. Bentang Pustaka, Yogyakarta.
- Stokes, Jane. 2006. *How To Do Media And Cultural Studies: Panduan untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya*. Santri Indra Astuti, Yogyakarta: Bentang.
- Yondri, dkk. 2000. *Pengetahuan, Sikap, Kepercayaan dan Perilaku Generasi Muda Terhadap Tatakrama Budaya Minangkabau di Kota Padang*. <http://www.kebudayaan.kemdikbud.go.id>. diakses pada tanggal 27 April 2017
- <http://entertainment.kompas.com/read/2013/01/06/07350737/Diprotes.Hanung.Tarik.Film.Cinta.Tapi.Beda>, diakses pada tanggal 29 September 2016)
- <http://hot.detik.com/movie/d-2135322/penayangan-cinta-tapi-beda-sempat-dihentikan-di-tasikmalaya>
- <http://jogja.antaranews.com/berita/299516/87-film-masuk-nominasi-festival-film-bandung>, diakses pada tanggal 23 November 2016
- <http://lensaremaja.com>, diakses pada tanggal 27 April 2017
- <https://seleb.tempo.co/read/news/2013/01/10/111453302/di-film-cinta-tapi-beda-sekarang-ada-tulisan-ini>, diakses pada tanggal 29 Sep 2016)
- <http://showbiz.liputan6.com/read/328773/film-hanung-tanda-tanya-menuai-pro-kontra>, diakses pada tanggal 29 September 2016
- <http://www.liputan6.com/tag/perfilman-indonesia>, diakses pada tanggal 2 Desember 2016.