

REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM LIRIK LAGU KARYA

EFEK RUMAH KACA

(Analisis Semiotika pada Lirik Lagu Merah, Jingga dan Kuning)

SKRIPSI

Disusun untuk memperoleh gelar sarjana S-1

di Jurusan Ilmu Komunikasi



Disusun oleh

Alfian Putra Riadanarta

20130530058

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017