

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : ريني زريده

رقم القيد : ٢٠١٣٠٨٢٠٠٠٤

العنوان : فعالية طريقة الغناء في تحسين إتقان المفردات العربية للطلاب في الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية المحمدية أمار كيتوانج ٣ يوكياكرتا للسنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧ أقر بأن هذه الرسالة التي أحضرها لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية و عنونها:

فعالية طريقة الغناء في تحسين إتقان المفردات العربية للطلاب في الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية المحمدية أمار كيتوانج ٣ يوكياكرتا للسنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧

أحضرها و كتبها بنفسي و ما زورها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. و إذا ادعى أحد مستقلا أنّها من تأليفه و تبين أنّها فعلا لست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي كلية تعليم اللغات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة محمدية يوكياكرتا. حررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

يوكياكرتا، ٢ مايو ٢٠١٧

الباحثة  
ريني زريده



٢٠١٣٠٨٢٠٠٠٤

## موافقة المشرف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إنّ هذا البحث العلمي الذي قدّمته الطالبة:

الإسم : ريني زريده

رقم القيد : ٢٠١٣٠٨٢٠٠٠٤

الموضوع : فعالية طريقة الغناء في تحسين إتقان المفردات العربية للطلاب في الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية المحمدية أمبار كيتاوانج ٣ يوكياكرتا للسنة الدراسية

٢٠١٧/٢٠١٦

بعد أن نظرنا إلىه و أدخلنا بعض التعديلات و التصحيحات إلا لزمة أرى بأنه لا مانع لتقدمه إلى قسم تعليم اللغة العربية كلية تعليم اللغات لمناقشته لإتمام الدراسة و الحصول على درجة سرجانا (S1)

و السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

يوكياكرتا، ٢ مايو ٢٠١٧

مشرف البحث

نانج جوكو بفرانتو الماجستير

١٩٨٠٠٦١٥٢١٥٠٤١٩٣٠٢٨

الشعار

الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك

*Waktu bagaikan pedang, jika kamu tidak memotongnya maka dia akan memotongmu (menggilasmu)*

*(Sayyidina Ali bin Abi Thalib)*

من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله به طريقا إلى الجنة

*Sarang siapa yang menempuh jalan untuk mencari suatu ilmu, niscaya Allah memudahkannya ke jalan menuju surge*

*(HR. Turmudzi)*

خيركم من تعلم القرآن و علمه (رواه البخارى)

*Sebaik-baiknya kamu adalah orang yang belajar Al-Qur'an dan yang mengajarkannya*

## الإهداء

❖ لوالدي المحبوب الفاضل كسمان حسين (المرحوم)

❖ لوالدي المحبوبة و الفاضلة سبتي أمّنة (المرحومة)

❖ لعمّتي ستي رحانة

❖ لأخي عمّان سفريتو و هني يولياني و جبرين و خير الدين و أندي كورنياوان

❖ و صديقتي المحبوبة فوئري إيدا رفيقة

❖ جميع الأساتيد الكرام الفضلاء في قسم تعليم اللغة العربية جامعة محمدية يوكياكرتا

❖ جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية جامعة محمدية يوكياكرتا الدفعة الدراسية

٢٠١٣

❖ جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية جامعة محمدية يوكياكرتا

❖ جميع الأصدقاء في جامعة محمدية يوكياكرتا

❖ لقسم تعليم اللغة العربية جامعة محمدية يوكياكرتا

## كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله حمدا كثيرا على نعمه و توفيقه، الشكر لله جل و عز الذي فتح الباحة أبواب العلم و أمدني بالصبر و الإرادة. الصلاة و السلام على حبيب الرحمن و معلّم البشرية و هادي الإنسانية و على آله و صحبه و من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

قد انتهت الباحثة من كتابة رسالة البحث لاستفءاء الشروط للنجاح من الدراسة بالمرحلة الجامعة كلية تعليم اللغات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة محمّدية بوكياكرتا.

في هذه الفرصة النفيسة صممت أن قدمت شكري العظيم خاصة لوالديّ (أمي و أبي) من اهتمام بتربيتي و رحمتي و يوايني كل الاحتياجات لي، و الذي لا يسأم على سماعه التأوه و لا يستسلم على أن يدافعني و يشجّعني و لا يسأم أن يرشدني متى يأتي السامة و الضجر و الحزن، و الذي ينصحنني و يرفيني متى يأتي التعب و الغضب، و الذي لم يتكلم كلاما هائجا مهما قليلا ومهما في حالة العبر، و الذي يكون قدوة حسنة لي طول حياتي من أخلاق الحسنة و اللطف و القول اللطيف، شكري العظيم لكما يا والد، شكري أيضا لأخي الجنون الجميل الذي دائما يشجّعني و لم يسأم على مرافقتي و يعطيني الاحتياجات من غير أن أطلبها. و أسأل الله أن يجزي لحم حسن الجزاء و يدخلهم من عباده المفلحون.

و شكر شكرا جزيلاً لأستاذ ناننج جوكو فرواتو الماجستير، حفظه الله تعالى، الذي قد نصحنني و أرشدني و يعطيني التوجيهات المفيدة و سماحة الوقت النفيسة على تفتيش صفحة و صفحات من بحثي، حتى أتم من كتابت رسالة البحث، عسى الله أن يجزاه بأحسن الجزاء.

في هذه المناسبة قدّمت الباحثة الشكر الجزيل إلى سعادة:

١. الأستاذ الدكتور غناوان بوديانتو رئيس جامعة محمّدية يوكياكرتا
  ٢. الأستاذ غيندرايونو الماجستير عميد كلية تعليم اللغات بجامعة محمّدية يوكياكرتا
  ٣. الأستاذ تلقيس نور ديتنو رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة محمّدية يوكياكرتا
  ٤. الأستاذ نانغ خوكو فوروانتو الماجستير المشرف في كتابة هذا البحث
  ٥. جميع الأساتذة و الموظفين و الطالبات في معهد ابن القيم للبنات سليمان يوكياكرتا
- الشكر و التقدير للطلاب في قسم تعليم اللغة العربية المستوى ٢٠١٣ ، و خاصّة لإخواني و أخواني في نفس الإرشادات في اعداد البحث جزاكم الله خيرا أحسن الجزاء. و أسأل الله أن يوفّقنا جميعا إلى الصراط المستقيم و طرق لبسليم.

يوكياكرتا، ٢ مايو ٢٠١٧

الباحثة



رني زريدة

٢٠١٣٠٨٢٠٠٠٤

## فهرس

I	إقرار أصالة البحث
II	موافقة المشرف
III	التقرير
IV	الشعار
V	الإهداء
VI	التجريد
VIII	كلمة الشكر و التقدير
١	الباب الأول: مقدمة
١	خلفية البحث
٥	أسئلة البحث
٥	أهداف البحث
٦	فوائد البحث
٦	البحوث السابقة
٨	الإطار النظري
٨	أ. تعريف الغناء
٩	ب. تعليم اللغة العربية
١١	ج. الغناء كوسيلة من وسائل تعليم اللغة العربية

١٣	..... د. المفردات في العربية
١٣	..... ١ فهم المفردات
١٥	..... ٢ أهداف التعلم المفردات
١٧	..... منهج البحث
١٧	..... ا. نوع البحث
١٨	..... ب. المبحوث فيه
١٩	..... ت. موضوع البحث
١٩	..... ث. مجتمع البحث
١٩	..... ج. عينات البحث
٢٠	..... ح. موقع البحث وزمنه
٢٠	..... خ. طريقة جمع البيانات
٢٠	..... ا- الاختبار
٢١	..... ب- المقابلة
٢٢	..... ت- الملاحظة
٢٢	..... ث- التوثيق



٢٣	ج- تحليل البيانات.....
٢٤	نظام البحث.....
٢٦	الباب الثاني: الصورة العامة عن المدرسة الابتدائية المحمدية أماركيتاوانج
٢٦	أ. الموقع الجغرافي .....
٢٧	ب. تاريخ المدرسة.....
٢٨	ج. رؤية المدرسة و رسائلها و أهدافها .....
٣٠	د. الهيكل التنظيمي.....
٣١	هـ. القوى العاملة، و الطلاب و البنية الأساسية.....
٣١	١ القوى العاملة.....
٣٣	٢ الطلاب.....
٣٥	٣ الوسائل و البنية اساسية.....
٣٧	الباب الثالث: نتائج البحث و مناقشتها.....
٣٧	أ. مرحلة ما قبل دراسة البحث.....
٣٨	١ نتيجة الإمتحان ما قبل البحث لطلاب الفصل الرابع أ.....
٤٠	٢ توزيع الترددات (النسبة مئوية) نتيجة الإمتحان القبلي.....

٤١	٣ توزيع الترددات (المبالغ) من قيمة الإمتحان ما قبل البحث
٤٨	٤ تنفيذ طريقة الغناء.....
٤٨	أ. الأنشطة الأولى.....
٤٨	ب. اللقاء الأول.....
٤٨	١ الأنشطة الأولى.....
٤٩	٢ الأنشطة الثانية.....
٥٠	٣ الأنشطة اخيرة.....
٥١	ج. اللقاء الثاني.....
٥١	١ الأنشطة الأولى.....
٥١	٢ الأنشطة الثانية.....
٥٢	٣ الأنشطة اخيرة.....
٥٣	د. نتائج الاختبار ما قبل البحث.....
٥٣	أ. بياناة نتائج الإمتحان ما قبل البحث الطلاب الفصل أ.....
٦٢	ب. مميزات طريقة استخدام الغناء.....

٦٢	.....	ث. طريقة الغناء الفعالة في تعليم اللغة العربية.....
٦٣	.....	الباب الرابع: الاختتام.....
٦٣	.....	١ الخلاصة.....
٦٤	.....	٢ الاقتراحات.....
٦٤	.....	٣ للمعلمين.....
٦٤	.....	٤ للطلاب.....
٦٥	.....	٥ بالنسبة للباحثين.....
٦٥	.....	ج. كلمة الاختتام.....
٦٧	.....	المراجع.....