

**“KEGIATAN PROMOSI YANG DILAKUKAN OLEH DINAS PARIWISATA
KABUPATEN GUNUNGKIDUL DALAM MENINGKATKAN PENGUNJUNG
WISATA KE DAERAH GUNUNGKIDUL, DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA (DIY) PERIODE TAHUN 2016-2017”**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh

Rika Dewi Fransiska

20130530098

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Rika Dewi Fransiska
Nomor Mahasiswa : 20130530098
Konsentrasi : Adsertising
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “KEGIATAN PROMOSI YANG DILAKUKAN OLEH DINAS PARIWISATA KABUPATEN GUNUNGKIDUL DALAM MENINGKATKAN PENGUNJUNG WISATA KE DAERAH GUNUNGKIDUL, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (DIY) PERIODE TAHUN 2016-2017” adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari skripsi saya ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaanya.

Yogyakarta, 14 Agustus 2017

Rika Dewi Fransiska

Halaman Persembahan

Bismillahi rahmani rahim,

Assalamu'alaikum wr.wb

Puji syukur penulis panjatkan atas segala nikmat yang Allah SWT limpahkan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “KEGIATAN PROMOSI YANG DILAKUKAN OLEH DINAS PARIWISATA KABUPATEN GUNUNGKIDUL DALAM MENINGKATKAN PENGUNJUNG WISATA KE DAERAH GUNUNGKIDUL, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (DIY) PERIODE TAHUN 2016-2017” dengan hambatan dan rintangan yang terasa mudah untuk dijalani.

Skripsi yang penulis susun ini dipersembahkan untuk orang-orang yang selalu mendukung, memberikan semangat dan selalu setia mendengar keluh-kesah penulis. Penulis sadar, bahwa tanpa dukungan dan semangat dari orang-orang terkasih serta iringan doa, penulis tidak akan mampu untuk menyelesaikan banyaknya rintangan di bangku perkuliahan dan penelitian ini. Berkenaan dengan itu pula pada kesempatan kali ini, penulis ingin mempersembahkan karya ini kepada mereka yang telah sukarela menjadi sumber kebahagiaan penulis :

1. Ayah tercinta Jupriono. Yah, banyak hari-hari yang tidak sempat kita habiskan bersama, banyak nasehat yang terselip dalam candaan Ayah yang mungkin terlewatkan. Tapi, segala hal yang kita lewati selalu abadi dalam

ingatan. Ayah *is my first love*, Mbak selalu haus akan pelukkan hangat Ayah. Terima kasih atas segala perjuangan, lelah-letih, do'a, nasehat, senyum dan canda serta semua yang Ayah berikan tanpa ada hitungan. *Your my superhero, Dad*. Terimakasih atas kelembutan dan segala cinta yang Ayah berikan, sungguh luar biasa. Yah, Mbak ingin selalu menjadi putri kecil Ayah yang selalu Ayah gendong dengan kain jarik ketika menangis.

2. Bunda tersayang, Sri Utami. Wanita yang paling tangguh yang mewariskan keberanian dan memberi pelajaran hidup yang tak pernah ada habisnya. Mbak selalu merindukan segala ocehan & omelan Nda setiap hari. Tidak ada waktu yang tidak pernah kita lewati bersama. Terimakasih Nda telah sepenuhnya memberikan kepercayaan kepada Mbak, yang telah memberikan kebebasan untuk Mbak dalam segala hal. Kelak jika hari itu datang, Mbak ingin menjadi seorang ibu seperti Nda. Tanpa Nda, Mbak tidak akan menjadi manusia seutuhnya. Nda, percayalah, Allah selalu mendengarkan do'a Nda.
3. Mas Rendika, Adek Lio, Dedek Rayhan. Kalian bertiga adalah malaikat-malaikat kecil yang Allah kirim untuk Mbak. Kehadiran kalian menjadi pelengkap kebahagiaan Mbak. Kita berempat tumbuh dalam rentang usia yang terpaut jauh, namun bagi Mbak, kalian punya pemikiran yang dewasa di usia kalian yang masih sangat belia. Mas Rendika, dari kecil kita tidak pernah searah dan sering bertengkar. Ada saja ulah Mas yang mengundang

pertengkaran di antara kita. Tapi, tanpa Mas rumah kita tidak akan ramai karena Ayah dan Bunda selalu mengomeli kita berdua.

Adek Lio, meskipun adek cengeng tapi Mbak sangat bangga dengan adek. Adek tidak pernah berkata tidak ketika Mbak, Bunda, Ayah & Mas selalu meminta tolong. Dari Adek, Mbak belajar mengerti orang lain Mbak selalu rindu kita bisa lari pagi, *jogging*, berenang, main sepatu roda, baca buku, belajar dan tidur bareng.

Dedek Rayhan yang paling cerewet dan paling ramah, terimakasih karena tidak pernah sakit lagi dan tumbuh menjadi anak cerdas. Meskipun baru kelas 2 SD, tapi Dedek sudah bisa menyesuaikan dengan lingkungan. Maaf karena masa kecil Dedek tidak seindah yang dulu Mbak rasakan. Tapi percayalah Dek, Mbak akan selalu berusaha supaya kita bisa berkumpul lagi.

4. Yutika Aga Pristiana, SE. Terimakasih atas pertemuan yang telah Allah rencanakan untuk kita. Tanpa Mbak, Ika nggak akan bisa melewati masa-masa sulit itu. Mbak selalu meyakinkan Ika dan menguatkan Ika ketika aral tak pernah berhenti menghadang perjalanan Ika. Terimakasih Mbak, selalu mendengarkan keluhan-keluhan Ika.
5. Ibu Kingkin dan Bapak Priyanto. Terimakasih atas segala kasih sayang dan kemurahan hati Ibu & Bapak. Terimakasih atas segala dukungan dan nasehat yang diberikan. Ibu & Bapak sudah seperti orangtua sendiri bagi saya.

6. *My best partner*, Rayen B. Pramesta yang lebih akrab dengan nama Baboh Lazurra. Penyair muda yang tidak pernah kuduga kehadirannya dalam hidupku. Terimakasih telah terlahir dengan bakat menulis, tanpa bakat itu kita tidak akan bertemu. Puisi-puisimu memberikan harapan baru dan pemacu semangatku. Tanpa Aboh, skripsi ini tidak bisa terselesaikan dengan baik.
7. Terakhir, ucapan terima kasih dan apresiasi terbesar kepada diri penulis sendiri, Rika Dewi Fransiska. Terima kasih sudah berusaha, bekerja keras, bisa membagi waktu, sekaligus untuk rasa semangat yang selalu melimpah, tetap tegar menjalani perkuliahan selama empat tahun serta rumitnya perjalanan menyelesaikan tugas akhir. Terima kasih karena tidak pernah menyerah dan mau belajar dari kesalahan, memahami orang-orang terkasih dan selalu berusaha menghargai diri sendiri dengan memberikan yang terbaik kepada diri sendiri dan orang-orang terkasih.

Terima kasih

Wassalamu'alaikum wr.wb

Yogyakarta 20 Agustus 2017

Rika Dewi Fransiska

MOTTO

Kita Hanya Perlu Percaya,
Selanjutnya Biarkan Tuhan yang Menentukan

.

.

**“Allah memberikan perasaanmu berubah
Dari satu perasaan ke perasaan yang lain.**

**Ia mengajarkan dialektika.
Agar engkau memiliki dua sayap,
bukan satu, agar bisa terbang”**

-JLR-

[M II. 1552. 1554]

*Nothing too late to learn, and nothing is impossible while willing to try the
impossibility*

KATA PENGANTAR

Bismillah

Assalamu'alaikum wa rahmatullahi wa barakatuh

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT atas setiap nikmat yang dikaruniakan selama ini kepada penulis, Salawat dan salam penulis haturkan kepada baginda Rasulullah SAW atas semua perjuangan dan pengorbanan yang diberikan, kepada keluarga dan sahabat Beliau tercinta, semoga penulis selalu berada dalam kebaikan. Aamiin

Rasa syukur kepada Allah SWT atas petunjuk, kemudahan, rahmat kesehatan, rezeki dan semangat yang dilimpahkan sehingga penulis bisa menyelesaikan Skripsi yang berjudul **KEGIATAN PROMOSI YANG DILAKUKAN OLEH DINAS PARIWISATA KABUPATEN GUNUNGKIDUL DALAM MENINGKATKAN PENGUNJUNG WISATA KE DAERAH GUNUNGKIDUL, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA (DIY) PERIODE TAHUN 2016-2017**”

Tentunya Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang terkasih. Untuk itu dengan segala kekurangan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan beribu terimakasih kepada mereka yang terhebat ini :

1. Allah SWT atas limpahan rahmat dan anugerah-Nya, atas semua kemudahan sehingga penelitian ini dapat berjalan dengan lancar

2. Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa perubahan peradaban
3. Bapak. Haryadi Arif Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc., selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi UMY
4. Bapak. Zuhdan Aziz, SIP., S.Sn., selaku Sekertaris Jurusan Ilmu Komunikasi UMY
5. Bapak. Haryadi Arif Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah rela meluangkan waktu serta pikiran, dengan sabar membimbing penulis, memberi saran dan masukan terbaik sehingga penulis bisa menyelesaikan karya tulis ini tepat waktu, dengan jumlah pertemuan paling sedikit dan kertas bimbingan paling rapih. “Terima kasih banyak Pak”
6. Ibu Sovia Sitta Sari S.IP., M.Si selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan kritik, dan saran agar skripsi ini lebih baik.
7. Ibu Ayu Amalia, S. Sos., M.Si selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan kritik, dan saran agar skripsi ini lebih baik.
8. Bapak/Ibu dosen di Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
9. Pak Jono, Pak Mur, Mba Siti, dan Pak Yuni, orang-orang yang dengan sabar membantu penulis dalam hal administrasi di Jurusan. Terima kasih banyak untuk semua bantuan dan senyuman yang selalu terpancar di ruang Tata Usaha Prodi Ilmu Komunikasi UMY. Semoga kebaikannya menjadi ibadah di hadapan Allah

10. Forum Mahasiswa Pecinta Pena (FMPP UMY) . Keluarga, rumah tempat penulis belajar, menuangkan inspirasi dan memperoleh banyak hal-hal berharga yang tidak penulis temukan di ruang kuliah. Dipertemukan dengan kalian adalah salah satu rencana Allah yang paling indah. Mbak Yutika, Mbak Tami, Mbak Dian, Mbak Dadika, Atun, Arman, Juned, Sabil, Sabri, Jaya, Away, Iik, Arif, Fahmi, Qory, Melly, Baboh, Indra serta semua anggota keluarga FMPP, terima kasih untuk semua ilmu, ide, inspirasi, imajinasi dan pengalaman yang luar biasa. Semoga tidak ada yang berubah dari kita meskipun sudah sibuk dengan bakat dan kebebasan masing-masing.
11. Dani Devito, sahabat terbaik yang telah memberikan keberanian untuk menghadapi segala keadaan, melangkah lebih jauh, mengajari berlari dan meraih apa yang diyakini. Terimakasih atas kebersamaan yang pernah kita lewati, telah berkenan menjadi sumber inspirasi pertama di dunia imajinasi dan terimakasih telah membantu menjadi orang yang tidak penakut lagi. Dan terimakasih telah berhasil meraih impianmu. Semoga kelak bisa segera menyusul impianku dan semoga kita bisa bertemu lagi. Salam rindu dari sahabatmu.
12. Generasi Bakti Negeri. Keluarga, rumah dan tempat berjuang untuk meraih mimpi yang sama.
13. Teman-teman KKN di Desa Bukit Harapan, Sebatik Tengah, Kalimantan Utara. Niki, Safa, Desmay, Abi, Uda Awan, Valley, Sigit, Lukman, Angga, Untung. Terimakasih telah menjadikan hari-hari penuh tawa dengan candaan-candaan

kalian dan ulah-ulah konyol. Semoga kita bisa diberikan kesempatan untuk ke Sebatik lagi, jalan kaki selama 4 jam lebih, naik *bumble bee*, minum *buble* setiap hari lagi, sibuk pasang antrian mandi dan hal-hal lainnya yang selalu menggiurkan memori untuk ingin mengulangi masa-masa itu lagi.

14. Keluarga SCF 3 (Since Community Family 3), Intan, Indah, Mimi, Silva, Sule, Rani, Ayu, Bangkit, Yuda dan semua teman-teman SCF 3. Kalian hal terindah yang kumiliki. Semoga kebersamaan dan silaturahmi kita tidak pernah berakhir meskipun jarang bertemu karena jarak yang jauh.
15. Indah Cahya Purnama Sari. Saudariku, sahabatku yang paling aku rindukan. Terimakasih Cik, selalu ada di setiap aku membutuhkanmu. Dulu kita mau kuliah bareng, merencanakan masa depan bareng, nggak mau pisah dan udah kayak perangko. Tapi ternyata fakta tak memihak angan-angan kita dulu. *I miss you so much my sista.*
16. Niki Pramita Utami, sahabat paling baik yang berjiwa keibuan tapi alay, tidak pernah berkata tidak kalau aku minta bantuan. Terimakasih telah menemaniku ke Kudus untuk ikut *travel dialog*. Segala kebersamaan denganmu tak akan pernah kulupakan. Tanpamu, skripsi ini sulit terselesaikan Nikiaku.
17. Agung, Bang Agrel, Bang Anam dan Rian, terimakasih telah menjadi seperti Kakak bagiku. Kalian selalu membantuku dalam keadaan darurat.
18. Bella, Rini, Eva, Nisa, Sita & Maya. Banyak suka duka yang kita lewati bersama. Terimakasih telah mewarnai hari-hariku.

19. Teman-teman IK-C & Ilmu Komunikasi Adsvetising 2013 UMY, yang sudah banyak membantu selama menjalani duka cita bangku perkuliahan
20. Baboh Lazurra. Penyair muda yang menjadi teman berpetualang, selalu mendukung keinginanku, selalu membantu dan menemani dari awal perjalanan penelitian sampai akhir. Rela kelaparan, kepanasan, kehujanan demi bantuin aku. *Your my best partner, best friend & the best for all.*
21. Serta teman-teman dan pihak-pihak yang selama ini telah membantu penulis yang tidak dapat penulis tulis satu per satu, terima kasih atas doa dan semangatnya. Hanya Allah yang mampu membalas semua kebaikan kalian.

Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membacanya, meskipun skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.

DAFTAR ISI

HALAMAN

JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
KATAPENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xxiii
ABSTRAK	xix
ABSTRACT	xx

BAB 1 PENDAHULUAN.....1

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Penelitian Terdahulu.....	11
F. Kajian Teori.....	14
1. Perencanaan Promosi Pariwisata.....	14
2. Promosi Bidang Pariwisata.....	27
G. Metode Penelitian.....	35
1. Jenis Penelitian.....	36

2. Subjek dan Objek Penelitian.....	36
3. Metode Pengumpulan Data.....	37
4. Teknik Pengumpulan Data.....	39
H. Metode Analisis Data.....	39
I. Metode Keabsahan Data.....	42

BAB II. GAMBARAN UMUM DINAS PARIWISATA KABUPATEN

GUNUNGKIDUL DAN OBYEK-OBYEK WISATA

GUNUNGKIDUL	44
A. Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul.....	44
1. Sejarah Perkembangan.....	44
2. Tugas dan Fungsi.....	47
3. Visi, Misi, Tujuan, Strategi dan Kebijakan.....	49
4. Program dan Kegiatan.....	50
5. Struktur Organisasi	50
B. Gambaran Umum Obyek Wisata Gunungkidul.....	51
1. Potensi Pengembangan Wilayah.....	59
2. Kawasan Geopark Gunungsewu.....	63
BAB III. SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	69
A. Sajian Data.....	69
1. Perencanaan Promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul.....	70
2. Pelaksanaan Kegiatan Promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul.....	75
B. Pembahasan.....	114
BAB IV. PENUTUP	128
A. Kesimpulan	145

B. Saran.....150

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Data Pengunjung Wisata Kabupaten Gunungkidul Periode Tahun 2011-2015.....	6
Tabel 1.2. Kegiatan Promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2016.....	8
Tabel 3.1. Analisis SWOT.....	76
Tabel 3.2. Daftar Penawaran Promosi yang Diterima oleh Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2017.....	93
Tabel 3.3. Anggaran promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2016.....	95
Tabel 3.4. Anggaran promosi Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2017.....	97
Tabel 3.5. Pameran Wisata yang Diikuti Oleh Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2017.....	110
Tabel 3.6. Pameran Wisata yang Diikuti Oleh Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2017.....	111
Tabel 3.7. Jumlah Pengunjung Wisata dan PAD Gunungkidul Tahun 2013-2017.....	118

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul.....	52
Gambar 3.1. Indikasi Tema Pembangunan Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Tahun 2016-2021.....	74
Gambar3.2.Leaflet.....	101
Gambar 3.3. Booklet.....	101
Gambar 3.4. Travel Dialog di Kudus.....	112
Gambar 3.6. Fam Trip/Fam Tour Bersama Komunitas Mobil Lamborghini	
Gambar 3.7. Berita Pariwisata Gunungkidul di Media Online	
Gambar 3.8. Berita Pariwisata Gunungkidul di Media Online	

ABSTRAKS

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Program Studi Ilmu Komunikasi

Konsentrasi *Advertising*

Rika Dewi Fransiska

“Kegiatan Promosi yang Dilakukan oleh Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul Dalam Meningkatkan Pengunjung Wisata ke Daerah Gunungkidul, Daerah Istimewa Yogyakarta (Diy) Periode Tahun 2016-2017”
Tahun Skripsi : 2017 + 152 Halaman

Daftar Kepustakaan : 20 Buku + 2 Skripsi + 4 Sumber Online + 5 Orang Sebagai Narasumber + 1 Laporan RPJM

Gunungkidul adalah salah satu kabupaten di Daerah Istimewa Yogyakarta yang memiliki potensi pariwisata cukup besar. Mulai dari wisata alam, wisata buatan, wisata pendidikan dan budaya, sampai wisata minat khusus dan desa wisata. Banyaknya objek wisata yang indah dan eksotik yang dimiliki oleh Gunungkidul, menjadikan daerah dataran tinggi ini banyak dikunjungi oleh para wisatawan, dan dari tahun ke tahun pengunjung wisata Gunungkidul selalu mengalami peningkatan. Peningkatan pengunjung wisata berpengaruh terhadap pendapatan daerah (PAD) Gunungkidul dan tentunya tidak terlepas dari kerja keras Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul dalam upaya meningkatkan jumlah pengunjung wisata ke daerah Gunungkidul melalui kegiatan-kegiatan promosi yang selama ini telah dilakukan.

Oleh karena itu, penulis melakukan penelitian tentang “Kegiatan Promosi yang Dilakukan oleh Dinas Kabupaten Gunungkidul dalam Meningkatkan Pengunjung Wisata ke Kabupaten Gunungkidul, Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) Periode 2016-2017.” Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui serta mendeskripsikan kegiatan promosi yang dilakukan oleh Dinas Kabupaten Gunungkidul dalam upaya meningkatkan pengunjung wisata di Gunungkidul selama periode 2016-2017. Untuk mencapai tujuan yang diinginkan, dalam penulisan skripsi ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan mengumpulkan data dari wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebelum melaksanakan kegiatan promosi, Dinas Pariwisata Kabupaten Gunungkidul terlebih dahulu melakukan analisa pasar dengan tahap perencanaan, implementasi dan evaluasi. Kegiatan promosi yang dilakukan yaitu melalui *promotion mix*; baik itu periklanan, *personal selling*, hubungan masyarakat, publisitas dan promosi penjualan.

Kata Kunci: Kegiatan Promosi, Pariwisata, Dinas Pariwisata Kab. Gunungkidul

ABSTRACT

University of Muhammadiyah Yogyakarta

Faculty of Social and Politics

Communication Department

Majoring in Advertising

Rika Dewi Fransiska (200130530098)

Promotion Activities by Tourism Department of Gunungkidul to Increase The Visitors of Gunungkidul, Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) in 2016-2017.

Thesis 2017 + 152 pages

References: 20 books + 4 online sources+ 5 people informants + 1 reports of midterm of development planning.

Gunungkidul is one of the area in Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) which has great tourism potential. Starting from nature tourism, artificial tourism, educational and cultural tourism, to special interest tours and tourist villages. The most beautiful and ecotourist attraction owned by Gunungkidul, made the upland area is visited by many tourists and from year to year, the tourists always increased.

Therefore, writer is planning a research about Promotion Activities by Tourism Department of Gunungkidul to Increase The Visitors of Gunungkidul, Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) in 2016-2017. The purpose of this study to know and describe the promotional activities what is done by Tourism Department of Gunungkidul in an effort to increase the tourists in Gunungkidul during 2016-2017.

In order to achieve the intended purpose, in writing this thesis was used qualitative description analysis method with the collection of data from interview, observation and documentary. The result showed that before doing the promotional activities, first the Tourism Department of Gunungkidul uses market analysis with the planning, implementation and evaluation phase. Promotion activities conducted through the promotion mix; Advertising, Personal Selling, Public Relations, Publicizing and Sales Promotion.

Key Words:

Promotion Activities, Tourism, Tourism Department of Gunungkidul

