

Strategi *Positioning* Radio Swaragama 101.7 FM

Positioning Strategy on 101.7 Swaragama FM Radio

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

**Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu
Komunikasi**

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun Oleh
WAWAN SETIAWAN
20130530328**

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2017

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, pada :

Hari : Jumat
Tanggal : 28 April 2017
Tempat : Ruang Foto Jurusan Ilmu Komunikasi
Nilai :

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua

Harvadi Arief Nur Rasyid, S.IP, M.Sc

Penguji I

Penguji II

(Krisna Mulawarman, M.Sn)

(Erwan Sudiwijaya, S.Sos., MBA)

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1) pada tanggal 28 April 2017

Mengetahui,



Harvadi Arief Nur Rasyid, S.IP, M.Sc

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Wawan Setiawan

NIM : 20130530328

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (ISIPOL)

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari karya ini terbukti merupakan hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi dari perbuatan tersebut.

Penulis

Wawan Setiawan

MOTTO

“There are only two ways to live your life. One is as though nothing is a miracle. The other is as though everything is a miracle.”

Albert Einstein

“But you know, happiness can be found even in the darkest of times, if one only remembers to turn on the light.”

J.K. Rowling

“It’s foolish to fear what we’ve yet to see and know.”

Masashi Kishimoto

HALAMAN PERSEMBAHAN

- Pertama-tama, terimakasih kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat dan kesempatan untuk bisa belajar dan berkesempatan untuk bisa melaksanakan proses skripsi ini tanpa ada halangan berarti dan syukur Alhamdulillah dengan Rahmat-Nya akhirnya sampai juga pada fase ini.
- Karya ini aku dedikasikan kepada kedua orang tuaku, Bapak Karsum Praya Dirja dan Ibu Rasni Murni yang sudah dengan ikhlasnya dan sabarnya mendidik aku sejak lahir hingga sekarang. Terimakasih karena sudah memberi kepercayaan kepada ananda untuk melanjutkan studi hingga ke jenjang ini. Terimakasih atas pengalaman hidupnya, perjuangan yang tak henti untuk menyekolahkan kami bertiga setinggi-tingginya dan sebaik-baiknya, semoga segala keringat, darah dan pengorbanan kalian semua mendapat balasan terbaik dari Allah SWT. Dan tak lupa segala syukur kepada Allah SWT karena masih diberi kesempatan untuk memberikan sedikit hadiah berupa kelulusan sarjana kepada kedua orang. This is for you, Mom and Dad.
- Kepada adik-adikku, Linda Rahma Sari dan Aldy Syah Putra, terimakasih karena sudah menjadi penyemangat saat sedih dan jadi adik yang lucu-lucu walaupun kita terpisah jarak, abang yakin kita pasti akan berkumpul lagi. Untuk Linda, semoga sekolah sekaligus mondoknya berkah, ilmu yang dihasilkan bermanfaat, jadi bekal hidup dunia dan akhirat serta abang berpesan selalu nurut apa kata orang tua karena kita lahir dari rahim ibunda kita, walau jauh dari orang tua, harus tetap sabar ya dek. Untuk Aldy a.k.a menyotku, dek, semoga kamu jadi anak yang membanggakan orang tua dan juga bisa jadi anak bontot yang paling sukses yaa. Walaupun masih SD tapi harapan semoga kamu bisa mencapai cita-cita yang ingin kamu capai semoga

dilancarkan jalannya dan semoga abang bisa berada disana dari proses 0 hingga kamu berhasil. Aaamin.

- Teruntuk sahabat-sahabatku di bangku kuliah, Ayu Wahyuning, Enola Ardianka Qamal, Nobat Tri Pamungkas, Oky Tri Wibowo, terimakasih kalian mau berteman sedekat ini dengan aku, padahal awalnya gaada yang nyangka sebuah organisasi bisa menyatukan kita sampai sekarang. Terimakasih juga atas pengalaman tak terlupakan, yang gila, yang lucu, yang sedih dan yang-lainnya. Buat Ayu, makasih yee udah jadi asisten buat diajak makan, main, dan nemenin kemana-mana. Buat Nobat, sama Bat, terus makasih yaa mau direpotin kosnya buat jadi tempat nungsi kalo lagi nunggu jam kuliah atau lagi bête di kosan. Buat Oky sama Eno, cepet nyusul gaes, semoga dilancarin skripsiannya, abis itu nikah, tapi gue dulu abis itu kalian, yha. Semoga kita dipertemukan lagi dengan membawa hasil yang membanggakan kelak.
- Buat Tommy, sahabat kecilku, terimakasih ya sudah mau jadi sarana curhatku, dari yang halu sampe yang serius, dari yang cuma ngomongin lagu sampe ngomongin cewek #eh. Makasih juga karena udah jadi sahabat dari kita SMP sampe sekarang. Denger-denger kalo sahabatan lebih dari 7 tahun bakalan langgeng. Ya aamiin deh, dan pastinya ga cuma sampe disini aja sahabatan kita, kalo bisa anak-cucu-cicit-cecet dan keturunan kita semuanya pokonya harus sahabatan. Kamu apa kabar di sana? Semoga selalu dilindungi Rahmat-Nya ya, dan semoga kamu selalu sehat dan dikasih segala kemudahan dalam segala hal. Skripsi nyusul yaa guys! See you very soon! P.s : kalo ketemu jangan lupa foto di TS sama di Jalan 30 ya ha..ha.
- Untuk Ikom Radio dan seisinya, terimakasih karena berkat kamu lah aku bisa berkembang dan bisa menjajaki berbagai pengalaman tak terlupakan dalam hidup. Untuk anak-anakku ikom radio angkatan 2014-2015 terimakasih yaa untuk mempercayakan aku sebagai Direktur kalian, dan terimakasih juga

supportnya dan pengertiannya selama ini. Untuk teman-teman Ikom radio angkatan 2013-2014 makasih yaa kalian mau terima aku jadi bagian dari keluarga besar Ikom Radio, makasih ilmu dan pengalamannya dan pertemanannya yang super berisik dan gabisa gak heboh. Duh, kangen masa-masa ngebully Inas di ruang produksi, siaran pagi-pagi, momen mau mati pas BA, dan leganya abis Awarding Night. Pokoknya Ikom Radio, kamu selalu dihati.

- Untuk grup Alay, Irma, Wanda, Rizma, Inas, Mega, Rizka, Arum, Diana, Asep, Ardhi, Doni dan Anjas makasih yes udah bikin gue hepi hepi terus kalo maen, makasih juga bunga dan jajan-jajannya pas pendadaran, makasih juga udah sama-sama mengarungi bahtera rumah tangga Ikom Radio dengan asik!
- Untuk teman-teman kelas G, walaupun aku telat masuk kelas ini seminggu karena opname #weh, dan saat masuk aku sama sekali ngga kenal siapa-siapa, tapi Alhamdulillah ada yang mau jadi teman, makasih buat Dewo, Reno, Lintang Filia, Nia, Dina, Sita (yang udah pindah UGM ☺) dulu pernah menjadi bagian dari prosesku di bangku kuliah, temen ngobrol dan kelompokan. Dan juga buat temen-temen lainnya yang gabisa disebut satu-satu, pokonya seluruh kelas G makasih banyak yaa sudah mau berbagi pengalaman. Buat geng botak, Ozzy, Alam dkk yang bisa ditumpangin ngumpul kalo lagi makan di kantin selatan. Bertemu dengan sosok-sosok yang baru dan berbeda-beda latar belakang sungguh memberikan aku pengalaman yang tak terlupakan.
- Untuk teman-teman PR 2013, terimakasih juga karena pernah menjadi rekan berdiskusi, rekan kelompokan yang oke abis. Makasih juga karena sudah jadi rekan seperjuangan yang ga pelit informasi, khususnya jam kuliah dan ruangan yang kadang suka lupa ;p dan makasih juga yaa buat semua pengalaman dan pelajarannya. Sukses semua, *see you on top!*

- Untuk kucingku, Peter Quill a.k.a Star Lord, yaa walaupun kata orang kamu cuma kucing, tapi kamu adalah salah satu penyemangatku buat ngerjain skripsi ini. Kamu pantas berada di jajaran kalimat persembahan ini, nak. Makasih yaa buat kelincihan dan kegemesannya jadi *moodbooster* buat aku dan balikin semangat buat jalanin apapun aktivitasku . Jangan cepet gede ya nak!
- *And last but not least*, untuk Irma El-Mira, terimakasih karena sudah mau menjadi ‘partner’ yang sampe sekarang masih setia bantu ini itu, perhatiannya ngalahin bokap nyokap dan bawelnya yang kadang suka bikin gemes. Makasih yaa untuk KFC dan obat-obatan dan minyak kayu putih malam itu. Makasih juga karena sangat dewasa dan bijak di setiap langkah yang kadang aku tentuin sendiri :p. *Yet, you come with the best solutions*. Makasih banget buat jadi penyemangat aku ketika aku keterima jadi penyiar di Swaragama, yang semangatin dari masa *training* sampe sekarang dan yang selalu dengerin siaran walau dulu awal-awal siaran jam 12 sampe jam 3 pagi dibela-belain dengerin dan bela-belain denger siaran di posko KKN. Makasih banyak pokonya sudah menjadi bagian dari perjalanan hidup aku, terimakasih sudah di sini <3

KATA PENGANTAR

BISMILLAHIRRAHMANIRRAHIIM

Assalamualaikum Wr.Wb

Alhamdulillah dipanjatkan kehadiran Allah SWT yang telah mencurahkan segala Rahmat dan Hidayah-Nya, tak lupa sholawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW yang telah memimpin umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman terang-benderang.

Tak henti-hentinya penulis mengucapkan syukur kepada Allah SWT yang telah memberi Karunia-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Strategi Positioning Radio Swaragama 101.7 FM”** ini tanpa hambatan berarti dan dapat diselesaikan sesuai dengan harapan. Skripsi ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan juga sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar strata 1 di Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dengan selesainya skripsi ini, penulis tidak lupa mengucapkan banyak terimakasih kepada pihak-pihak yang telah terlibat dan membantu proses penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ali Muhammad, S.IP., M.A, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, SIP., M.Sc, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, SIP., M.Sc, selaku dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan masukan kepada penulis.

4. Bapak Krisna Mulawarman, S.Sos., M.Sn, selaku dosen penguji 1. Terimakasih telah menjadi dosen penguji dan memberikan koreksi serta masukan saat ujian proposal dan pendadaran
5. Bapak Erwan Sudiwijaya, S.Sos., MBA selaku dosen penguji 2. Terimakasih telah menjadi dosen penguji dan memberikan koreksi serta masukan saat ujian proposal dan pendadaran.
6. Bapak\ Ibu Dosen, staff dan karyawan Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu dalam proses kuliah serta memberikan banyak ilmu yang bermanfaat.
7. Mas M. Amirullah selaku Direktur Swaragama FM, terimakasih atas izinnya untuk meneliti Swaragama FM dan menjadi narasumber di penelitian saya.
8. Kak Tika Yusuf selaku *Program Director* Swaragama FM, terimakasih sudah menjadi narasumber di penelitian saya.
9. Mas Bonny Prasetya selaku *Music Director* Swaragama FM, terimakasih sudah menjadi narasumber di penelitian saya.
10. Syarief Acil dan Fian Arditya selaku penyiar Swaragama FM, terimakasih sudah mau menjadi narasumber di penelitian saya.
11. Kak Shinta, Dimas, Dyas dan Dita, terimakasih sudah mau menjadi narasumber di penelitian saya.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 28 April 2017

Wawan Setiawan

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | iii |
| HALAMAN MOTTO | iv |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | v |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR GAMBAR | xiv |
| ABSTRAK | xv |
| ABSTRACT | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 6 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 6 |
| E. Kerangka Teori | 7 |
| 1. Konsep S-T-P..... | 7 |
| 2. Segmentasi dan Targeting | 9 |
| 3. Positioning | 14 |
| F. Metodologi Penelitian..... | 28 |
| 1. Jenis Penelitian..... | 28 |
| 2. Objek Penelitian | 29 |
| 3. Teknik Pengumpulan Data..... | 29 |
| 4. Teknik Analisis Data..... | 32 |
| BAB II GAMBARAN OBJEK PENELITIAN..... | 34 |

| | |
|---|-----------|
| A. Sejarah Radio Swaragama FM..... | 34 |
| B. Lokasi Perusahaan | 37 |
| C. Visi Misi..... | 37 |
| D. Data Teknis | 38 |
| E. Logo..... | 42 |
| F. Makna Logo..... | 42 |
| G. Slogan..... | 43 |
| H. Struktur Organisasi..... | 44 |
| I. Program Siaran Swaragama FM | 46 |
| BAB III PENYAJIAN DAN ANALISIS..... | 50 |
| A. Sajian Data | 50 |
| 1. Segmentasi dan Targeting Swaragama FM..... | 51 |
| 2. Positioning Swaragama FM..... | 56 |
| B. Analisis Data | 70 |
| 1. Mengidentifikasi segmentasi dan targeting Swaragama FM | 70 |
| 2. Mengidentifikasi positioning Swaragama FM..... | 86 |
| BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN | 98 |
| A. Kesimpulan | 98 |
| B. Saran..... | 99 |
| C. Daftar Pustaka | 101 |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TABEL

| | |
|-------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Data Teknis | 38 |
| Tabel 2.2 Struktur Organisasi | 44 |
| Tabel 2.3 Struktur Organisasi | 45 |
| Tabel 2.4 Jadwal Siaran | 46 |
| Tabel 3.1 Target Audiens..... | 54 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.1 Logo Perusahaan | 42 |
| Gambar 3.1 Logo Perusahaan | 58 |
| Gambar 3.2 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 82 |
| Gambar 3.3 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 82 |
| Gambar 3.4 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 83 |
| Gambar 3.5 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 83 |
| Gambar 3.6 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 84 |
| Gambar 3.7 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 84 |
| Gambar 3.8 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 85 |
| Gambar 3.9 Rank Top Listener Jogjastreamers.com | 85 |